DIÁLOGO BRASIL

CURSO INTENSIVO DE PORTUGUÊS PARA ESTRANGEIROS

Emma Eberlein O. F. Lima

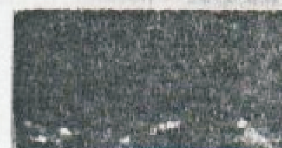
Samira Abirad Iunes

Marina Ribeiro Leite

E.P.U.



EDITORA PEDAGÓGICA E UNIVERSITÁRIA LTDA.



Sobre as autoras:
Emma Eberlein O. F. Lima, Professora de Português para estrangeiros em São Paulo. Co-autora de: Avenida Brasil - Curso básico de Português para estrangeiros (E.P.U.); Português Via Brasil - Curso avançado para estrangeiros (E.P.U.); Falar... Ler... Escrever... Português - Um Curso para Estrangeiros (E.P.U.); Inglês - Telecurso de Segundo Grau (Fundação Roberto Marinho).
Diretora da Polyglot - Cursos de Português para estrangeiros em São Paulo.

Samira Abirad Iunes, Doutora em língua e literatura francesa pela Universidade de São Paulo (USP). Professora do Departamento de Letras Modernas da USP - Curso de Francês e do Curso de Especialização em Tradução francês-português/ português-francês. Co-autora de: Avenida Brasil - Curso básico de Português para estrangeiros (E.P.U.); Português Via Brasil - Curso avançado para estrangeiros (E.P.U.); Falar... Ler... Escrever... Português - Um Curso para Estrangeiros (E.P.U.).

Marina Ribeiro Leite, Professora de Português em São Paulo. Co-autora de: Língua Portuguesa - Telecurso Primeiro Grau (FRM/MEC/UnB). Direção e texto final de Língua Portuguesa e Literatura 2º Grau - O Novo Telecurso (Fundação Roberto Marinho/Fundação Bradesco). Tradutora pública: Francês/Português.

Capa: Virgínia Fernandes Lima de Assis (Absoluta Criação Visual)

Desenhos e Projeto Gráfico: Fábio Vicente

Mapa do Brasil, página 72 e 247. Pergaminno Design.

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Câmara Brasileira do Livro, SP, Brasil)

Lima, Emma Eberlein O. F.
Diálogo Brasil: curso intensivo de português para estrangeiros/ Emma Eberlein O. F. Lima, Samira Abirad Iunes, Marina Ribeiro Leite. — São Paulo : EPU, 2003.

ISBN 85-12-54220-9

1. Português - Estudo e ensino - Estudantes estrangeiros 2. Português - Livros-texto para estrangeiros I. Iunes, Samira Abirad. II. Leite, Marina Ribeiro. III. Título. IV Título: Curso intensivo de português para estrangeiros.

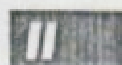
03-0648 CDD-469.824

Índices para catálogo sistemático:
1. Português - Livros-texto para estrangeiros 469.824
2. Português para estrangeiros 469.824

ISBN 85-12-**54220**-9

E.P.U. - **Telefone** (011) 3168-6077 - **Fax.**: (011) 3078 5803
E-Mail: vendas@epu.com.br **Site na Internet:** http://www.epu.com.br
Rua Joaquim Floriano, 72 - 6º andar - conjunto 65/68
CEP 04534-000 - São Paulo - SP - Brasil

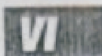
Impresso no Brasil Printed in Brazil



ÍNDICE



 Texto gravado no CD ou K7



Créditos

Pág.	Descrição/Fonte
5	Foto: Júlio Bernardes. Linha de montagem, telecomunicações. Site: http://www.webfoto.com.br
11	Foto de Belo Horizonte. Site da prefeitura de Belo Horizonte/MG.
12	Foto: Walmir Pinheiro. Av Antonio Carlos Magalhães. BA – Bahiatursa.
12	Praça. Foto: Leandro Couri. Site: http://www.webfoto.com.br
12	Vista do Masp - São Paulo 08.01.1997. Foto: Fabiano Accorsi. Folha Imagem.
12	Periferia de Campinas/SP, 29.04.99. Foto: Eduardo Knapp. Vista aérea da favela Monte Cristo, próxima à rodovia Santos Dumont. Folha Imagem.
13	São Paulo (SP) - 27.04.2001 - Foto: Márcio Fernandes. Helicópteros estacionados no Campo de Marte, zona norte de São Paulo. Folha Imagem.
14	Vista do Congresso Nacional/ Brasília. 09.03.01. Foto: Sergio Lima. Folha Imagem.
18	Bom dia. Foto: Júlio Bernardes. Site: http://www.webfoto.com.br
18	Boa tarde. Foto: Júlio Bernardes. Site: http://www.webfoto.com.br
18	Boa noite. Foto: Júlio Bernardes. Site: http://www.webfoto.com.br
20	Praia do Pontal do Coruripe. Litoral Sul. Foto Robson Lima. Secretaria de Comunicação Social do Estado de Alagoas. SECON
27	Sashimi e sushi, do restaurante Kosushi/SP, 29.05.01. Foto: Cleo Velleda. Folha Imagem.
27	Bacalhau à moda árabe, do restaurante Tanreg/SP, 03.04.98. Foto: Lili Martins. Folha Imagem.
28	Gastronomia: comida italiana. São Paulo, 24.08.98. Foto: Rochelle Coli. Folha Imagem.
28	Prato comercial, ou "prato feito". São Paulo, 11.05.01. Foto: Ernesto Rodrigues. Folha Imagem.
29	Baianas de Acarajé – Praia Jardim de Alah - Foto: Aristides Alves. Bahiatursa.
33	Prato brasileiro comercial com fritas. Foto: Leandro Couri. Site: http://www.webfoto.com.br
33	Desenhos do Corel Draw 9. E.P.U.
33	Frutas regionais. Cácio Murilo. PBTUR. Paraíba.
37	Pico do Jabre/ PB – Foto: Cácio Murilo - PBTUR.
37	Barra de Santo Antonio, prato de camarão gratinado, Litoral Norte. Foto Robson Lima. SECON. Alagoas.
39	Restaurante. Foto: Leandro Couri. Site: http://www.webfoto.com.br
40	Prato: Feijoada. São Paulo, 31.07.92. Foto: Kiko Coelho. Folha Imagem.
42	Restaurante de comida árabe. Foto: Leandro Couri. Site: http://www.webfoto.com.br
42	Restaurante de comida japonesa, DHARMA/SP, 31.10.00. Foto: Eduardo Knapp. Folha Imagem.
42	Pizzaiolo preparando pizza. São Paulo, 15.03.94. Foto: Fernando Santos. Folha Imagem.
42	Comida japonesa: do restaurante Tanaka, na Avenida Juriti, em São Paulo. 14.03.00. Foto: Flávia Florido. Folha Imagem.
42	Comida mineira: feitão à paturuca, do restaurante Feitiço Mineiro, de São Paulo. 19.01.96. Foto: Ana Ottoni. Folha Imagem.
42	Baby beef - Restaurante Figueira - Autorizado pelo Restaurante Figueira/SP.
42	Restaurante Figueira - Autorizado pelo Restaurante Figueira/SP.
43	Vista geral da Esplanada dos Ministérios, no centro, o Congresso Nacional. Brasília, 22.12.95. Foto: Sergio Lima. Folha Imagem.
46	Mari de Oliveira/ Vila dos Vicentes/ Fazenda modelo de Caussaia, em Acaraú (CE). 04.02.00. Foto: Jarbas de Oliveira. Folha Imagem.
46	Fortaleza dos Reis Magos. Foto: SETUR. Natal. RN.
47	Vista geral do Mercado Modelo, em Salvador (BA). 20.12.99. Foto: Chiaki Karen Tada. Folha Imagem.
55	Trânsito. Pernambuco. Filme cedido pela EMPETUR. Secretaria do desenvolvimento econômico, turismo e esportes. Governo de Pernambuco.
56	Ouro Preto – MG. Foto: Júlio Bernardes. Site: http://www.webfoto.com.br
56	Ouro Preto – MG. Foto: Júlio Bernardes. Site: http://www.webfoto.com.br
58	Mercado Modelo e Elevador Lacerda. Foto: Bahiatursa.
58	Vista do bondinho do Pão-de-Açúcar(RJ), 22.12.00. Foto: Antônio Gaudério. Folha Imagem.
58	O pôr-do-sol no Pantanal/MT, 12.06.00. Foto: Marcos Ankoaqui. Folha Imagem.
58	Cataratas em Foz do Iguaçu/PR, 13.06.00. Foto: Maristeia do Valle. Folha Imagem.
58	Ilha de Areia Vermelha(PB) – Foto: Dirceu Tortorello. PBTUR (Paraíba turismo).
67	Plataforma da Petrobrás P-40. RJ - 27.03.01. Foto: Antônio Gaudério. Folha Imagem.
67	Plataforma P-38, baía de Guanabara (RJ). 19.11.99. Foto: Patrícia Santos. Folha Imagem.
68	Fachadas de residências. Foto: Leandro Couri. Site: http://www.webfoto.com.br
68	Fachada de residência. Foto: Cleodenir Cleodeniz
69	Fotos do Corel Draw 9. E.P.U.
71	Fachada de residência. Foto: Leandro Couri. Site: http://www.webfoto.com.br
72	Mapa do Brasil. Pergaminho Design.
74	Vista geral da baía de Paraty (RJ), 17.12.99. Foto: Silvio Cioffi. Folha Imagem.
75	Campus da UnB - Universidade de Brasília. 10.12.99. Foto: Lula Marques. Folha Imagem.
76	Universidade Federal de Viçosa/ MG - Campus UFV.
77	Fotos do Corel Draw 9. E.P.U.
85	Vista geral da praça da Alfândega, com o prédio do Museu de Artes do Rio Grande do Sul à direita, em Porto Alegre (RS). 05.10.99. Foto: Cleo Velleda. Folha Imagem.
85	Florianópolis, do alto do morro da Cruz. 07.12.00. Foto: Jarbas de Oliveira. Folha Imagem.
85	A baía de Vitória, no Espírito Santo, vista a partir do Convento da Penha Vitória (ES). 20.12.1999. Foto: Chiaki Karen Tada. Folha Imagem.
86	Barcos no mercado Ver o Peso, em Belém/PA. 16.02.96. Foto: Fernando Santos. Folha Imagem.
86	Jd Pirajussara, Vale Velho - Santo Amaro/SP. 05/06/1998. Foto: Zaca Feitosa. Cedida.
88	Fachada de edifício na rua Palácio Gomide com Alameda Franca, em São Paulo. 28.07.00. Foto: Luiz Carlos Murauskas. Folha Imagem.
88	Fachada do edifício Mirante do Vale, na rua Engenheiro Edgard Egídio de Souza, 80, Higienópolis, São Paulo. 04.09.01. Foto: Williams Valentin. Folha Imagem.
91	Vista panorâmica da região central da cidade de Campinas(SP). 20.04.01. Foto: Marcos Peron. Folha Imagem.
92	Máquina Agrícola. Prof. Dorsani.
95	Motocicleta. São Paulo, 25.05.01. Foto: Jose Nascimento. Folha Imagem.
101	Fenasoft 2000: visitantes na abertura da feira de informática no Pavilhão de Exposições do Anhembi. São Paulo, 21.07.00. Foto: Caio Guatelli. Folha Imagem.
102	Farol. Pernambuco. Filme cedido pela EMPETUR. Secretaria do desenvolvimento econômico, turismo e esportes. Governo de Pernambuco.
102	Palácio Marechal Floriano Peixoto. (Sede do Governo Estadual). Foto: Paulo Vicente. Secretaria de Comunicação Social do Estado de Alagoas. SECON
103	Congestionamento na Marginal Tietê. São Paulo, 22.12.00. Foto: Eduardo Knapp. Folha Imagem.
104	Av 23 de Maio/SP. Foto: Júlio Bernardes. Site: http://www.webfoto.com.br
104	Congestionamento na avenida 23 de Maio/SP. 22.12.98. Foto: Moacyr Bergamo. Folha Imagem.
106	Vista noturna de Campinas. Site da Prefeitura de Campinas.
106	Caminhões de Granero. Site na Internet.
110	Pernambuco. Estacionamento de Shopping. Filme cedido pela EMPETUR. Secretaria do desenvolvimento econômico, turismo e esportes. Governo de Pernambuco. EMPETUR.
119	Casarões coloniais em Parati (RJ). 17.11.95. Foto: Antonio Gaudério. Folha Imagem.
119	Condomínio Alphaville, em Barueri (SP). 16.06.98. Foto: Greg Salibian. Folha Imagem.
119	Favela Pavão-Pavãozinho no bairro de Copacabana/RJ, 21.11.00. Foto: Ana Carolina Fernandes. Folha Imagem.
119	Vista geral da favela da Rocinha, no Rio de Janeiro (RJ). 04.06.00. Foto: Zulmair Rocha. Folha Imagem.
111	Macacos. Zoológico de São Paulo. / Tigre. Zoológico de São Paulo. 1992. / Gorila. Zoológico de São Paulo. 1992. / Elefante. Zoológico de São Paulo. 1992. Foto: Eliene.
128	Pronto Socorro/ SP. Foto: Cleodenir.
128	Hospital do Campo Limpo, zona sul de São Paulo (SP). 18.06.01. Foto: Luiz Carlos Murauskas. Folha Imagem.
130	Praça com coreto. Foto: Júlio Bernardes. Site: http://www.webfoto.com.br
131	Igreja de São Francisco/ PB – Foto: Dirceu Tortorello. PBTUR. Paraíba.
131	Nascer do Sol no Cabo Branco. Foto: Cácio Murilo. PBTUR. Paraíba.
131	Teatro Santa Rosa – Foto: Gustavo Moura. PBTUR. Paraíba.
131	Centro Histórico. Foto: Gustavo Moura. PBTUR. Paraíba.
131	Parque Solon de Lucena. Foto: Cácio Murilo. PBTUR. Paraíba.
131	Rendeira do Ingá. Foto: Dirceu Tortorello. PBTUR. Paraíba.
133	Trânsito na avenida 23 de Maio/SP. 27.01.00. Foto: Evelson de Freitas. Folha Imagem.
135	Jogos Olímpicos de Sydney 2000. Austrália. 13.09.00. Foto: Ormuzd Alves. Folha Imagem.
136	Basquete Masculino - Campeonato Paulista. São Paulo. 10.12.98. Foto: Evelson de Freitas. Folha Imagem.
136	Adriana Behar (costas) disputando jogada na final da quarta etapa do circuito Banco do Brasil Vôlei de Praia, contra Adriana Samuel, na Esplanada dos Ministérios. Brasília. 06.05.01. Foto: Beto Barata. Folha Imagem.
138	A tenista Maria Ester Bueno. São Paulo. 1963. Foto: Folha Imagem.
138	Jogos Olímpicos de Sydney/Austrália, 2000 - Gustavo "Guga" Kuerten. 18.09.00. Foto: Ormuzd Alves. Folha Imagem.
139	Futebol: torcida do Corinthians no estádio do Maracanã/RJ. 14.01.00. Foto: Jorge Araújo. Folha Imagem.
140	Corinthians e Palmeiras no estádio do Morumbi /SP. 20.06.99. Foto: Paulo Giandalia. Folha Imagem.
140	Copa São Paulo de Futebol Júnior 2000 - São Paulo 2 X 1 Juventus: estádio do Pacaembu. São Paulo, 25.01.00. Foto: Evelson de Freitas. Folha Imagem.
150	Vista aérea da corrida de São Silvestre em São Paulo. 31.12.99. Foto: Rogerio Albuquerque. Folha Imagem.
151	Moda: confecções lúdicas no Morumbi Fashion, SP. 29.06.00. Foto: Eduardo Knapp. Folha Imagem.
151	Moda, Morumbi Fashion 2000: coleção da Zoomp/ SP. 30.06.00. Foto: Evelson de Freitas. Folha Imagem.
151	Moda - Morumbi Fashion 2000: coleção do estilista Walter Rodrigues/SP. 02.07.00. Foto: Eduardo Knapp. Folha Imagem.
153	Casal em traje a rigor. Foto: Júlio Bernardes. Site: http://www.webfoto.com.br
153	Consumidores no Shopping Paulista, em São Paulo. 25.12.98. Foto: Otavio Dias de Oliveira. Folha Imagem.
153	Consumidores no Shopping Center Norte/ SP. 26.12.99. Foto: Cleo Velleda. Folha Imagem.
154	Camelô das ruas de São Paulo. Foto: Cleodenir.
154	Pedestres atravessam rua na praça Ramos de Azevedo (SP. 19.06.2001. Foto: Jorge Araújo. Folha Imagem.
155	Artesanato. Foto: Marisa Vianna. Bahiatursa.
155	Praças de São Paulo. Foto: Cleodenir.
160	Porto da Barra/ Salvador/BA. Foto: Walmir Pinheiro.Bahiatursa.
160	Rua 25 de Março/São Paulo. 27.12.99. Foto: Lili Martins. Folha Imagem.
160	Shopping Center Norte/ SP. 07.08.99. Foto: Cleo Velleda. Folha Imagem.
169	Juréia. Foto: Júlio Bernardes. Site: http://www.webfoto.com.br
169	Praia da Juréia. Foto: Eliene
169	Pernambuco. Ladeira. Filme cedido pela EMPETUR. Secretaria do desenvolvimento econômico, turismo e esportes. Governo de Pernambuco.
169	Praia do Saco. Alagoas. SECON
169	Praia Pipa. Foto: SETUR. Natal. RN.
169	Foto: SETUR. Natal. RN.
170	Garça Real em Floresta Alta, no Pantanal, em Mato Grosso. 05.06.00. Foto: Luis Carlos Murauskas. Folha Imagem.
170	Amazonas. Vista por satélite. Internet
171	Baía de Todos os Santos. Foto: Aristides Alves. Bahiatursa
171	Igreja de São Francisco / PB. Foto: Dirceu Tortorello. PBTUR
172	Hotel. Foto: SETUR. Natal. RN
172	Pousada. Foto: SETUR. Natal. RN
173	Outros animais do Software Corel Draw 9. E.P.U.
173	Animal: onça pintada. Foto: Fernando Torres de Andrade.
173	Animal: cobra. Foto: Fernando Torres de Andrade.
173	Animal: jabuti. Foto: Fernando Torres de Andrade.
173	Tucano. 06.12.2000. Foto: Roosevelt Cassio. Folha Imagem.
173	Macaco-prego de peito amarelo (A espécie está em extinção). Rio, 28.10.00. Foto: Ana Carolina Fernandes. Folha Imagem.
173	Capivara toma sol na margem do rio Pinheiros, em São Paulo - SP. 05.08.00. Foto: Vanda Vargas. Folha Imagem.
173	Araras. Chapada dos Guimarães/MT. 02.05.00. Foto: Luiz Carlos Murauskas. Folha Imagem.
173	Animal: formiga. Foto: Fernando Torres de Andrade./ Animal: galo. Foto: Fernando Torres de Andrade./ Animal: papagaio. Foto: Fernando Torres de Andrade./ Animal: jacaré. Foto: Fernando Torres de Andrade./ Formiga Saúva. (site pracoline.com.br). Internet/ Formiga (site pracoline.com.br). Internet/ Animal: mosca. Site: pragasonline.com.br. Internet /Animal: mosquito. Site: pragasonline.com.br. Internet /Animal: pernilongo. Site: pragasonline.com.br. Internet/ Animal: borboleta Foto: SETUR. Natal. RN.
181	Raio cai no centro da cidade de São Paulo. 21.03.01. Foto: Moacyr Lopes Junior. Folha Imagem.
181	Alameda Nothman/SP. 13.12.00. Foto: Jorge Araújo. Folha Imagem.
181	Farol: Natal. SETUR - Natal
182	Jegue na estrada: Natal. SETUR - Natal
186	Fotos do filme Central do Brasil. Videofilmes
192	Farol. Bahiatursa
195	Pelourinho. BA. Foto: Marisa Vianna. Bahiatursa. Autorizado
195	Carnaval no Rio de Janeiro (RJ) 2001: carro alegórico da escola de samba Beija-Flor de Nilópolis. 25.02.01. Foto: Antonio Gaudério. Folha Imagem.
196	Festa de Iemanjá. BA. Foto: Artur Ikishima. Bahiatursa.
196	Carnaval. Foto cedida por Valde Santos Pires.
196	Procissão do Divino, na Festa do Divino de São Luís do Paraitinga. 29.05.01. Foto: Eduardo Lazzarini. Folha Imagem.
196	Festa do bumba-meu-boi no largo São Pedro, em São Luís (MA). 30.06.00. Foto: Ed Viggiani. Folha Imagem.
196	Festa de São João. Foto: Robert Ostrowski. Paraíba (PBTUR).
197	Folclore: Crianças brincam de bumba-meu-boi em São Luís, no Maranhão. 25.10.00. Foto: Albani Ramos. Folha Imagem.
197	Reisado (Dança Folclórica). Secretaria de Turismo de Natal.
197	Folclore: Alagoas. SECON
197	Festa do Bonfim/BA. Foto: Artur Ikishima. Bahiatursa
199	Portinari. Foto: Júlio Bernardes. Site: http://www.webfoto.com.br
199	Obras de Volpi. São Paulo,1999. Foto: Jorge Araújo. Folha Imagem.
199	Bienal: obra "Abaporu", de Tarsila do Amaral. São Paulo. 13.10.98. Foto: Leonardo Colosso. Folha Imagem.
203	Festa do Peão de Boiadeiro, em Barretos (SP). 19.08.91. Foto: Antonio Gaudério. Folha Imagem.
204	Cartões da Bienal
207	Artesanato: Natal. Autorizado – SETUR - Natal
239	Metalúrgica em São Paulo.

Prefácio

Diálogo Brasil – Curso intensivo de português para estrangeiros é um método que abrange o ensino da língua desde suas primeiras noções, chegando ao final do nível intermediário.

Destinado a um público adulto, a profissionais de todas as áreas que necessitem de um aprendizado seguro e relativamente rápido, ele também se aplica a um público jovem por sua estrutura clara e maleável. Essa estrutura permite, igualmente, o uso do método independentemente da rotina da sala de aula, facilitando ao aluno uma utilização mais pessoal.

O método visa a transmitir ao aluno competências lingüísticas que correspondam à sua necessidade de comunicar-se corretamente em linguagem coloquial, em situações cotidianas, tanto profissionais quanto sociais, no campo oral – compreensão e expressão – e no da escrita – leitura e redação.

Diálogo Brasil é um curso intensivo e ao mesmo tempo prático. Ele permite a aquisição sistemática e progressiva de conhecimentos, preparando o aluno **a falar** quase de imediato, a partir de reflexões iniciais sobre o tema, levando-o a situar-se antes do desenvolvimento do assunto da unidade, construída de forma crescente. Assim, após a reflexão, ele estará apto à leitura do texto e compreensão do vocabulário e das estruturas lingüísticas para, no final da unidade, através de situações interativas, trocar idéias e expor suas experiências e opiniões. A ponte entre a reflexão, as aquisições lingüísticas e a competência de fala é feita pela aprendizagem da gramática e de sua aplicação em numerosos exercícios. Quer dizer, cada unidade desenvolve o aspecto lingüístico, comunicativo, cultural e intercultural, abrindo-se, ao mesmo tempo, para a unidade seguinte.

Sua grande contribuição à aprendizagem consiste, pois, em fazer o aluno passar, de forma prática e precisa, do contato com a estrutura da língua, através de textos, de diálogos dirigidos e ampliação de vocabulário, ao conhecimento gramatical e desse, à etapa de expressão pessoal.

A praticidade do método advém do fato de dar ao aluno a possibilidade de acessar facilmente os itens da unidade, ajudando-o, visualmente, a situar-se dentro de cada um deles. Assim, as unidades compõem-se de três partes fundamentais, que garantem as características do livro:

— **A (A1, A2, A3, A4, A5)** – apresenta textos de cunho jornalístico, em linguagem clara, direta e ágil por sua natureza, de complexidade crescente, cujo objetivo é a imersão instantânea do aluno no assunto e sua imediata percepção e compreensão das formas lingüísticas do português. É a partir desse texto-chave, seguido de outros menores, de comunicação direta (minidiálogos) e de ampliação de vocabulário que se constrói cada unidade.

— **B (B1, B2)** – é a ponte entre percepção e compreensão e expressão pessoal. O estudo sistemático da gramática inicia-se com os tempos verbais, uma das colunas dorsais dessa parte. A seqüência verbal parte dos tempos do indicativo, chegando aos do subjuntivo. Reunidos assim, os itens gramaticais são facilmente localizados e rapidamente consultados.

— **C (C1, C2)** – contém pequenos textos e propostas situacionais ligados aos temas dos textos iniciais (parte A), estimulando o aluno a se expressar de forma pessoal, auxiliado pelo vocabulário e conhecimentos gramaticais (parte B).

Diálogo Brasil contém ainda *três etapas de avaliação*, que controlam e orientam a aprendizagem.

— **Avaliação** – A fim de permitir um autocontrole de suas aquisições, o aluno encontra, após cada cinco unidades, uma série de exercícios, de acordo com o esquema das mesmas.
Para as primeiras cinco unidades, a avaliação é feita unidade por unidade, considerando-se o grau inicial do estudante e o objetivo de lhe assegurar um controle mais fácil e preciso. Para as demais, a avaliação leva em consideração o conjunto dos itens estudados (da 6ª. à 10ª. e da 11ª. à 15ª.)

Diálogo Brasil – Curso intensivo de português para estrangeiros propicia o conhecimento de comportamentos sociais e culturais brasileiros, facilitando, dessa maneira, através do aprendizado da língua, uma adaptação profissional mais rápida e segura no país.

Composição da obra

— **Livro-texto** – livro do aluno, contendo 15 unidades e 3 avaliações.

— **Áudio*** — Para o Livro-Texto: 2 CDs ou fitas-cassete, com gravação dos textos iniciais e dos diálogos, bem como a gravação do capítulo Fonética, que auxiliará o aluno a reconhecer e a produzir corretamente os sons mais característicos do português.
— Para uso complementar, com o objetivo de fixar o conteúdo do Livro-Texto e expandir a competência oral do aluno (ouvir e falar): 4 Cds ou fitas-cassete, com 15 unidades paralelas às do Livro-Texto, com diálogos e exercícios novos, além de material interativo.

— **Glossários (Inglês, Alemão e Francês)** – vocabulário na seqüência em que aparece nas lições, com tradução e informações para ampliar e aprofundar a compreensão de diferenças semânticas.

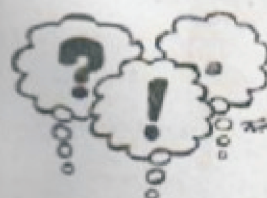
— **Manual do Professor** – orientação didática para desenvolvimento das aulas e sugestões concretas para o trabalho com cada unidade.

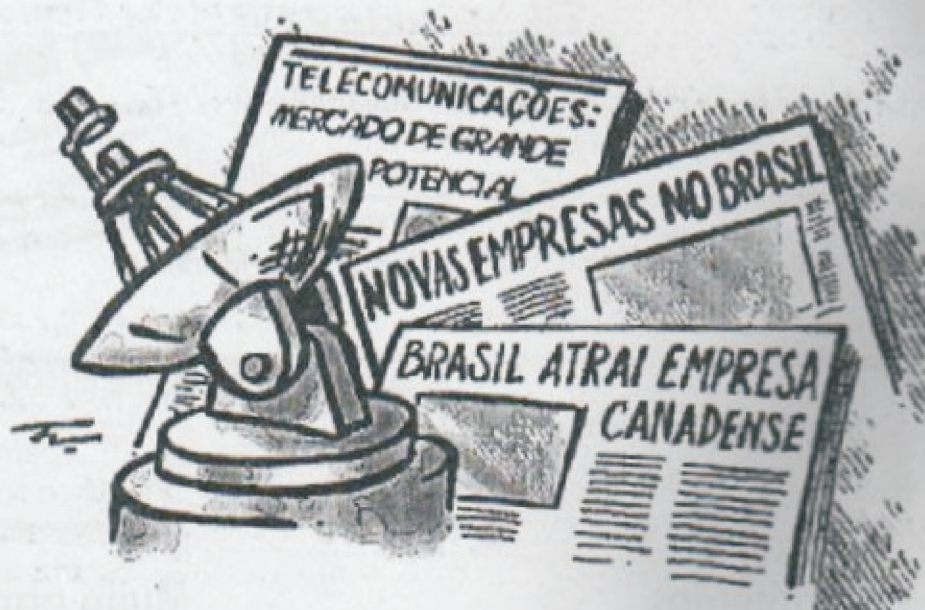
As autoras

* Material de áudio vendido separadamente do Livro-Texto



Telecomunicações no Brasil





A VOZ DO BRASIL



CADERNO DE ECONOMIA

TELECOMSAT vai expandir suas atividades no País

Unidade vai ser construída no interior do Estado de São Paulo com grandes investimentos

SAMIRA IUNES



A TELECOMSAT Telecomunicação Via Satélite — do Canadá, vai instalar, no próximo ano, uma fábrica de aparelhos de telefone em uma grande área industrial no país.

O senhor Robert Wiener, o novo diretor de vendas da empresa no Brasil, comunica que a primeira fábrica vai ser em Campinas, cidade do interior do Estado de São Paulo. A TELECOMSAT trabalha com aparelhos de última geração. Hoje, a empresa tem várias fábricas nos Estados Unidos, na América Latina e na Europa.

A3 voltando ao texto



1. Qual é o nome da nova empresa?

____

2. Onde a TELECOMSAT vai ser instalada?

____

3. Por que a TELECOMSAT vai construir uma fábrica?

____

4. Como são os aparelhos?

____

A4 dialogando



Cumprimentos — Muito prazer!

Jorge de Lima: (Diretor)
— Bom-dia, Dr. Vieira. Como vai o senhor?

Doutor Vieira: (Presidente)
— Bem, obrigado. E o senhor?

Jorge de Lima: — Bem, obrigado. Doutor Vieira, este é o nosso novo diretor de Vendas, Robert Wiener.

Doutor Vieira: — Muito prazer!

Robert Wiener: — Muito prazer!

Oi!



André: (Departamento Pessoal)
— Oi, Helena, como vai? Tudo bem?

Helena: (secretária de Robert Wiener)
— Tudo bem. E você?

André: — Tudo bem.

Helena: — Você já conhece Robert Wiener? É o nosso novo diretor de Vendas.

André: — Prazer!

Robert Wiener: —Prazer!



Robert Wiener se apresenta



Meu nome é Robert Wiener. Meu apelido é Bob. Eu sou canadense.
Eu sou engenheiro. Eu trabalho na Telecomsat do Canadá há oito anos.
Eu trabalho em vendas. Vou para Campinas para trabalhar lá.
Já tenho meu visto de trabalho.
Tenho trinta e cinco anos. Sou casado e tenho dois filhos: um filho de oito anos e uma filha, de cinco. Minha família vai chegar em dezembro. Vamos morar aqui alguns anos. Estamos contentes.
Eu gosto do Brasil.

Preencha a ficha de Robert Wiener.

Nome: ....

Sobrenome: ....

Nacionalidade: ....

Profissão: ....

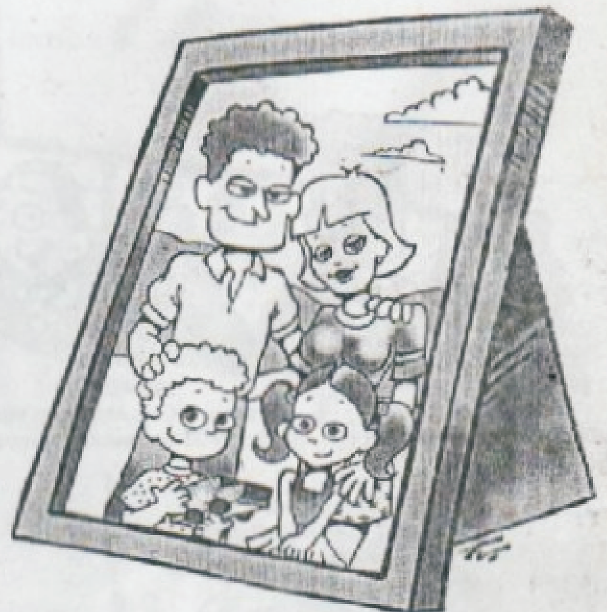
Empresa: ....

Cargo: ....

Idade: ....

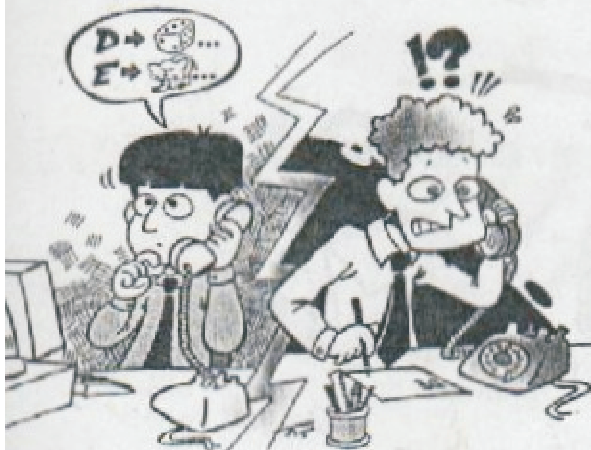
Estado civil: ....

Filhos: ....



A5 ampliando o vocabulário





— Como? Desculpe. Não entendi. Você (o senhor) pode repetir?

— Como se pronuncia?
— Como se escreve? Soletre, por favor.

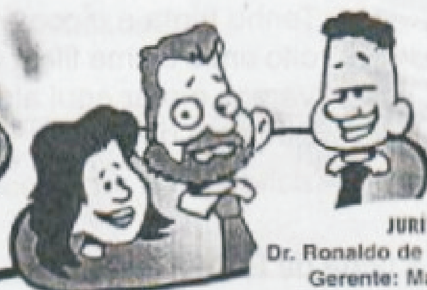
— Como se diz em português "Sales Department"?

— Sinto muito. Eu não sei.

Organograma da Telecomsat

PRESIDENTE
Dr. José Antônio Vieira
Secretária: Estela Maria Prudente





JURÍDICO
Dr. Ronaldo de Oliveira Santos
Gerente: Mário Dupont
Secretária: Carmen Faria



VENDAS E MARKETING
Diretor: Robert Wiener
Secretária: Helena Torres



FINANÇAS
Diretor: Otávio Monteiro Filho
Secretária: Renata Passos



MANUFATURA E ENGENHARIA
Diretor: Vicente Luís de Andrade
Secretária: Sílvia Dantas



RECURSOS HUMANOS
Diretor: Jorge de Lima Pereira
Secretária: Regina Carvalho

Gerente de Marketing:
Celso de Sousa

Gerente de Vendas

Tesouraria
Contas a pagar
Contas a receber

Contabilidade
(impostos, balanço)

Pessoal
André Moretti

Seleção e Treinamento

CURRICULUM

Compras

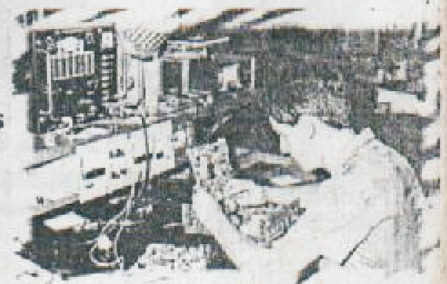
Produção

Projetos

Presente do Indicativo

Eu sou engenheiro.		Eu tenho 35 anos.	
Ser		**Ter**	
Eu	sou	Eu	tenho
Você / Ele / Ela	é	Você / Ele / Ela	tem
Nós	somos	Nós	temos
Vocês / Eles / Elas	são	Vocês / Eles / Elas	têm

Eu vou para Campinas.		Eu trabalho na Telecomsat.	
Ir		**Trabalhar**	
Eu	vou	Eu	trabalho
Você / Ele / Ela	vai	Você / Ele / Ela	trabalha
Nós	vamos	Nós	trabalhamos
Vocês / Eles / Elas	vão	Vocês / Eles / Elas	trabalham



Linha de montagem - Telecomunicações ([illegible])

Futuro imediato

Minha família vai chegar em dezembro.

Ir + Infinitivo

Eu	vou trabalhar	Nós	vamos trabalhar
Você / Ele / Ela	vai trabalhar	Vocês / Eles / Elas	vão trabalhar

Formas interrogativas



Qual é o nome da empresa?	TELECOMSAT.
O que a TELECOMSAT fabrica?	Aparelhos de telefonia.
Quem é o diretor de vendas?	É Robert Wiener.
Onde ele vai trabalhar?	Em Campinas.
Quando a família vai chegar?	Em dezembro.
Quantos filhos ele tem?	Ele tem dois filhos.
Por que a família vai morar no Brasil?	Porque ele vai trabalhar aqui.
Como eles estão?	Eles estão contentes.

Preposições e contrações

Em

Eu trabalho em vendas.
Eu moro no Canadá.
Ele mora nos Estados Unidos.
Eu trabalho na Telecomsat.
A Telecomsat tem fábricas nas grandes cidades.

Em + o = no
Em + a = na
Em + os = nos
Em + as = nas

De

Eu sou diretor de vendas da empresa Telecomsat.
Eu sou do Canadá.
A produção dos novos aparelhos é grande.
O resultado das vendas é muito bom.

De + o = do
De + a = da
De + os = dos
De + as = das

Masculino - Feminino

O filho	A filha
Um filho	Uma filha
Meu trabalho	Minha família
O novo projeto	A nova empresa
Seu chefe	Sua secretária



Singular - Plural

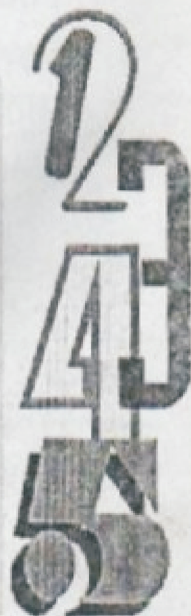
Um filho - dois filhos

Formas de tratamento: você, o senhor, a senhora

— Como vai **o senhor**, Dr. Vieira?
— Como vai **a senhora**, dona Marina?
— Como vai **você**, Helena?

Números

Eu tenho **trinta e cinco** (35) anos.
Eu tenho **dois** (2) filhos.



0 - zero	13 - treze	30 - trinta
1 - um,uma	14 - quatorze ou cartoze	31 - trinta e um (uma)
2 - dois, duas	15 - quinze	32 - trinta e dois (duas)
3 - três	16 - dezesseis	33 - trinta e três
4 - quatro	17 - dezessete	34 - trinta e quatro
5 - cinco	18 - dezoito	....
6 - seis	19 - dezenove	40 - quarenta
7 - sete	20 - vinte	41 - quarenta e um (uma)
8 - oito	21 - vinte e um (uma)	42 - quarenta e dois (duas)
9 -nove	22 - vinte e dois (duas)	43 - quarenta e três
10 - dez	23 - vinte e três	44 - quarenta e quatro
11 - onze	24 - vinte e quatro	....
12 - doze	....	50 - cinqüenta

Presente do Indicativo - Ser



a) Eu **sou** engenheiro.

1. Ela _______ professora.
2. Eles __________advogados.
3. Nós __________ engenheiros.
4. Elas __________ jornalistas?
5. Ele não ________ dentista.
6. Você ________ economista?
7. Vocês ________ secretárias?
8. Eu __________ médico.



b) Relacione.

Eu		brasileira
Vocês	sou	inglesas
Nós		holandês
Meus filhos	é	americanos
Meu chefe		canadenses
Você	somos	brasileiro
Minha amiga	são	franceses
Elas		italiano

Ter

a) Eu tenho vinte e oito anos.



1. Eu __________ dois filhos.
2. Você __________ problemas na firma?
3. Minha secretária __________ muito trabalho.
4. Meu amigo __________ um cargo importante.
5. Nós __________ muitas reuniões na firma.
6. Eles __________ uma profissão interessante.
7. Vocês __________ tempo?
8. Elas __________ muitos amigos.

b) Eu não tenho tempo. Eu tenho muito trabalho.

1. Eles não __________ tempo, mas nós __________.
2. Vocês não __________ problemas, mas elas __________.
3. Você __________ dinheiro, mas eu não __________.
4. Ele __________ pouco tempo e ela também. Eles __________ muito trabalho.

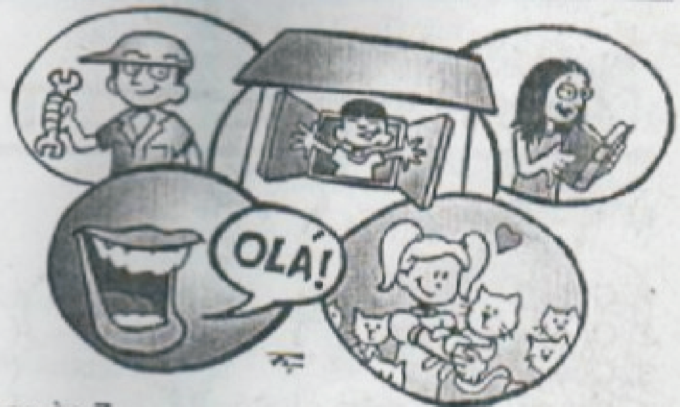
Ir

Eu vou para Campinas.

1. Eles __________ para o Rio, mas eu ______ para Salvador.
2. Ela __________ para o escritório, mas nós __________ para o Consulado.
3. Você __________ para a fábrica mas eles __________ para casa.
4. Vocês __________ para lá? Ele também __________.

Trabalhar

Como trabalhar: morar
chegar
falar
gostar



Eu trabalho em São Paulo.

1. (morar) Onde você __________?
2. (chegar) Eu sempre __________ em casa às 7.
3. (falar) Vocês __________ inglês?
4. (falar) No Brasil, nós __________ português. Na Argentina, eles __________ espanhol.
5. (trabalhar) Elas __________ muito, mas ele não. Ele __________ pouco.
6. (gostar de) Vocês __________ trabalhar na fábrica, mas nós não. Nós __________ trabalhar no escritório.

Futuro imediato

Amanhã
Na semana que vem
No mês que vem
No ano que vem



a) Eu trabalho muito. Amanhã eu vou trabalhar muito.

1. Você joga tênis?

No sábado que vem você __________ tênis?

2. Eles têm problemas.
Amanhã eles ______________________ problemas.

3. Nós chegamos na firma às 8 horas.
Na semana que vem, nós ______________ na firma às 8 horas.

4. Vocês estudam Português?
No mês que vem, vocês _________________ Português?

5. Ele é diretor da empresa.
No ano que vem, ele ________________ o diretor da empresa.

6. Eu tenho reuniões importantes.
Amanhã eu __________________ reuniões importantes.

Formas interrogativas

a) Relacione.

1. Quando seu amigo vai chegar?	( ) A nova secretária.
2. Onde você mora?	( ) Vinte e cinco dólares.
3. Quem é ela?	( ) Bem e rápido.
4. Por que você mora no Brasil?	( ) Em setembro.
5. O que você vai fazer no sábado?	( ) Eu sou diretor de produção.
6. Como ele trabalha?	( ) Na Rua das Estrelas, 70.
7. Quanto custa este livro?	( ) Porque trabalho aqui.
8. Qual é seu cargo?	( ) Três.
9. Quantos filhos você tem?	( ) Vou visitar um amigo.

b) Faça a pergunta.

Siga o exemplo: Quem é ele?
Ele é o vice-presidente da companhia.

1. ____ ?

Ele e a esposa moram em Belo Horizonte.

2. ____ ?

A casa deles é grande e confortável.

3. ____ ?

A companhia tem 10 mil funcionários.

4. ____ ?

O principal produto da companhia é o telefone celular.

5. ____?

Aos sábados, ele e a esposa vão ao clube.

6. ____?

No clube, eles jogam tênis, nadam e encontram amigos.

7. ____?

Porque a empresa é em Belo Horizonte.

Contrações

Siga o exemplo.

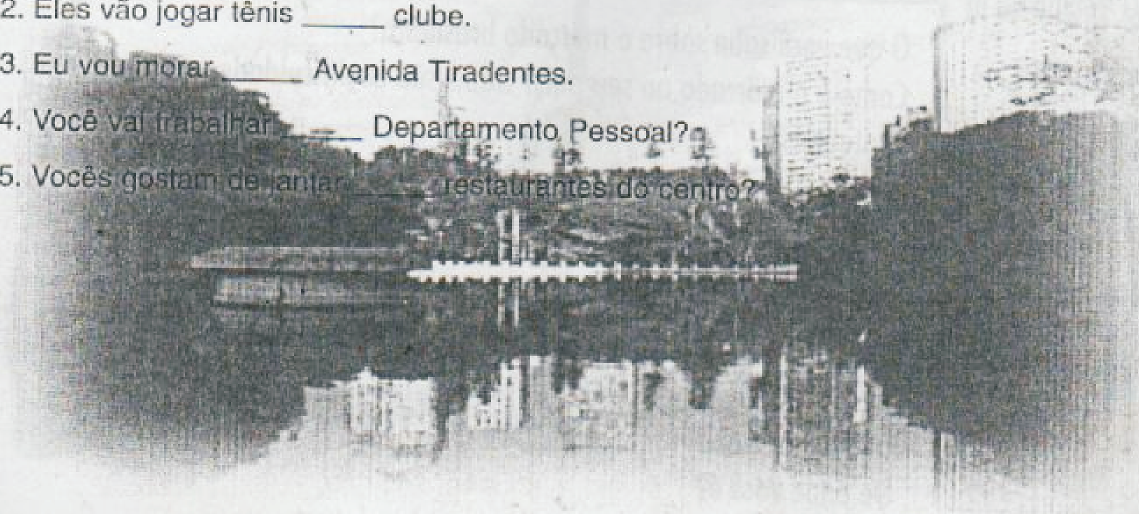
a) Ele é o Presidente da companhia.



1. A secretária _____ presidente é competente.
2. Os diretores _____ companhia são brasileiros.
3. O trabalho ______ engenheiro é complicado.
4. Os computadores _______ escritório são novos.
5. O salário ______ secretárias é bom.

b) Ele vai trabalhar na fábrica.

1. Meus filhos vão estudar ____ Escola Princesa Isabel.
2. Eles vão jogar tênis _____ clube.
3. Eu vou morar _____ Avenida Tiradentes.
4. Você vai trabalhar _____ Departamento Pessoal?
5. Vocês gostam de jantar _____ restaurantes do centro?



C1 trocando idéias



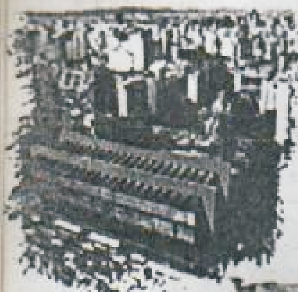
O que você pensa ? Leia a pergunta e responda.

Para instalar novas unidades em outro país, uma empresa considera:

* um país de grande população ou um país pequeno, mas de grandes oportunidades?

* uma grande cidade, com infra-estrutura industrial ou uma região nova, em desenvolvimento?

* a construção de pequenas fábricas, em vários lugares de um grande país?



MASP (Agência Folha)



Praça (Bernardes)



Periferia de Campinas (Folha Imagem)



Foto: Walmir Pinheiro, Av. Antonio Carlos Magalhães, BA - Salvador

C2 chegando lá



O que você sabe sobre o mercado brasileiro?
Como é o mercado no seu país? Quais são as dificuldades, os problemas, as vantagens?

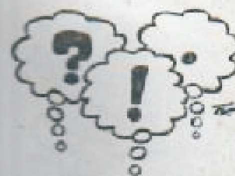
Fale de você.

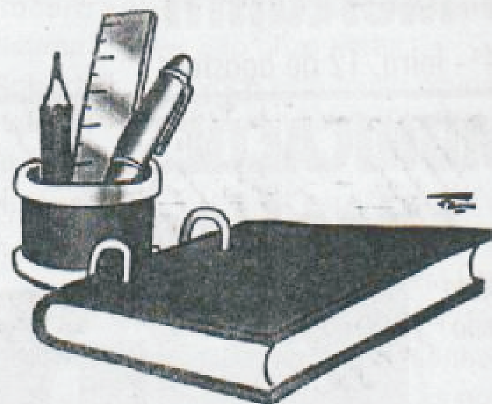
Quem é você?
Onde você trabalha?
De onde você é?
Fale de sua família, de seus planos para o futuro.

Unidade 2: Agendando a semana

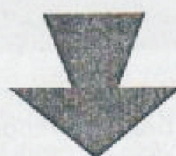
A agenda do empresário

A1 pensando sobre o assunto









Quarta-feira / Miércoles / Wednesday / Mittwoch / Mercredi — **5** — Agosto / Agosto / August / August / Août

8:00 - Aula de Português
10:00 - Reunião com o diretor de Produção
11:30 - Telefonar para o Canadá. Falar com o Presidente da Telecomsat. Assunto: Reunião em Brasília, no Ministério das Telecomunicações
12:00 - Almoço
14:00 - Ler a correspondência.
16:00 - Encontro com o diretor da Telebrás
19:00 - Jantar com o diretor de Recursos Humanos

Quinta-feira / Jueves / Thursday / Donnerstag / Jeudi — **6** — Agosto / Agosto / August / August / Août

8:00 - Aula de Português
9:00 - Despachar com a Secretária: confirmar a reunião em Brasília
10:00 - Reunião com o Diretor Financeiro
11:30 - Reunião com o gerente de Marketing
13:00 - Almoço
15:30 - Reunião: discussão com os Diretores sobre o projeto de Brasília
17:00 - Ler a correspondência

A2 lendo o texto



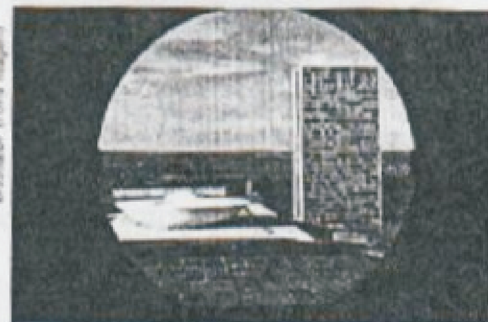
Diário Mercantil

Campinas, 4ª- feira, 12 de agosto

TELECOMUNICAÇÕES: novo satélite

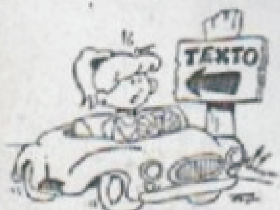
Brasília vai apresentar novo projeto
Empresários participam da reunião

Do nosso correspondente em Brasília



Amanhã, 5ª- feira, o ministro das Telecomunicações vai ter uma reunião com empresários do comércio e da indústria. Ele vai apresentar o projeto para a construção de um novo satélite. O governo quer ampliar o sistema de telecomunicações do país. O interesse dos empresários é grande. No Brasil, a venda dos produtos de telecomunicações é um bom negócio.

A3 voltando ao texto



a) Certo ou errado?

	Certo	Errado
1. Ministro vai se reunir em Brasília com empresários.	[ ]	[ ]
2. Empresários de todos os ramos de atividades vão estar presentes.	[ ]	[ ]
3. O governo quer construir um novo satélite.	[ ]	[ ]
4. Os empresários estão interessados, porque vão participar da construção do satélite.	[ ]	[ ]
5. Os empresários estão interessados, porque a venda dos produtos de telecomunicações é um bom negócio.	[ ]	[ ]

b) Consulte a agenda e responda.

1. O jornal publica a notícia antes ou depois da reunião em Brasília?

____

2. Em que dia vai ser a reunião?

____

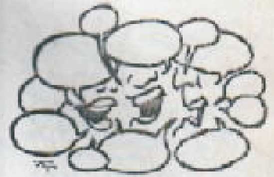
3. Quando o senhor Wiener prepara a reunião com os diretores da empresa?

____

4. A notícia do jornal é de Campinas ou de Brasília?

____

Que horas são?





Robert: — Helena, que horas são?
Helena: — São onze horas.
Robert: — Você está muito ocupada?
Helena: — Não muito. O escritório está calmo hoje.
Robert: — E amanhã? Como vai ser a agenda?
Helena: — Vamos ver. Amanhã é quinta-feira. De manhã, a agenda está completa, mas à tarde o senhor só vai ter uma reunião.
Robert: — Bom.
Helena: — De manhã, o senhor vai ter aula de Português das oito às nove. Às dez, uma reunião com o Otávio, o diretor de Finanças. Às onze e meia, outra, com Celso, o gerente de Marketing. O senhor vai almoçar com ele à uma hora. À tarde, às três e meia, uma reunião rápida na sala do Dr. Vieira. Depois, mais nada.
Robert: — Ótimo. Assim, posso ler a correspondência. Eu sempre recebo muitas cartas. À noite, vou ficar no hotel. Vou telefonar para minha esposa. Quero notícias. Também vou ler um pouco. Eu sempre me deito tarde.



Pedindo informações





— Uma informação, por favor.
— Pois não.
— A que horas o Sr. Soares vai voltar?
— Às duas.

— Onde vai ser o Seminário de Qualidade Total?
— No Rio.
— Quando?
— Em janeiro. No verão, claro.


SP Qualidade

Dando opinião



— Você acha que a reunião vai ser rápida?
— Acho que sim.

A5 ampliando o vocabulário



Agenda agendar = marcar
- uma reunião
- um compromisso
- uma viagem



desmarcar / cancelar

antecipar

adiar

fazer hora extra





Telefone
- dar um telefonema
- fazer ou receber uma chamada
- telefonar a cobrar

a secretária eletrônica o recado o código das cidades

Material de escritório



o lápis

a lapiseira

a borracha

a caneta esferográfica

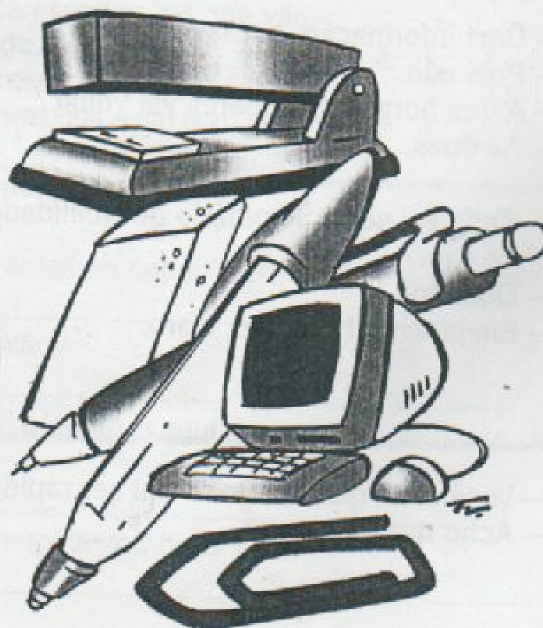
o clipe

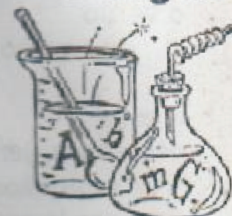
o computador

o grampeador

a tesoura

a cola





Presente do Indicativo

Você está ocupada?

Estar

Eu estou

Você / Ele / Ela — está

Nós estamos

Vocês / Eles / Elas — estão

Eu recebo cartas.

Receber

Eu recebo

Você / Ele / Ela — recebe

Nós recebemos

Vocês / Eles / Elas — recebem

Ele quer notícias.

Querer

Eu quero

Você / Ele / Ela — quer

Nós queremos

Vocês / Eles / Elas — querem

Eu posso preparar um relatório.

Poder

Eu posso

Você / Ele / Ela — pode

Nós podemos

Vocês / Eles / Elas — podem



Emprego de ser e estar: diferenças

Robert é canadense.

Ele está no Brasil.

Ser:
qualidade permanente
Estar:
qualidade temporária

Já são oito horas.
Hoje é quinta-feira.

É janeiro.
É verão.

Ser com:
horas, dias, meses, estações do ano

Estações do ano

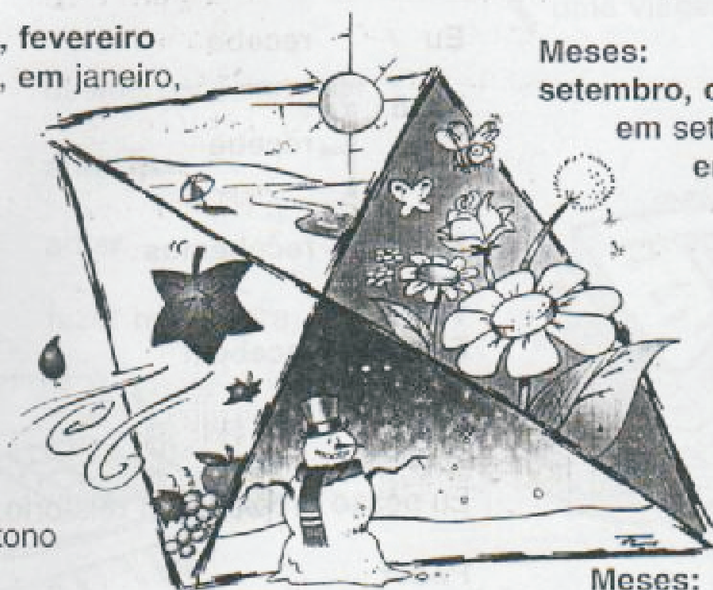
o verão
no verão

Meses:
dezembro, janeiro, fevereiro
em dezembro, em janeiro, em fevereiro

"Uma andorinha não faz verão".

a primavera
na primavera

Meses:
setembro, outubro, novembro
em setembro, em outubro, em novembro



o outono
no outono

Meses:
março, abril, maio
em março, em abril, em maio

o inverno
no inverno

Meses:
junho, julho, agosto
em junho, em julho, em agosto

Dias da semana

segunda-feira
na segunda-feira
terça-feira
na terça-feira
quarta-feira
na quarta-feira
quinta-feira
na quinta-feira
sexta-feira
na sexta-feira
sábado
no sábado
domingo
no domingo



Bom dia (Bernardes)



Boa tarde (Bernardes)



Boa noite (Bernardes)

Períodos do dia

a manhã
de manhã

a tarde
de tarde
à tarde

a noite
de noite
à noite

Horas

1. Que horas são?

É uma hora.
São duas horas.
São três e quinze.
É meio-dia.
É meia-noite.
São dez para uma.
São quinze para as duas.
São vinte para o meio-dia.
São cinco para a meia-noite.

2. A que horas?

À uma
Às duas
Às três e meia
Ao meio-dia
À meia-noite



3. Eu trabalho das duas às quatro.

Da uma às duas
Das duas às quatro
Do meio-dia à uma
Das oito da manhã às oito da noite
Das oito às dez
Das onze da noite à uma da manhã
Da meia-noite às três da madrugada

Faço hora extra.

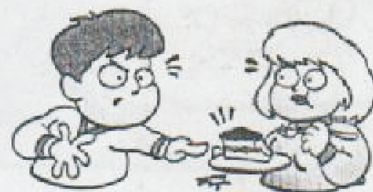
O que você acha?

Eu acho que...
Eu não acho que...
Acho que sim.
Acho que não.

— Você acha que a reunião vai ser rápida?
— Acho que sim.

Possessivos

(Eu)	**Meu, meus** **Minha, minhas**	Meu chefe quer um relatório. Vou telefonar para **minha** esposa.
(Nós)	**Nosso, nossos** **Nossa, nossas**	Nosso diretor está em São Paulo. Nossa empresa tem fábrica em Campinas.



Números

Na fábrica de Campinas trabalham cento e vinte e cinco (125) operários.

Um trimestre tem noventa (90) dias.

51 - cinqüenta e um (uma)	101 - cento e um (uma)
52 - cinqüenta e dois (duas)	102 - cento e dois (duas)
60 - sessenta	110 - cento e dez
61 - sessenta e um (uma)	111 - cento e onze
62 - sessenta e dois (duas)	112 - cento e doze
70 - setenta	120 - cento e vinte
71 - setenta e um (uma)	121 - cento e vinte e um (uma)
72 - setenta e dois (duas)	122 - cento e vinte e dois (duas)
80 - oitenta	130 - cento e trinta
81 - oitenta e um (uma)	140 - cento e quarenta
82 - oitenta e dois (duas)	150 - cento e cinqüenta
	160 - cento e sessenta
90 - noventa	170 - cento e setenta
91 - noventa e um (uma)	180 - cento e oitenta
92 - noventa e dois (duas)	190 - cento e noventa
100 - cem	199 - cento e noventa e nove

B2 aplicando o que aprendeu



Receber

Como receber: escrever
comer
beber
responder
vender
atender
agradecer



a) Eu recebo cartas.

1. (escrever) Eu _______________ cartas para ela.
2. (responder) Ela _____________ minhas cartas.
3. (vender) Nós _______________equipamentos modernos.
4. (atender) Eles _____________ o telefone.
5. (comer) Nós __________________ pizza.
6. (receber) Vocês ________ muitos telefonemas?

7. (agradecer) Nós _____________ o convite.

8. (escrever) Você _____________ muito?

9. (responder) Elas nunca _________ minhas cartas.

10. (atender) Nós não ___________ clientes depois das 8.

b) Eu escrevo cartas. Por que você não escreve? Eu bebo cerveja. O que elas bebem?

1. (escrever) Eu ___________ para você. Quem ___________ para ele?
2. (comer) Eles ___________ sanduíches. O que vocês ___________?
3. (beber) Nós___________ vinho. O que vocês ___________?
4. (atender) Elas ___________ o telefone. Quem ___________ a porta?
5. (receber) Você ___________ um bom salário? Quanto eles___________?
6. (vender) Nós ___________ equipamentos eletrônicos. O que ela___________ ?

c) Eu estou no escritório. Amanhã eu vou estar no escritório.

1. Ele atende clientes das 8 ao meio-dia.
   Na semana que vem, ele ______________________ .
2. Hoje nós vendemos carros para o Japão.
   No ano que vem, nós______________________ para a China.
3. Nós conhecemos Manaus.
   No ano que vem, nós ______________________ Belém.
4. Vocês recebem muitas cartas.
   Amanhã vocês ______________________ .

d) Eu pergunto, mas você não responde.

1. **(vender/comprar)** Eles _________ livros antigos, mas vocês não_________ .
2. **(beber/gostar)** Nós não ___________ vinho porque não ___________ .
3. **(perguntar/responder)** Ela sempre ___________ mas ele nunca ___________ .
   Por quê?
4. **(vender/trabalhar)** Eu___________ casas e apartamentos.
   Eu ___________ em uma imobiliária.

Estar

a) Relacione.

Você	estou	nervoso
Eu	está	nervosa
Meus amigos	estamos	nervosos
Minhas amigas	estão	nervosas
Nós		
Minha colega		
Meu colega		

Poder

a) Ele não pode trabalhar no sábado.
Eu também não posso.

1. Eu não ____________ esperar. Você ____________ ?
2. Eles não ____________ viajar hoje, mas nós ____________ .
3. Eu ____________ fazer a reunião, mas vocês não ____________ .
4. Quem ____________ me ajudar? Ninguém ____________ ?
5. Ela ____________ ir ao clube, mas ele não ____________ .

Querer

a) Você quer falar com ele?

1. Eu ____________ falar com ele, mas ele não ____________ falar comigo.
2. Vocês ____________ chá ou café?
3. Nós ____________ chá, por favor.
4. Elas ____________ trabalhar no Rio, mas nós não ____________. O Rio é muito quente.
5. Você ____________ comer um sanduíche? O que você ____________beber?

Poder/querer

a) Faça frases.

Ele			comprar esta casa porque é muito cara.
		poder	
Eu			falar com você porque eu estou muito ocupado.
	(não)		
Nós			trabalhar aqui porque o trabalho não é interessante.
		querer	
Vocês			marcar uma reunião porque o projeto é urgente.

_______________________________ _______________________________

_______________________________ _______________________________

_______________________________ _______________________________

Ser # Estar

a) Você é estrangeiro.
Você está no Brasil.



1. Ele _______ brasileiro.
   Eu ________ aqui agora.
2. Eles _________ professores.
   Eles __________ na escola.
3. __________ verão.
   Hoje ____________ quente.
4. Hoje _______ dia 10.
   Hoje _________ domingo.
5. Agora _______ julho.
   Hoje _________ frio.
6. Ele não _________ no escritório hoje, porque hoje _______ sábado.

b) Relacione:

Aqui no escritório	nós somos	engenheiros
		contentes
	nós estamos	competentes
		muito ocupados hoje
Hoje	é	um dia bonito
		quente
	está	sexta-feira
		dia 2

Meu (s) Minha (s)
Nosso (s) Nossa (s)



a) Robert explica:

Minha família é pequena. Somos quatro pessoas: _________ esposa, ___________ filhos e eu. _________ filho tem 8 anos e _________ filha tem 5 anos.

Tenho, também, duas irmãs. __________ irmãs moram no Canadá.

b) O Dr. Vieira explica:



Nossa empresa é grande. _________ fábrica é em Campinas, mas também temos um escritório de vendas em São Paulo.

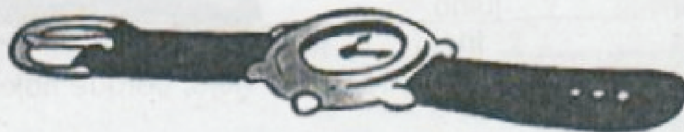
__________ diretor de vendas chama-se Robert Wiener, um canadense.

___________ secretárias falam inglês e espanhol.

É necessário: ___________ clientes são do Mercosul.

Horas

a) Que horas são?
(13:15) É uma e quinze .



(13:20) ____

(13:45) ____

(14:00) ____

(17:20) ____

(18:50) ____

(12:00) ____

(12:25) ____

(24:00) ____

b) A que horas?

Examine a agenda de Robert Wiener, na 4a.-feira, e responda:

1. A que horas é o encontro com o diretor da Telebrás?
____.

2. A que horas Robert Wiener vai falar com o Canadá?
____.

3. O Sr. Wiener vai ler a correspondência. A que horas?
____.

4. A que horas vai ser o jantar com o diretor de Recursos Humanos?
____.

5. E a reunião com o diretor de Produção?
____.

c) Das oito às dez.

Examine, agora, a agenda de 5a.-feira e responda:

1. A aula de português é das ______________________.
2. A discussão do projeto de Brasília vai ser das ______________________.
3. Das ______________________ Robert vai despachar com a sua secretária.
4. Das ______________________ Robert vai ler a correspondência.
5. A reunião com o gerente financeiro vai ser ______________________.

Números

a) Relacione.

Um semestre		**trezentos e sessenta e seis dias**
O ano comercial	**funciona**	**cinqüenta e duas semanas**
A fábrica		**cento e oitenta dias**
A África	**tem**	**trezentos e sessenta dias**
O ano bissexto		**cinqüenta e três países**

b) Complete.

Dois dias tem ______________________ (48) horas.

O ano tem ______________________ (52) semanas.

Três meses têm ______________________ (90) dias.

De janeiro a abril, no ano bissexto temos ______________________ (121) dias.

C1 trocando idéias



Sua agenda de trabalho é sempre completa, de segunda a sexta-feira?

Você pode almoçar com tranqüilidade, todos os dias? Por quê?

Você tem tempo para fazer ginástica durante a semana? Explique .



C2 chegando lá



Hoje, as empresas fazem muitas reuniões: de manhã, de tarde e, às vezes, à noite.

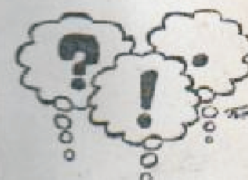
O que você acha de tantas reuniões?

É possível racionalizar o número de reuniões, numa empresa?

Como são programadas as reuniões no seu país?



Unidade 3: Almoçando com o Diretor






Comida Japonesa (Folha)



O Diário

CADERNO DE TURISMO E LAZER

Nossos bons restaurantes



BRENO MENA

As pessoas que precisam almoçar fora de casa todos os dias já podem escolher aonde ir. Em horários comerciais, muitos restaurantes fazem cardápios especiais, simples mas bem elaborados, para todos os gostos.

Há todo tipo de cozinha: brasileira, italiana, francesa. Pensando nos executivos, vários restaurantes já apresentam serviços específicos. Comentamos, nesta coluna, dois restaurantes onde há refeições especiais para executivos.


Comida árabe (Folha)

COZINHA ITALIANA

Restaurante de Nápoles



Aberto para almoço executivo - Preço fixo de 2a. a 6a.-feira, das 11h30 às 14h00

Massas em geral: macarrão com almôndegas ao molho de tomate, ravioli ao molho branco

Carne ou peixe

Saladas

Sobremesa: sorvete de frutas, creme ou chocolate, frutas frescas

Cafezinho

Bebidas à parte

Aos sábados: cardápio à la carte

Com serviço de manobristas

Nosso comentário:

A cozinha e o serviço do restaurante são perfeitos.
Já o serviço de manobristas precisa melhorar. Os manobristas não são bons e o estacionamento fica longe do restaurante.

COZINHA BRASILEIRA

Restaurante Trópico de Capricórnio



De 2ª a 6ª - feira - Almoço executivo

Saladas variadas: alface, tomate, palmito, cenoura, couve-flor

Peixe na brasa

Carne na brasa: picanha ou filé-mignon.

Acompanhamentos: arroz, farofa ou batatas fritas

Sobremesas: sorvete de coco, maracujá, manga, limão, abacaxi, doce de mamão, de abóbora, goiabada

Cafezinho

Serviço incluído

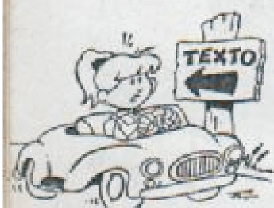
Às 4ªs e aos sábados: feijoada completa

Possui estacionamento próprio

Nossa opinião:

Nota dez para a cozinha e para o serviço de estacionamento. Trabalho rápido e bem feito.

A3 voltando ao texto



a) Escolha, no "Pensando sobre o assunto", a idéia correspondente a:

1. cardápio fixo ____________________
2. não comer em casa, mas comer bem ____________________
3. pratos variados ____________________
4. almoços especiais para gerentes, diretores ou empresários

____

b) Responda.

1. Se você precisa almoçar fora todos os dias, é fácil escolher um bom restaurante? Por quê?

2. Os cardápios para almoços executivos são sempre muito refinados? Por que, aos sábados, não há almoços comerciais?

3. Em geral, como são os preços dos almoços comerciais?

4. Você almoça todos os dias? Ou você prefere comer um sanduíche e tomar um refrigerante ou uma cerveja?

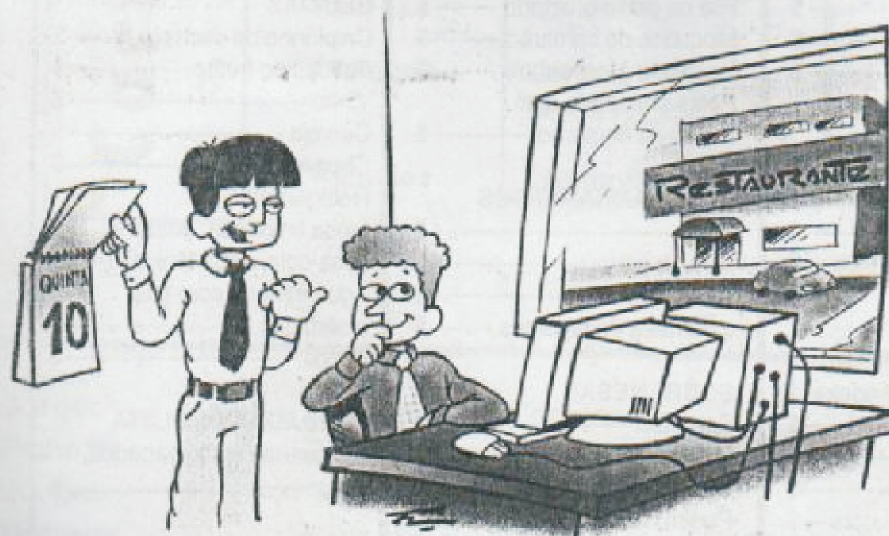
Baiana do Acarajé - Praia Jardim de Alah - Foto: Andréas Alves Bahiatursa.

Um convite para jantar





Jorge: Robert, quero convidar você para jantar comigo.
Robert: — Ótimo! Quando?
Jorge: — Na 5ª-feira.
Robert: — Na 5ª-feira? Está bem.



Fazendo uma reserva

Regina telefona para o restaurante:
— Por favor, quero fazer uma reserva.
— Pois não. Para o almoço ou para o jantar?
— Para o jantar.
— Para quantas pessoas?
— Duas. Não fumantes, por favor.
— A que horas?
— Às oito.
— Em nome de quem?
— Do senhor Jorge de Lima Pereira.
— Tudo bem. Está reservado.
— Obrigada.



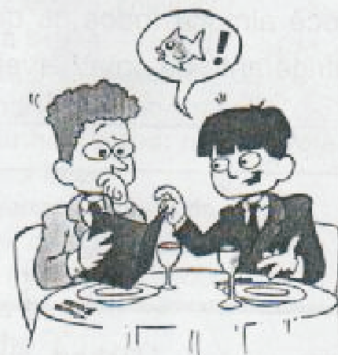
No restaurante

O aperitivo

Jorge: — Aceita um aperitivo? Uma caipirinha?
Robert: — Aceito. Gosto muito de caipirinha. Do gosto e do cheiro da pinga.

O que vamos pedir?

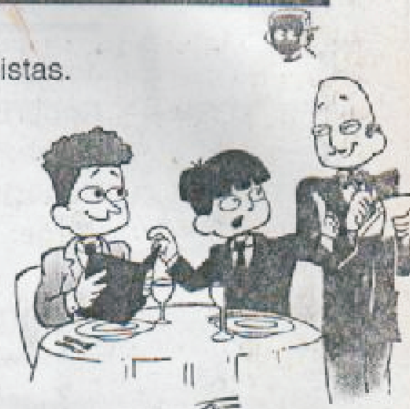
Jorge: — O que você vai pedir?
Robert: — Ainda não sei.
Jorge: — Aqui fazem um peixe excelente.
Robert: — Gosto muito de peixe. Você pode me dizer como é o peixe à brasileira? É muito temperado?



Cardápio

ENTRADAS	**PEIXES E FRUTOS DO MAR**	Frutas da estação ------------ $
Canja ------------------------ $	Peixe à brasileira ------------ $	**BEBIDAS**
Creme de aspargos ----------- $	Filé de peixe grelhado ------- $	Caipirinha de cachaça -------- $
Sopa de legumes ------------- $	Moqueca de camarão -------- $	Batidas de frutas ------------- $
Salada mista ------------------ $	Bacalhau à espanhola ------- $	Vinho ----------------------- $
MASSAS	Peixe ensopado com molho de camarão ----------- $	Cerveja --------------------- $
Macarrão ao alho e óleo com brócolis ----------------- $	**ACOMPANHAMENTOS**	Chope ----------------------- $
Macarrão à bolonhesa ------- $	Arroz ------------------------ $	Refrigerantes (soda limonada, guaraná, coca-cola, água tônica) ------ $
Lasanha ao molho branco --- $	Arroz à grega ---------------- $	Água mineral com gás e sem gás ----------------- $
CARNES E AVES	Batatas fritas ---------------- $	Sucos ----------------------- $
Contrafilé acebolado --------- $	Jardineira de legumes -------- $	**FEIJOADA COMPLETA** (às quartas e aos sábados, no almoço) ------------------- $
Escalope ao molho madeira $	**SOBREMESAS**	
Churrasco à gaúcha --------- $	Sorvetes --------------------- $	
Bife à milanesa --------------- $	Mousse de chocolate -------- $	
Bife à parmegiana ------------ $	Mousse de maracujá -------- $	
Lombo assado com farofa --- $	Pudim caramelo ------------- $	
Frango a passarinho --------- $	Quindim --------------------- $	

Já escolheram?



Maître: — Já escolheram?
Jorge: — Já. Primeiro a gente quer duas saladas mistas.
Depois um peixe à brasileira
e um churrasco à gaúcha.

Maître: — Como o senhor quer a carne? Ao ponto?
Jorge: — Não. Prefiro malpassada, com pouco sal.
Maître: — Está bem. E para beber?
Jorge: — Vinho.
Maître: — Esta é a carta de vinhos.
Bom apetite!

Carta de Vinhos

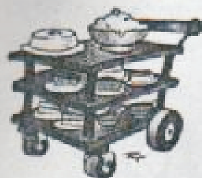
	Brancos	Tintos
Nacionais	Forestier - Riesling	Almadén
	Juán Carrau Marcus James Château Duvalier	Juán Carrau Marcus James Château Duvalier
Franceses	Pinot Blanc - Riesling Sancerre Pouilly Fumé	Beaujolais Côtes du Rhône Médoc la Baronat
Italianos	Orvieto	Corvo di Salaparuta Bolla Valpolicella Chianti
Portugueses	Casal Garcia Monsaráz	Dão Monsaráz
Chilenos	Concha y Toro Santa Helena	Concha y Toro Santa Helena
Alemães	Liebfraumilch	

Está uma delícia!



Jorge: — Seu peixe está gostoso?
Robert: — Está. E a sua carne?
Jorge: — Uma delícia.
Robert: — Este vinho também está uma delícia! Deixe-me ver a garrafa.

A hora da sobremesa



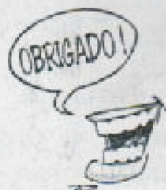

Jorge: — Uma sobremesa, Robert?
Robert: — Não, obrigado.
Jorge: — Nem uma fruta? É época de morango, caqui...
Robert: — Obrigado, estou satisfeito.
Jorge: — A conta, por favor. Mas, antes, dois cafés.

Pagando a conta




Jorge: — Desculpe, mas há um engano aqui na conta.
Maître: — ?
Jorge: — Nós não pedimos isto.
Maître: — O senhor tem razão. Desculpe.
Jorge: — Não foi nada. Preciso de uma nota fiscal, por favor.
Maître: — Pois não.

Robert diz obrigado!





Robert: — Muito obrigado pelo seu convite.
Jorge: — Foi um prazer, Robert.

A5 ampliando o vocabulário



a) Relacione.

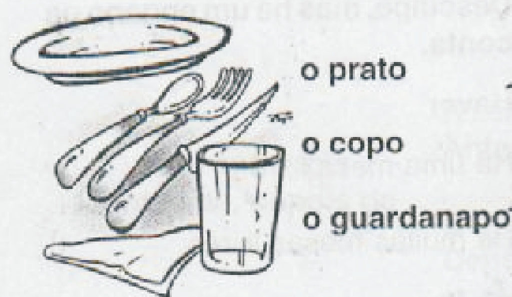
1. — Você gosta de abacaxi?
2. — Estou com sede.
3. — Vai demorar muito?
4. — Sirva-se, por favor.
5. — Estou com fome.
6. — Vinho?
7. — Vamos a uma churrascaria?
8. — À sua saúde!
9. — Posso trazer a conta?
10. — Este prato dá para duas pessoas?
11. — Esta mesa está livre?
12. — O serviço está incluído?
13. — Cerveja gelada?
14. — Bom apetite!
15. — Café com açúcar?
16. — Queijo?
17. — Banana?
18. — Leite puro?

[ ] — Só madura.
[ ] — Não, amargo, por favor.
[ ] — Uma fatia, por favor.
[ ] — Contas separadas, por favor.
[ ] — Não, obrigado. Não tomo álcool.
[ ] — Não, obrigado. Sou vegetariano.
[ ] — Vamos pedir uma água mineral.
[ ] — À sua!
[ ] — Uns dez minutos.
[ ] — Dá. Os pratos aqui são grandes.
[ ] — Não, senhor. Está reservada.
[ ] — Não, sem gelo, por favor.
[ ] — Obrigado.
[ ] — A gorjeta? Não, senhor.
[ ] — Bom apetite!
[ ] — Acho um pouco ácido.
[ ] — Eu também. Quero um sanduíche bem grande.
[ ] — Não, com chocolate.

b) Marque o que é diferente.

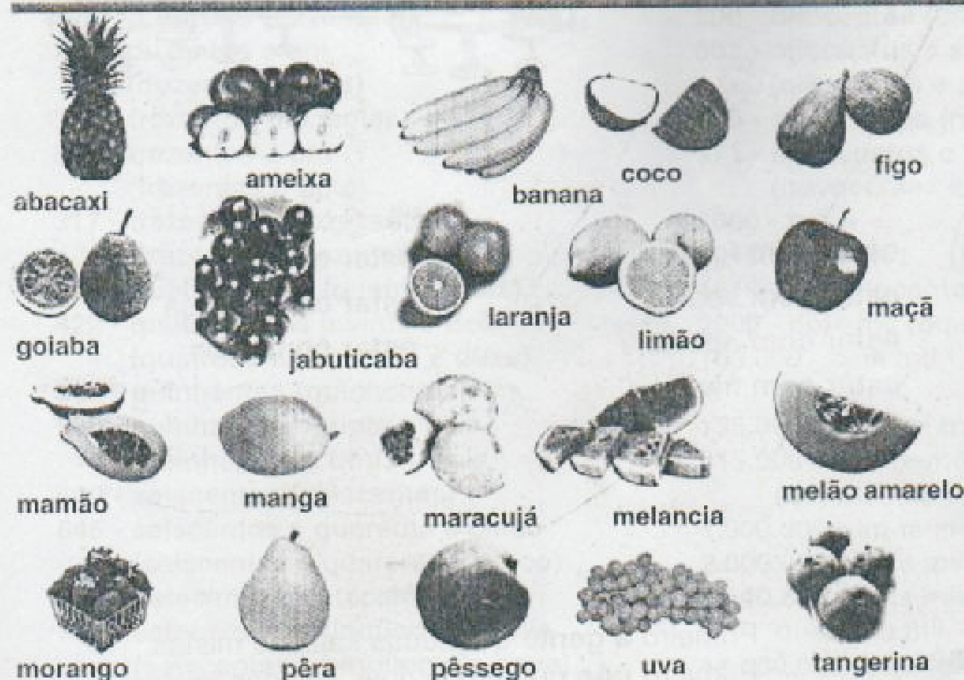


À mesa



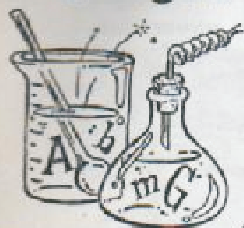


Frutas





pinha - caju - tamarindo



Presente do Indicativo

Aqui fazem um peixe excelente.

Fazer

Eu	**faço**
Você / Ele / Ela	**faz**
Nós	**fazemos**
Vocês / Eles / Elas	**fazem**

Robert diz obrigado.

Dizer

Eu	**digo**
Você / Ele / Ela	**diz**
Nós	**dizemos**
Vocês / Eles / Elas	**dizem**

Eu prefiro filé malpassado.

Preferir

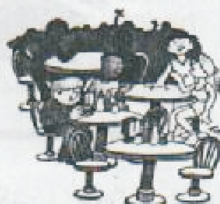
Eu	**prefiro**
Você / Ele / Ela	**prefere**
Nós	**preferimos**
Vocês / Eles / Elas	**preferem**

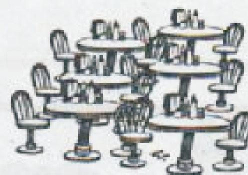
Desculpe, mas há um engano na conta.

Haver

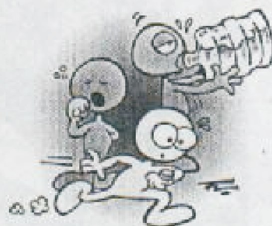
Há uma mesa livre.

Há muitas mesas livres.





Estar com



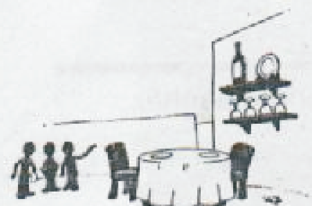
estar com fome
estar com sede
estar com apetite
estar com frio
estar com calor
estar com pressa
estar com sono

A gente

a gente = nós

Primeiro **a gente** quer duas saladas mistas.
Primeiro **nós** queremos duas saladas mistas.

Demonstrativos



Este, estes — Este vinho também está uma delícia!
Esta, estas — Esta mesa aqui está livre?
Isto — Nós não pedimos isto.

Aquele, aqueles — Aquele vinho é bom,
Aquela, aquelas — Aquela mesa lá está livre?
Aquilo — O que é aquilo?

Possessivos

Seu, seus
Sua, suas
(de você, de vocês)

Robert, seu peixe está gostoso?
Está. E a sua carne, Jorge?

Antes, depois

A conta, por favor. Mas, antes, dois cafés.
Antes de pagar a conta, vamos tomar café.

Antes, depois
Antes de, depois de

Depois, um peixe à brasileira e um churrasco à gaúcha.
Depois da salada, Robert vai comer peixe à brasileira.

Números

200 - duzentos (duzentas)
201 - duzentos e um
(duzentas e uma)
300 - trezentos (trezentas)
301 - trezentos e um
(trezentas e uma)
317 - trezentos e dezessete
(trezentas e dezessete)
400 - quatrocentos (quatrocentas)
422 - quatrocentos e vinte e dois
(quatrocentas e vinte e duas)
500 - quinhentos (quinhentas)
536 - quinhentos e trinta e seis
(quinhentas e trinta e seis)
600 - seiscentos (seiscentas)
645 - seiscentos e quarenta e cinco
(seiscentas e quarenta e cinco)
700 - setecentos (setecentas)
759 - setecentos e cinqüenta e nove
(setecentas e cinqüenta e nove)

800 - oitocentos (oitocentas)
863 - oitocentos e sessenta e três
(oitocentas e sessenta e três)
900 - novecentos (novecentas)
971 - novecentos e setenta e um
(novecentas e setenta e uma)
1000 - mil
1010 - mil e dez
1819 - mil oitocentos e dezenove
2000 - dois mil (duas mil)
100.000 - cem mil

135.000 - cento e trinta e cinco mil
515.000 - quinhentos e quinze mil
(quinhentas e quinze mil)
1.000.000- um milhão
2.000.000 - dois milhões
2.140.802 - dois milhões, cento e
quarenta mil, oitocentos e dois
10.000.000 - dez milhões

B2 aplicando o que aprendeu



Fazer

Ele faz bem o trabalho. Eu vou fazer meu relatório amanhã.

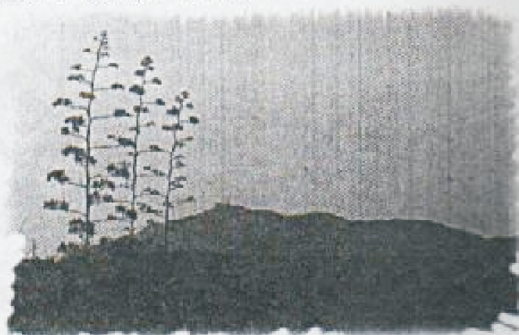
1. Eu ____________ meu trabalho. Você ____________ o seu?
2. Elas ____________ isto rápido, mas ela ____________ devagar.
3. Nós não ____________ viagens longas.
4. Ronaldo gosta de cozinhar. Ele ____________ pratos diferentes.
5. Elas ____________ compras na hora do almoço.
6. Meu chefe gosta de ____________ reuniões.
7. Quem ____________ isto amanhã?
8. Eles não querem ____________ o relatório.
9. Vocês ____________ o seu trabalho e eu ____________ o meu.
10. Vocês podem me ____________ um favor?

Dizer

Ele sempre diz boa noite.

1. Eu sempre ____________ sim, mas amanhã eu ____________ não.
2. Nós sempre ____________ bom dia quando chegamos.
3. Vocês ____________ até logo quando vão para casa?
4. Você não quer ____________ seu nome?
5. Ele sempre ____________ bom-dia, mas elas não ____________ .
6. Meus colegas ____________ que trabalham muito.
7. Helena ____________ que gosta muito de dançar.
8. Por que eles não ____________ logo o que querem?
9. Ele é um homem difícil. Ele só ____________ não.
10. Mas ela é diferente. Quando ela pode ____________ sim, ela ______ .

Pico do Jabre/ PB - Foto: Cácio Murilo - PBTUR



Barra de Santo Antônio - AL (SECON)



Preferir

a) Eu prefiro trabalhar aqui.

1. Eu ____________ montanha. E você? O que você ____________ ?
2. Nós ____________ ir ao clube, mas eles não. Eles ____________ ir à praia.
3. Ele tem tempo. Ele ____________ esperar.
4. O que eles ________________ ? Chá ou café?
5. Eu sei que ele ______________ chá, mas elas ________________ café.

b) Faça a pergunta.

1. ____ ?
   Eu prefiro peixe.
2. ____ ?
   Eles preferem mandar um fax.
3. ____ ?
   Nós preferimos fazer a reunião amanhã.

Haver

a) Responda com uma frase completa.



1. Quantos dias há em uma semana?
   ____
2. Quantas semanas há em um mês?
   ____
3. Quantos meses há no ano?
   ____
4. Quantos dias há no ano?
   ____
5. Quantas semanas há no verão?
   ____

b) **Complete com haver.**

Amanhã vai haver uma reunião importante.
Sempre há reunião às sextas-feiras.



1. Sempre ______________ problemas em nossa firma.
2. No sábado que vem ________________ um jantar de nossa diretoria.
3. Agora ____________ grandes investimentos na área de energia.
4. No ano que vem _________________ uma feira de Informática no Rio.
5. Helena, onde ________________ uma sala livre?

Estar com

Eu quero jantar agora porque eu estou com fome.

1. Por favor, um copo de água. Eu ________________________ .
2. O jantar já está pronto? Nós ________________________ .
3. Brr!! preciso tomar um chocolate quente. Eu ________________________ .
4. Um sorvete e um copo de água gelada, por favor. Eu ________________ .
5. Eles trabalham muito e dormem pouco. Eles sempre ________________ .
6. Desculpe, mas agora nós não temos tempo para conversar.
   Nós ____ .

A gente



Substitua nós por a gente.

1. Nós podemos almoçar agora?
   ____
2. Nós não queremos trabalhar no sábado. Nós queremos ir à praia.
   ____
3. Nós achamos que a reunião é importante.
   ____
4. Você e eu vamos jantar juntos amanhã?
   ____
5. Vocês e eu sempre fazemos hora extra.
   ____

Demonstrativos

Este(s), esta(s), isto - Aquele(s), aquela(s), aquilo

Esta casa é boa, mas aquele apartamento no Morumbi é mais confortável.

1. __________ vinho não está gelado, mas __________ cerveja está.
2. Não gosto (de) __________ professor. Ele é muito chato.
   Prefiro __________ professora.
3. Ele mora (em) __________ rua, (em) __________ edifício.
4. Quem vai fazer __________ ?
5. __________ área do restaurante é para não-fumantes.
6. Só vou comer __________ salada. Não estou com muita fome.
7. A gente não pode dizer __________ para ele.



8. __________ recibo não serve. Eu preciso de uma nota fiscal.
9. Eu vou pedir __________ .
10. — Eu quero comer aquilo.
    — Aquilo o quê?
    — __________ sobremesa. __________ sorvete.

Possessivos

Seu(s), sua(s)
Você gosta de seu chefe?

Complete.

1. Júlio, __________ café já tem açúcar e __________ coca-cola está gelada.
2. Alberto, __________ chefe é simpático, mas __________ secretária não é.
3. Luísa, vou convidar você e __________ marido para jantar.
4. Marina, não tenho __________ endereço nem __________ número de telefone.
5. Ronaldo, onde está __________ agenda?
6. Robert, onde __________ filhos estudam?

Antes - depois / antes de - depois de

Ela vai chegar às três, mas a reunião vai começar antes.
Na reunião, eu vou falar antes de você.

Complete o texto, de acordo com a seqüência do jantar.

____________ jantar, tomamos um aperitivo.

__________ aperitivo, temos uma entrada, geralmente uma sopa ou uma salada.

__________ entrada, temos o prato principal e, ____________ , a sobremesa.

____________ pagar a conta, tomamos um cafezinho.

Se você convida seus amigos para jantar, você telefona ____________ para o restaurante para fazer uma reserva.

Números

a) Leia o texto em voz alta.

A feijoada

A feijoada é o prato típico brasileiro. Uma feijoada completa tem feijão preto com pedaços diferentes de carne de porco, paio e outros 2 ou 3 tipos de lingüiça, acompanhados de arroz branco, couve e laranja. Para fazer uma feijoada para 5 pessoas, a gente precisa comprar 800 gramas de feijão preto, 750 gramas de carne de porco, 500 gramas de lingüiça e 1/2 dúzia de laranjas.



Os restaurantes fazem feijoada 2 vezes por semana, às quartas e aos sábados, na hora do almoço. O Brasil é um país muito grande, com 8.511.996,3 km² e uma população de mais de 160.000.000 de habitantes. Cada região tem seus pratos típicos, mas a feijoada é o prato nacional.

b) Leia e escreva os números por extenso.

232 livros ______________________________

252 casas ______________________________

515 dólares ______________________________

621 cidades ______________________________

443 pessoas ______________________________

1300 páginas ______________________________

1700 anos ______________________________

1752 quilos ______________________________

2000 fábricas ______________________________

1001 noites ______________________________

1932 horas ______________________________

1.897.000 habitantes ______________________________

2.550.000 reais ______________________________

5.142 telefones ______________________________

C1 trocando idéias



São Paulo é considerada a capital brasileira da gastronomia.

Em seus mais de 4.000 restaurantes, você pode encontrar pratos típicos do mundo inteiro, da cozinha africana à tailandesa, passando pela cozinha francesa, italiana, portuguesa, árabe, espanhola, japonesa, chinesa, e, naturalmente, brasileira!

O que você acha dos restaurantes brasileiros que conhece?



Prato Japonês do Restaurante Tanaka (Folha)

Pizzaiolo preparando Pizza (Folha)

Leitão à Pururuca Restaurante Feitiço Mineiro (Folha)

C2 chegando lá



Na sua cidade há muitos restaurantes? De que tipo?
Fale de seu restaurante preferido.
Fale também dos pratos típicos de seu país.



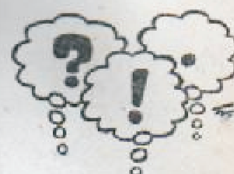
Baby Beef. Restaurante Figueira

Restaurante Figueira

Unidade 4: Viajando a negócios



A1 pensando sobre o assunto



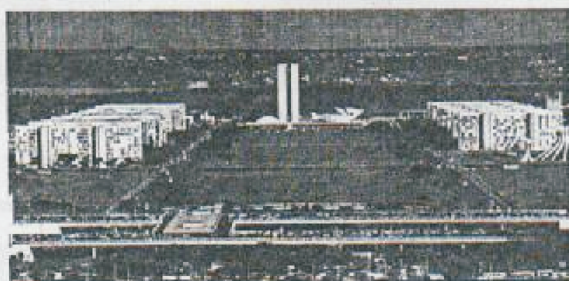
Caderno de Negócios

A2 lendo o texto



Brasília discute novos projetos para a área industrial

As empresas instaladas no país querem expandir seus negócios

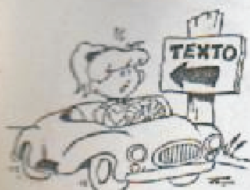

Brasília (Folha)

ARMANDO DOS SANTOS

Brasília está cada vez mais preocupada com o desenvolvimento das empresas no país. O Governo quer discutir com os empresários a qualidade e o preço dos produtos, dos serviços bancários e das telecomunicações.

Presidentes de grandes empresas, por outro lado, querem ter melhores condições de produção e de comercialização de seus produtos. Eles estão pedindo ao Governo novos programas para criar indústrias longe dos grandes centros. O importante é expandir o mercado, para vender mais. Mas, ao Governo interessa investir nas áreas mais pobres.

A3 voltando ao texto



Responda.

1. Por que o governo quer discutir com os empresários a qualidade e o preço de seus produtos?

____

____

2. Por que, para o Governo, é importante criar indústrias longe dos grandes centros?

____

____

3. Por que, para as empresas, é importante expandir seu mercado?

____

____

4. Quais são as metas de uma empresa moderna?

____

____

A4 dialogando



Você vai fazer uma grande viagem



Dr. Vieira: - Robert, no mês que vem você vai fazer uma grande viagem por todo o Brasil. Como diretor de vendas, você precisa conhecer todo o país. Você precisa de mais informações. O Ronaldo está organizando sua viagem. Ainda não fixamos a data.

Robert: - Viagem de quantos dias?

Dr. Vieira: - Mais ou menos três semanas... Seu visto de trabalho está em ordem?

Você vai primeiro para a Região Norte



Ronaldo: — Estou fazendo o roteiro de sua viagem agora. Eu já preparei a primeira parte. Você quer ver no mapa?



Brasil

Área: 8.511.996,3 km²
População: 169.799.170 habitantes (Censo de 2000)
Litoral: 7.367 km

— Veja! Você vai primeiro para a Região Norte.Uma estada de 4 dias. Vai visitar Manaus, sua cidade mais importante. Cuidado! Lá a temperatura é sempre alta e o calor é terrível!

Robert: — Temos negócios lá?

Ronaldo: — Ainda não, mas em breve sim. É uma de nossas prioridades. Temos planos muito especiais para essa região e nossos contatos lá são fáceis. Discutimos o assunto na semana passada. Ontem recebemos um fax de Manaus. O convite é oficial. Você já leu?

Robert: — Não, ainda não li. Quando viajo?

Ronaldo: — Na primeira quinzena do próximo mês.

Região Norte

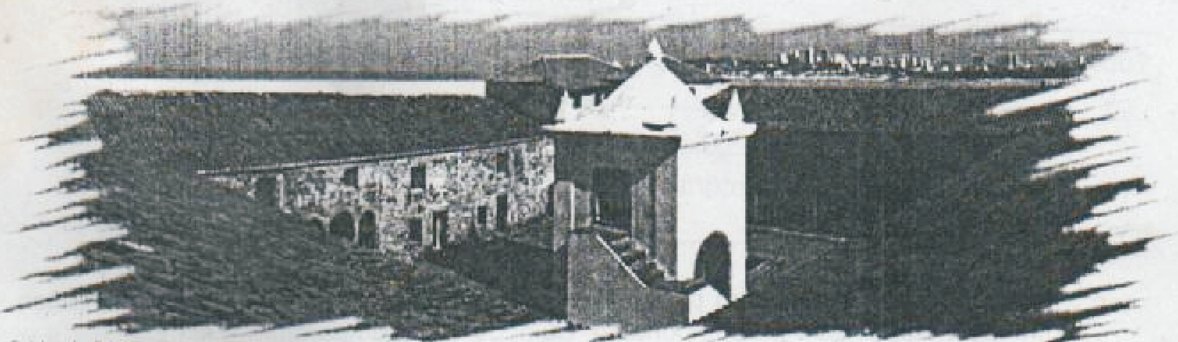
Estados: Acre, Amazonas, Amapá, Pará, Rondônia, Roraima e Tocantins
Área: 3.869.637,9 km² - 45,25% do território nacional
População: 12.900.704 habitantes - (3,33 hab/km²) 7,5% da população nacional
Atividades econômicas:
Extrativismo vegetal: látex, madeiras, castanha, açaí
Extrativismo mineral: ouro, diamantes, cassiterita, estanho, ferro, manganês
Indústria: parque industrial baseado em montadoras de produtos eletrônicos



Região Nordeste

Estados: Alagoas, Bahia, Ceará, Maranhão, Piauí, Paraíba, Pernambuco, Rio Grande do Norte e Sergipe.
Território: Fernando de Noronha
Área: 1.561.177,8 km² - 18,28% do território nacional
População: 47.741.711 habitantes - (30,5 hab/km²) 28,1% da população nacional
Atividades econômicas:
Agroindústria do açúcar e do cacau.
Exploração de petróleo, no litoral e na plataforma continental.
Turismo intenso nas belas praias da região.

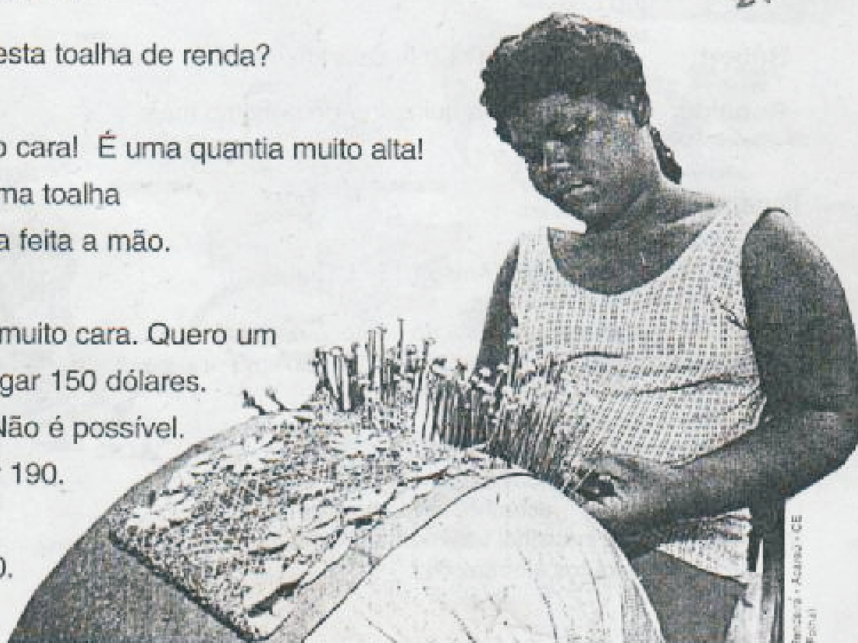




Fortaleza dos Reis Magos - Natal - RN (SETUR - RN)

Em Fortaleza, no Ceará.
Na Feira Noturna - Av. Beira-Mar

É muito cara. Quero um desconto



Robert: — Quanto custa esta toalha de renda?
Vendedor: — 200 dólares.
Robert: — Nossa! É muito cara! É uma quantia muito alta!
Vendedor: — Mas, olhe, é uma toalha muito bonita. Toda feita a mão. Uma jóia.
Robert: — Eu sei, mas é muito cara. Quero um desconto. Vou pagar 150 dólares.
Vendedor: — 150 dólares? Não é possível. Posso vender por 190.
Robert: — Então 180.
Vendedor: — Tudo bem. 180.
Robert: — Vou levar.

Em Salvador, na Bahia. No Mercado Modelo

Quero trocar dinheiro



Robert: — Gostei dessa rede. O senhor aceita cartão de crédito?

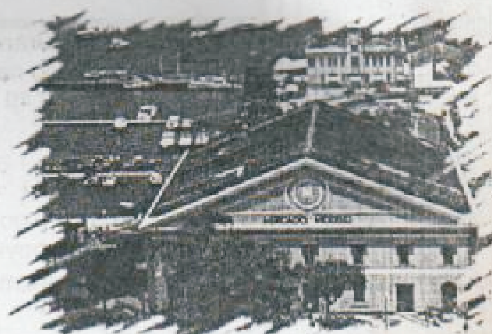
Vendedor: — Qual?

Robert: — American Express.

Vendedor: — Não, sinto muito. Só trabalhamos com o Visa ou com cheque.

Robert: — Não tenho talão de cheque. Então, onde há um banco por aqui? Quero trocar dinheiro.

Vendedor: — Os bancos fecham às 4 horas. Agora são 5. Mas há uma casa de câmbio ali na esquina.



Mercado Modelo Salvador - BA (Folha)



Os bancos abrem às 10 da manhã e fecham às 4 da tarde.

A senhora aceita cheque de viagem?

- Só tenho uma nota de 100.
- Não tenho troco.

Quanto está o câmbio?

Onde é o correio? Quero comprar selos

- Vocês aceitam moeda estrangeira?
- Só dólar.



Região Sudeste

Estados: Espírito Santo, Minas Gerais, Rio de Janeiro, São Paulo.

Área: 927.286,2 km² - 10,85% do território nacional

População: 72.412.411 habitantes - (78,09 hab/km²) 42,8% da população nacional

Atividades econômicas:

Indústria: grande parque industrial. Concentra 49,8% dos estabelecimentos industriais.

Agropecuária: cana-de-açúcar, laranja e café. Grandes rebanhos bovinos.

Exploração de petróleo na bacia de Campos, RJ. Grandes reservas de ferro e manganês, em Minas.

Região Sul

Estados: Paraná, Santa Catarina, Rio Grande do Sul
Área: 577.214,0 km² - 6,76% do território nacional
População: 25.107.616 habitantes - (43,49 hab/km²)
14,8% da população nacional.
Atividades econômicas:
Indústria: parque industrial muito ativo
Agropecuária: agricultura moderna de trigo, soja, arroz, milho, feijão e tabaco. Rebanhos bovinos e suínos.
Extrativismo: madeira de pinho e carvão mineral.



Em Porto Alegre, no Rio Grande do Sul.

No balcão de recepção do hotel

Não posso esperar mais

Robert: — Por favor, meu recibo ainda não está pronto?
Funcionário: — Ainda não. Só mais um momentinho, por favor.
Robert: — Não vou esperar mais. Estou aqui há 20 minutos para acertar minha conta.
Funcionário: — É que estamos com problema no computador e nosso gerente está atrasado. Ele está sempre na hora. Ele é pontual. Às vezes está até adiantado. Mas hoje... Um instante, por favor.
Robert: — Assim não dá. Não posso esperar mais. Eu desisto!





Região Centro-Oeste

Estados: Distrito Federal, Goiás, Mato Grosso e Mato Grosso do Sul
Área: 1.612.077,2 km² - 18,86% do território nacional
População: 11.636.728 habitantes - (7,21 hab/km²)
6,8% da população nacional
Atividades econômicas:
Pecuária: extensiva, em grandes latifúndios
Agricultura extensiva, em escala comercial
Grandes reservas de manganês, ainda pouco exploradas.

No hotel



Fazer uma reserva: Flat ou Hotel?

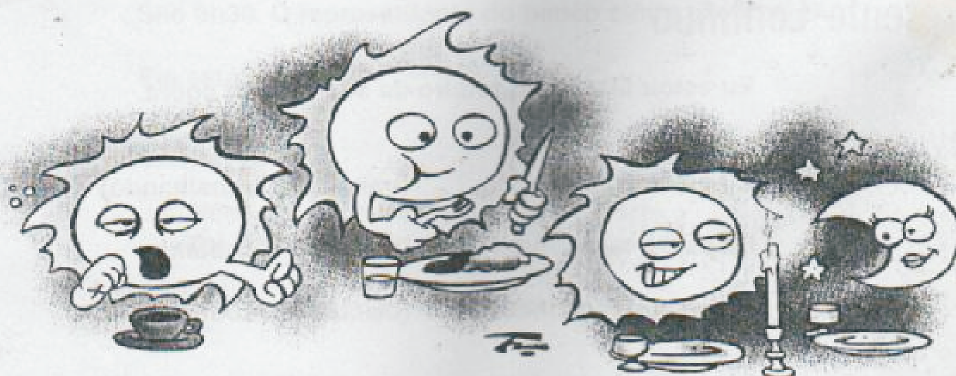
Apartamento simples ou duplo?

Para quantos dias?

Diária simples: só com café da manhã

Diária completa: café da manhã, almoço e jantar

Meia pensão: café da manhã e uma refeição.

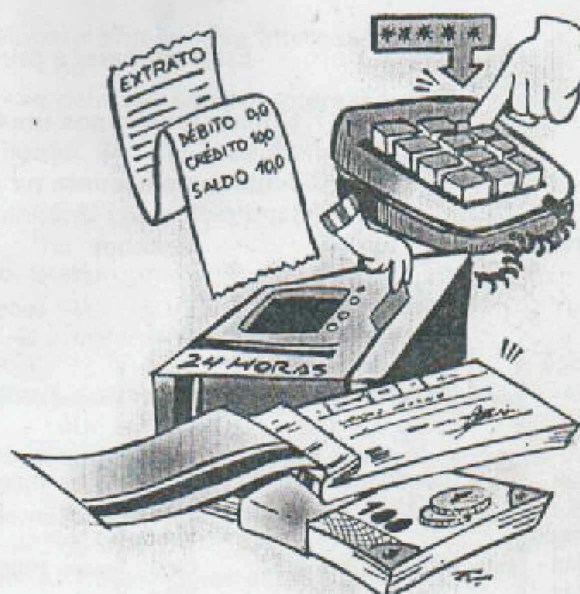


No banco

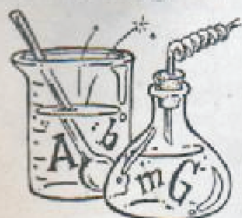
A Conta

a conta corrente
a poupança
o talão de cheque
o cheque
- o cheque especial
- o cheque cruzado
- o cheque pré-datado
- o cheque sem fundos

O Banco 24 horas
a senha
- sacar / tirar dinheiro
- tirar o extrato
- ver o saldo



B1 estudando a língua



Presente do Indicativo

Brasília discute novos projetos para a área industrial.

Discutir

Eu	discuto	Nós	discutimos
Você / Ele / Ela	discute	Vocês / Eles / Elas	discutem

Presente Contínuo

Eu estou fazendo o roteiro de sua viagem agora.

Eu estou trabalhando. (trabalhar - trabalhando)

Eu estou recebendo. (receber - recebendo)

Eu estou discutindo. (discutir - discutindo)

Eu falo inglês, mas agora eu estou falando português.

Pretérito Perfeito do Indicativo

Eu já preparei a primeira parte.

Ontem recebemos um fax de Manaus.

Discutimos o assunto na semana passada.

Trabalhar		Receber		Discutir	
Eu	trabalhei	Eu	recebi	Eu	discuti
Você / Ele / Ela	trabalhou	Você / Ele / Ela	recebeu	Você / Ele / Ela	discutiu
Nós	trabalhamos	Nós	recebemos	Nós	discutimos
Vocês / Eles / Elas	trabalharam	Vocês / Eles / Elas	receberam	Vocês / Eles / Elas	discutiram



Estar atrasado	Nosso gerente está atrasado.
Estar na hora	Ele está sempre na hora.
Estar adiantado	Às vezes está até adiantado.

A reunião está marcada para as 8 horas.

São 7h30. A secretária já chegou. Ela está adiantada.

São 8h00. O chefe está chegando. Ele está na hora.

São 8h30. O representante do banco ainda não chegou.

Ele está atrasado.

Possessivos

Você vai primeiro para a região Norte.
Vai visitar sua cidade mais importante.

Ele está na sala dele.

ele, ela → seu, sua, seus, suas
ou
o, a, os, as... dele, dela

eles, elas → seu, sua, seus, suas
ou
o, a, os, as... deles, delas

Luís viaja muito. Suas viagens são sempre interessantes.
ou
Luís viaja muito. As viagens dele são sempre interessantes.

Helena vai viajar amanhã. Seu chefe também vai.
ou
Helena vai viajar amanhã. O chefe dela também vai.

A viagem vai ser logo. Seu programa já está pronto.
ou
A viagem vai ser logo. O programa dela já está pronto.

Luís vai para a Europa. Seus documentos estão em ordem.
ou
Luís vai para a Europa. Os documentos dele estão em ordem.

Os documentos estão em ordem. Suas cópias estão com a secretária.
ou
Os documentos estão em ordem. As cópias deles estão com a secretária.

Indefinidos

Você precisa conhecer todo o país.
ou
Você precisa conhecer o país todo.
Você precisa conhecer tudo.

todo o, toda a
todos os, todas as
tudo

Veja mais estes exemplos:

Ele fica fora toda a semana.
ou
Ele fica fora a semana toda.

Ele vai conhecer todas as pessoas do escritório de Manaus.
Todos os documentos estão em ordem.
Ele já preparou tudo.

Neste supermercado você encontra tudo, todo dia, o dia todo, todos os dias da semana.

Plural



Temos planos muito especiais para essa região.

Regra geral: o plano — os planos
o voto — os votos

Palavras em - m: a viagem — as viagens

Palavras em - r: o diretor — os diretores

- z: o rapaz — os rapazes

Palavras em - s:
a) o produto inglês (última sílaba tônica)
os produtos ingleses
b) o lápis (última sílaba átona)
os lápis



Palavras em - l:
a) - al — especial — especiais
- el — papel — papéis
- ol — farol — faróis
- ul — azul — azuis
b) - il
gentil (última sílaba tônica)
gentil - homens gentis
infantil - escolas infantis
fácil (última sílaba átona)
fácil - contatos fáceis
útil - dias úteis

Palavras em - ão:
a) a mão — as mãos
b) a região — as regiões
c) o pão — os pães

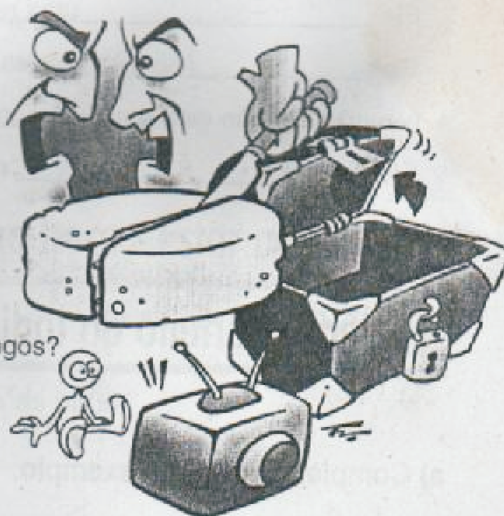
Discutir



Brasília discute novos projetos para a área industrial. Como discutir:

abrir, partir, decidir, insistir, desistir, assistir, dividir, permitir...

1. (abrir) Os bancos __________ às 10, mas as escolas __________ antes.
2. (insistir - desistir) Ele sempre __________. Ele nunca __________. E você?
3. (insistir - desistir) Eu? Eu sempre __________. Eu também nunca __________.
4. (discutir - corrigir) Em nossas reuniões, nós __________ os problemas da empresa e __________ os erros.
5. (partir) Todo dia, às 10 horas, __________ um avião para Belém.
6. (assistir) Vocês __________ à televisão aos domingos?
7. (dividir - discutir) Marcos trabalha muito. Ele precisa __________ o trabalho com um colega. Amanhã eu vou __________ isso na reunião.



Presente Contínuo

Agora eu estou trabalhando.
a) Complete.

1. (morar) Agora ela __________ no Chile, mas os pais dela __________ na Argentina.
2. (ler - escrever) Agora eu não __________. Eu __________.
3. (discutir) Por que você __________ comigo?
4. (assistir - conversar) Agora elas não __________ à televisão. Elas __________
5. (abrir - ter) Agora nós __________ um escritório em Curitiba e __________ muitos problemas.
6. (esfriar) Tome seu café. Ele __________.

b) Presente Simples ou Presente Contínuo?

Complete, como no exemplo. Ele sempre trabalha rápido, mas hoje está trabalhando devagar. Ele está com sono.

1. (fazer) O que você ______________ agora?
2. (funcionar) A fábrica sempre ______________ 24 horas por dia, mas este mês não. Este mês ela ______________ das 6 da manhã às 10 da noite.
3. (ter, discutir) Desculpe, mas nosso diretor não pode falar com você agora. Ele ______________ uma reunião com os gerentes. Eles ______________ coisas importantes.
4. (viajar) Ele não está em casa agora. Ele ______________. Ele sempre ______________ nos fins de semana.

Pretérito Perfeito do Indicativo

a) Complete, como no exemplo.

(falar) **— O que você falou?**
— Eu? Eu não falei nada!



1. (perguntar)
— O que você ______________?
— Eu? Eu não ______________ nada.

2. (responder)
— O que você ______________?
— Eu? Eu não ______________ nada.

3. (discutir)
— Você ______________ com ele?
— Eu não. Eu não ______________.

4. (preparar)
— Você já ______________ a apresentação?
— Eu? Não. Eu ainda não ______________.

5. (traduzir)
— Você já ______________ o contrato de vendas?
— Eu? Não. Eu ainda não ______________ ______________.

b) Complete.

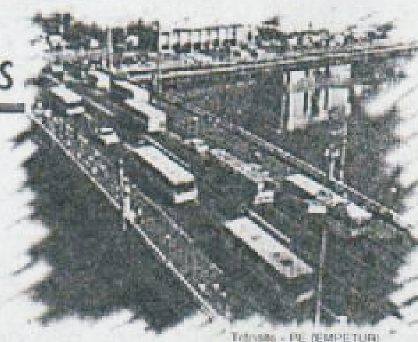
1. (trabalhar) Ontem ele ____________, mas eu não ______________.
2. (esperar) Ontem eles ____________, mas nós não ______________.
3. (pagar) A gente ___________ a conta, mas vocês não _____________.
4. (escrever) Eles ____________, mas ela não _____________.
5. (entender) Todo mundo ____________, só eu não ___________.
6. (receber) Você ____________ o salário, mas nós não ___________.
7. (abrir) A gente _________ a janela, mas eles não ____________.
8. (permitir) Ela ____________, mas nós não _____________.
9. (oferecer - aceitar) Anteontem eu ________ ajuda, mas você não __________.
10. (abrir - entrar) Ela _________ a porta e eles _______________.

Estar atrasado - Estar na hora - Estar adiantado

Complete, de acordo com o sentido.

1. Já são nove horas da noite. Marcamos o jantar para as 8h00.
   Ela ____.
2. O avião sai às 11h30. Robert chegou às 9h00. Ele ______________________.
3. João é pontual. Ele _____________ sempre _________________.
4. Ronaldo chegou às 11h00, para o almoço do meio-dia.
   Ele ____.

Possessivos


Trânsito - PE (EMPETUR)

a) Complete com seu, seus, sua, suas.

1. A cidade é grande. ________ ruas têm muito trânsito.
2. A firma vai bem. __________ diretores são competentes.
3. Carlos está feliz. ________ viagem vai ser um sucesso.
4. Fernanda precisa esperar. _______ passaporte não está pronto.
5. Hoje mesmo ele vai descontar o cheque. _________ escritório é ao lado do banco.

b) Substitua seu, sua, seus suas por o, a, os, as.... dele, dela, deles, delas.

1. A viagem é longa e seu preço é alto.

____

____

2. Rodrigo e Amélia vão levar a família para passar as férias em Natal, no Rio Grande do Norte. Seus filhos estão contentes.

____

____

3. Não ficamos no hotel da praia porque sua diária é muito cara.

____

____

Indefinidos

Complete com todo o, toda a, todos os, todas as, tudo

1. Ele conhece __________ mundo porque ele viaja muito.
Ele conhece __________ países da Europa e da Ásia.
Ele conhece __________.
2. Em Minas, vamos aprender coisas novas o tempo __________.
Vamos observar __________.
3. Você juntou __________ documentos?

__________ reuniões estão confirmadas?

Você organizou __________ ?
4. A secretária ainda não depositou __________ cheques do mês.



Ouro Preto - MG - Bernardes



Ouro Preto - MG - Bernardes

a) **Passe para o plural.**

1. este mapa moderno
___
2. nosso professor brasileiro
___
3. este rapaz feliz
___
4. o homem bom
___
5. o papel especial
___
6. o pão alemão
___
7. o farol do ônibus
___

b) **Passe para o singular.**

1. os hotéis franceses
___
2. as palavras fáceis
___
3. os dias úteis
___
4. as mãos frias
___
5. as regiões quentes
___
6. os lápis azuis
___
7. estes amigos gentis
___



C1 trocando idéias



Atualmente, países como o Brasil têm um grande problema:
criar mais empregos e aumentar a renda da população.
Neste sentido, uma atividade econômica de grande potencial
é o turismo.
Todas as regiões brasileiras são ricas em atrações turísticas:
praias, selva, reservas ecológicas, grandes rios, cidades históricas...
Mas, para desenvolver o turismo, é preciso investir em transportes,
telecomunicações e, naturalmente, em hotelaria.



Ilha de Areia Vermelha/ PB - Foto: Decew Tortorello - PBTUR



Pão de Açúcar - RJ (Folha)



Pantanal - MT (Folha)



Elevador Lacerda - BA (Bahiatursa)



Foz do Iguaçu - PR (Folha)

C2 chegando lá

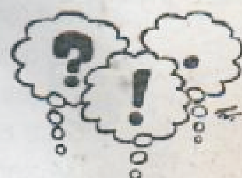


Você já viajou pelo Brasil?
Sua viagem apresentou problemas? Quais?
Como é a economia de seu país? Quais são suas principais riquezas?

O que é mais importante:
a indústria, o comércio, a agricultura ou a área de serviços?

Como é o turismo no seu país?

Unidade 5: Procurando casa







Caderno Imobiliário

Imóveis: a melhor escolha

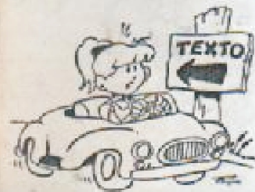
O mercado imobiliário, hoje, exige novas tecnologias de construção e novas técnicas de venda

FERNANDO RIBEIRO

Hoje, vender imóveis é quase uma arte. As ofertas de imóveis de luxo estão cada vez mais tentadoras e os anúncios cada vez mais sofisticados. O comprador exigente tem escolha entre apartamentos com área de lazer, segurança na portaria ou grandes casas com piscina, em bairros elegantes.

Naturalmente, o valor também está cada vez mais alto. Para adquirir um imóvel mais barato, o comprador tem de escolher bairros mais populares, na periferia. Lá os preços são mais baixos do que os preços da cidade, praticamente a metade, e o pagamento é mais facilitado.

A3 voltando ao texto



a) Responda.

1. Como são, hoje, os anúncios de imóveis?

____

2. As ofertas para um comprador exigente aumentaram?

____

3. O que um comprador com pouco dinheiro tem de fazer para comprar um imóvel? Por quê?

____

4. Para comprar um bom apartamento, num bom bairro, por um bom preço, o que você precisa ter?

____

a) Dê sua opinião.

1. Como são os imóveis na periferia de uma grande cidade brasileira?

____

2. Anúncio sofisticado é sinônimo de imóvel sofisticado?

____

3. Um prédio residencial "inteligente" é aquele que tem (escolha entre as alternativas abaixo):

( ) sistema automatizado de segurança
( ) luminosidade
( ) funcionamento econômico
( ) distribuição racional do espaço
( ) área social
( ) grandes áreas vazias
( ) muitos empregados
( ) portaria informatizada
( ) área de lazer
( ) interfone nos elevadores

A4 dialogando



Na imobiliária:

Preciso alugar uma casa



Robert: — Minha família vai chegar em dezembro, por isso preciso alugar uma casa.

Corretora: — O senhor não prefere apartamento? Temos apartamentos excelentes para alugar. Alguns, em condomínios fechados, com quadras de esporte, piscina, área verde e segurança total.

Robert: — Não, nós preferimos uma casa. Não gostamos de apartamento. Casa é mais confortável que apartamento. E temos um cachorro.

Corretora: — Claro, eu entendo.

Quero uma casa grande, com jardim



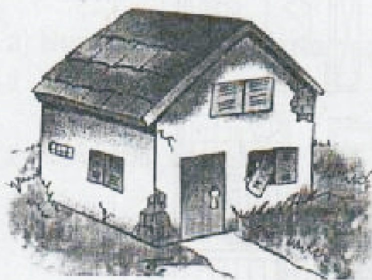
Corretora: — O senhor quer uma casa grande?

Robert: — Quero. Quero uma casa grande, com quatro dormitórios, banheiro com banheira, em um terreno grande, com varanda, um belo jardim e piscina. A casa pode ser antiga. Gostamos de casas antigas. O bairro tem de ser bem residencial, e a casa tem que ser perto da escola de nossos filhos. Ambos vão estudar na Escola Carlos Gomes.

Corretora: — Certo. Vou conferir os dados e selecionar algumas fichas.

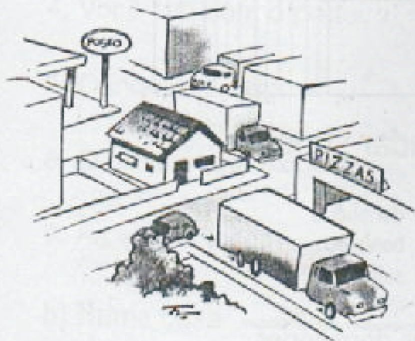
Esta casa não dá!





Não, não dá! A casa é muito velha.
Está muito feia. Ela precisa de uma grande reforma. E o telhado...
Não dá! Ela está um lixo! Que decepção!

A casa é bonita. O jardim também.
Mas não gostei da sala de estar
e da sala de jantar. São pequenas demais.
Os corredores são muito estreitos.
E os quartos não têm armários embutidos.
Não, não dá!



Esta casa? Desculpe, mas também não dá! É muito esquisita e não está vaga.

Esta casa também não dá. A rua tem muito trânsito...
Caminhões passam por aqui o dia todo, ambulâncias...
Não dá para respirar. E há uma pizzaria em frente da casa... E um posto de gasolina atrás. Tudo isso desvaloriza a casa.
Não dá, não dá.

Acho que casa não dá. Estou pensando em apartamento.
Mas nós não gostamos de apartamento... Que abacaxi!

Achei!



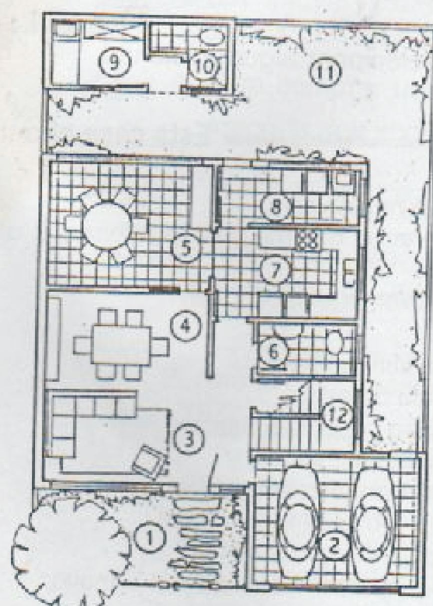
Robert: — Alô, Mônica? Achei uma casa maravilhosa. Fica numa alameda, cheia de árvores. Fui lá com a corretora e tive uma surpresa. É ótima. Estive lá duas vezes. Fiz uma proposta e o proprietário aceitou.
Você vai gostar! Confie em mim!

Mais tarde, com Helena



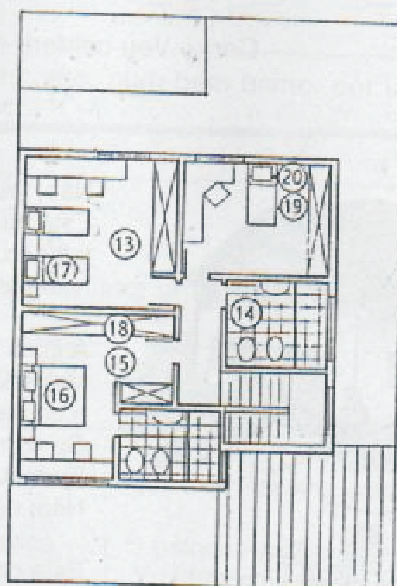
Helena: — O Dr. Ronaldo examinou o contrato de locação. O contrato vai ser por dois anos. Ele achou o aluguel razoável. É difícil alugar uma casa assim por este preço. Que sorte! Mas o senhor precisa pagar os impostos. A Telecomsat é fiadora. Aqui está a planta da casa.

Planta da casa



Andar térreo

1. jardim
2. garagem
3. sala de estar
4. sala de jantar
5. copa
6. lavabo
7. cozinha
8. área de serviço
9. quarto de empregada
10. w.c. de empregada
11. quintal
12. escada



Andar superior

13. dormitório
14. banheiro
15. suíte

Nos dormitórios

16. cama de casal
17. cama de solteiro
18. armário
19. colchão
20. travesseiro

Negócio fechado



Robert: — Alô, Mônica? Negócio fechado! Acabei de assinar o contrato. Foi difícil, mas ... Vou receber as chaves daqui a dois dias.

Leia este anúncio.



VENDE-SE

Ipanema - Vista para o mar

Apto. - 3°. and. - Sala gde., lav., terr., 2 suítes, 1 qto. c/ arm. emb., banh., copa-cozinha, área de serv., qto. de empreg. e wc c/ chuveiro, 2 vagas na gar. Ch. c/ o zelador.

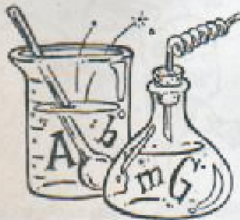
Relacione.

a) Num prédio de apartamento

1. Você paga	( ) a campainha
2. As visitas usam	( ) pelo interfone
3. As mudanças entram	( ) pelo elevador de serviço
4. Você fala com o porteiro	( ) a taxa de condomínio
5. O inquilino paga	( ) o elevador social
6. O proprietário exige	( ) um fiador
7. As visitas tocam	( ) o aluguel

b) Numa casa

1. Muros altos	( ) está queimada
2. Área de serviço	( ) é externa
3. As paredes	( ) geralmente é fechada
4. A garagem	( ) cercam o jardim e o quintal
5. A lâmpada do abajur	( ) são sólidas



Pretérito Perfeito do Indicativo

Foi difícil. Estive lá duas vezes e tive uma surpresa.

Ser		Estar		Ter	
Eu	fui*	Eu	estive	Eu	tive
Você / Ele / Ela	foi	Você / Ele / Ela	esteve	Você / Ele / Ela	teve
Nós	fomos	Nós	estivemos	Nós	tivemos
Vocês / Eles / Elas	foram	Vocês / Eles / Elas	estiveram	Vocês / Eles / Elas	tiveram

Fui lá com a corretora. Fiz uma proposta.

Ir		Fazer	
Eu	fui*	Eu	fiz
Você / Ele / Ela	foi	Você / Ele / Ela	fez
Nós	fomos	Nós	fizemos
Vocês / Eles / Elas	foram	Vocês / Eles / Elas	fizeram



* Ser e Ir têm as mesmas formas no Pretérito Perfeito do Indicativo:

(ir) Ele foi ao Rio.
(ser) A viagem foi boa.

Comparativo

a) de superioridade

↑ mais...................... (do) que

↓ menos.................. (do) que

= tão........................ quanto/como

Casa é mais confortável (do) que apartamento.

b) de inferioridade

A copa é menos bonita (do) que a sala de jantar.

c) de igualdade

Esta casa é tão grande quanto a outra.
(como)

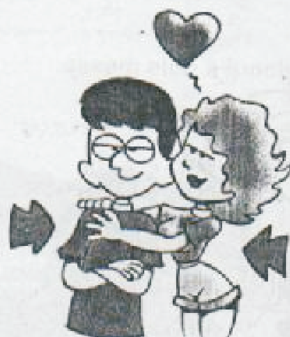
(bom) - melhor (do) que
(mau, ruim) - pior (do) que
(grande) - maior (do) que
(pequeno) - menor (do) que

"Mais vale um pássaro na mão do que dois voando".

Preposições de lugar

Há uma pizzaria em frente da casa.

A casa tem de ser perto da escola de nossos filhos.



perto de - longe de

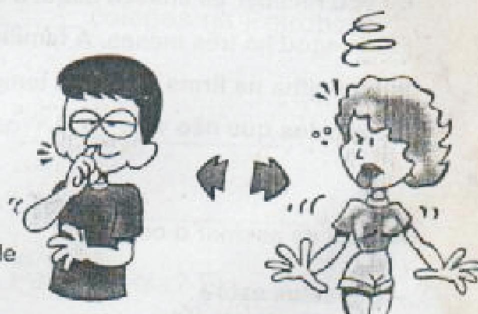
em frente de - atrás de

dentro de - fora de

em cima de - embaixo de

ao lado de - através de

entre



A casa é perto da escola, mas longe do escritório.
Em frente da casa há uma pizzaria. Atrás da casa há um posto de gasolina.
Dentro do condomínio há uma piscina. Fora do condomínio o trânsito é um problema.
O contrato de locação está em cima da mesa do advogado. Embaixo do contrato, há outros papéis.
A copa fica entre a cozinha e a sala de jantar. Ao lado da sala de jantar fica a sala de estar.
Através da janela do quarto, vemos a piscina do prédio.

Preposição *por*

por	Caminhões passam por aqui o dia todo.
por + o = pelo por + a = pela por + os = pelos por + as = pelas	O contrato vai ser por dois anos. (duração) É difícil alugar uma casa assim por este preço. (preço) Você fala com o porteiro pelo interfone. (meio)

Ter de = Ter que (= precisar)

O bairro tem de ser residencial.
A casa tem que ser perto da escola de nossos filhos.

Expressões de tempo

Há - daqui a

Eu trabalho aqui há 8 anos. (até agora)

Eu fiz uma proposta há uma semana. (passado)

Eu vou receber as chaves daqui a dois dias. (futuro)

Ele chegou há três meses. A família dele vai chegar em dezembro, daqui a dois meses.

Ele trabalha na firma há muito tempo.

Há séculos que não vejo você.

Acabar de

Acabei de assinar o contrato.

– O Mateus está?
– Não. Ele acabou de sair.



B2 aplicando o que aprendeu



Pretérito Perfeito do Indicativo
ser, estar, ter, ir, fazer

a) Complete.

Ir

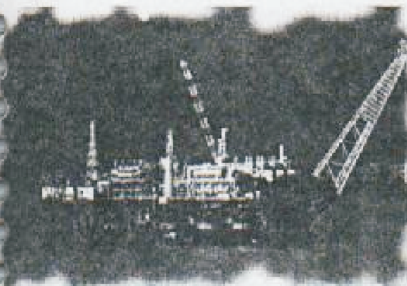
1. Vocês ______________ lá?
   Não, nós não ______________, mas Míriam __________. Luísa e Marcelo também ______________.
2. Por que você não __________ à reunião?
   Eu não __________ porque meu colega __________. O senhor __________ ?
3. Elas __________ ver a casa. A gente também __________.
   Todo mundo __________, exceto você.



Ter

1. Eu não ______________ problemas com ele ontem, mas você __________. Por quê?
2. —Vocês ______________ tempo para acabar o trabalho?
   — Não, nós não ______________. A gente __________ problemas com o computador.
3. Elas ______________ uma surpresa ontem e não gostaram.
4. Quem __________ esta idéia? Foi você, Fábio?

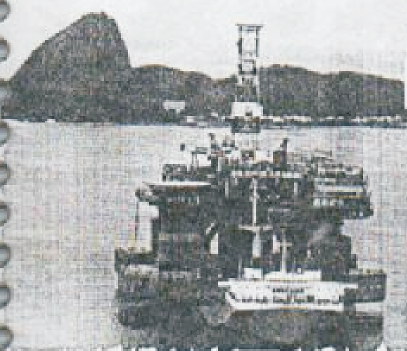
Ser



Antonio Gaudério/Folha Imagem/ Plataforma da Petrobras P-40 (RJ)

1. Você ___________ colega dele?
   Não, eu não ______. Eu ________ colega da irmã dele.
2. Eles _________ honestos com você. Ela também _______ ?
   Quem? Ela? Claro! Ela também ___________.
3. O trabalho da corretora _______ bom, mas as condições do contrato não ___________ boas. Por isso desistimos.
4. Vocês _________ colegas?
   A gente ______. Nós _________ colegas na Petrobrás.

Estar



Patricia Santos /Folha Imagem/Plataforma P-36 na baía de Guanabara (RJ)

1. Onde você _________ ontem? Eu ___________ em Guararema.
   Vocês já _____________ lá? Já. Nós __________ lá há alguns anos.
2. Ele nunca _______ em São Paulo. E ela? Ela _________?
   Não, ela também nunca ________ em São Paulo.
   Mas a gente já ________. Nós ___________ lá várias vezes..
3. Eles ____________ aqui, mas não falaram comigo. Por quê?

Fazer

1. O que você _______? Eu? Eu não ________ nada. E você?
2. Por que vocês não _________ a mudança para a casa nova?
   Porque ainda não ___________ o contrato.
3. Vou falar com nosso chefe. Na semana passada só a gente _______ o trabalho. Eles não _________ nada.
   Ninguém _______ nada. Aqui só a gente trabalha.
4. O senhor _________ reserva?
   Não, eu não _________. Minha secretária __________.

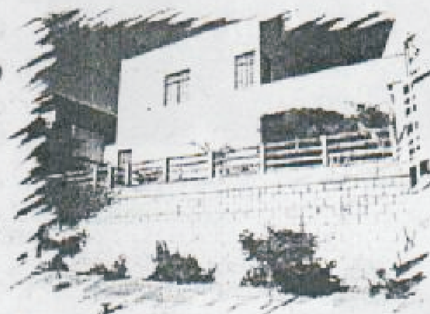


b) Complete o texto.

(ter) Ontem nós ____________ uma reunião importante. **(ir)** A gente ____________ para a sala de reuniões às 10 horas e a reunião começou imediatamente.
(estar) O presidente não ________________ na reunião.
(fazer) Ele está _____________ uma longa viagem pela América do Sul e só vai voltar na semana que vem. **(fazer)** Na reunião, eu _______ uma apresentação de nosso novo produto. **(fazer)** Nossos colegas de outros departamentos ___________ muitas perguntas. **(ser)** A reunião _________________ muito produtiva. **(fazer)** Daqui a dez dias vamos ___________ outra.

Comparativo

a) Complete o texto.



Achei esta casa muito boa.
Ela é ___________ as casas que visitamos ontem. **(moderna)**
Ela também é ______________ as outras. **(grande)**
Mas o aluguel é muito alto.
As outras casas são ___________ esta. **(caro)**
E as condições do contrato de locação são _________. **(bom)**
Não sei o que fazer. Acho que vou desistir desta casa.
Vou procurar outra tão ___________ **(moderna)** esta e
com aluguel _____________ **(razoável)** quanto o aluguel das outras casas.



b) Faça frases, usando o comparativo, como no exemplo.



Rio   Brasília   bonito 

O Rio é mais bonito do que Brasília.

1. Morar no centro   morar num bairro residencial (bom) ↑
____

2. O inverno no Brasil   o inverno na Europa (frio) ↓
____

3. Janeiro   fevereiro   (longo) ↑
____

4. Julho   agosto   (comprido) =
____

5. Novembro   dezembro   (comprido) ↓
____

6. A sala de jantar   a sala de estar   (pequeno) ↓
____

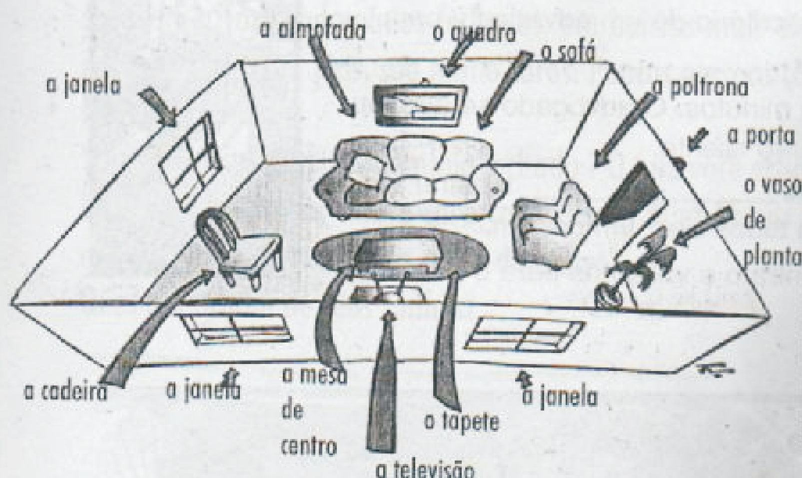
7. Este contrato   o outro contrato   (ruim) ↑
____

8. O trânsito em São Paulo   o trânsito no Rio   (ruim) =
____



Preposições de lugar

Observe a figura e responda.

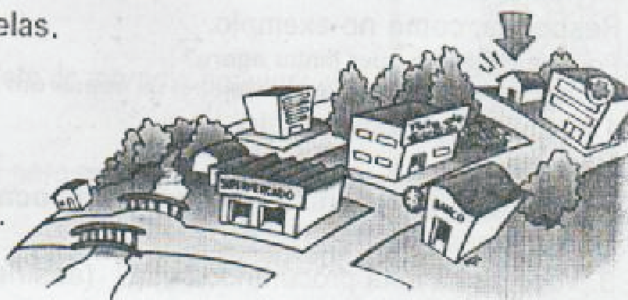




1. Onde está o sofá?
   ____
2. E a cadeira, onde está?
   ____
3. E o vaso de planta? E a planta?
   ____
4. Onde está a televisão?
   ____
5. Onde está o quadro?
   ____
6. Onde está o tapete?
   ____
7. A poltrona está perto ou longe da porta?
   ____
8. Onde está a almofada?
   ____

Por

Complete com por ou pelo, pela, pelos, pelas.



1. Vamos alugar a casa ________ 18 meses.
2. Recebi o convite ____________ correio.
3. Quanto você pagou __________ carro?
4. Para chegar aqui, você precisa passar _________uma ponte, __________ um supermercado, ____________ Banco do Estado, __________ Imobiliária Teto de Ouro, _____________ bancas de frutas e de flores do Parque Castelo e _______Hospital Geral.
5. O corretor de imóveis recebe uma comissão ___________seu trabalho.

Ter de (= precisar)

Complete com ter de ou precisar.



Ontem foi um dia difícil. Fomos ao escritório de um advogado, para assinar o contrato de locação.

Nós ___________ esperar quarenta minutos. O advogado se atrasou porque ______________ atender outro cliente.

O proprietário da casa que alugamos ______________ mostrar vários documentos e o advogado examinou todos eles, um por um.

Duas horas depois, assinamos o contrato e voltamos para o escritório.

Há - daqui a

Complete, de acordo com o sentido.



Meu nome é José Luís.

Eu entrei na Telecomsat ________ 15 anos, como office-boy.

__________ 10 anos comecei a trabalhar no Departamento Jurídico, como assistente geral. Fiz o curso de Direito à noite e __________ 5 anos sou advogado. Sou especializado em empresas e trabalho com o Dr. Ronaldo. É bom trabalhar com ele.

__________ duas semanas vamos viajar para o Canadá. Vamos ter muitas reuniões lá.

Eu acho que ______________ dois ou três anos a Telecomsat vai ter uma grande participação no mercado brasileiro. Estamos trabalhando muito para isto.

Acabar de

Responda, como no exemplo.



Por que você não quer jantar agora?
(comer um sanduíche) Porque acabei de comer um sanduíche.

1. O Guilherme está? **(sair)**
Não, ele ____

2. Você quer um guaraná? **(tomar uma coca)**
Não, obrigado. Eu ____

3. Você ainda está procurando casa? **(assinar um contrato de locação)**
Não, eu ____

4. O Rodrigo está? **(chegar)**
Está, sim. Ele ____

5. A casa está em ordem? **(fazer uma grande reforma)**
Está, sim. O dono ____

6. Por que você está tão contente? **(achar uma casa excelente para alugar)**
Porque eu ____

C1 trocando idéias

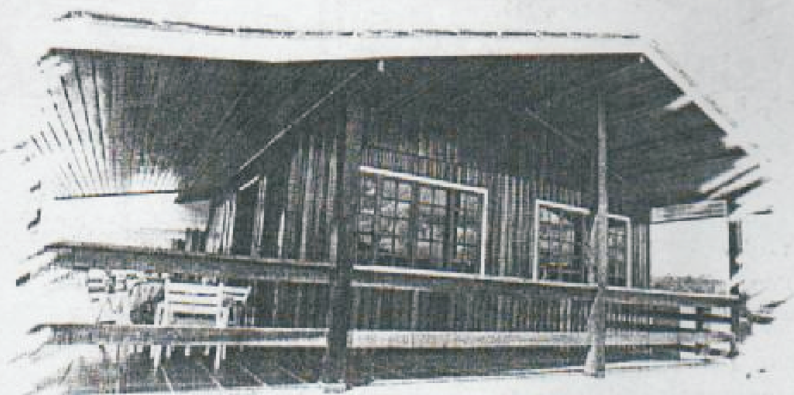


As pessoas têm cada vez mais dificuldade de encontrar um bom lugar para morar. Viver numa casa confortável é o sonho de muitos. Por problemas de segurança, os condomínios fechados, em bairros mais distantes, são hoje muito procurados. Mas, são muito caros. Poucas pessoas têm o privilégio de fazer essa escolha.

Você já esteve num condomínio fechado ? O que você achou?

Você prefere morar numa casa confortável, num bairro distante ou num apartamento de luxo, mais perto do centro?

Qual a moradia de seus sonhos?



Fachada de residência (Bernardes)

C2 chegando lá

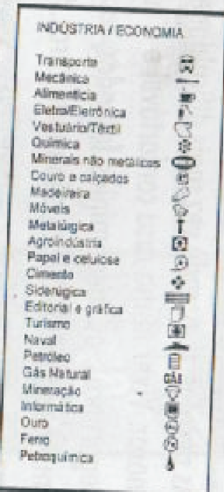


Que tipo de moradia é mais comum em sua cidade: casa, apartamento?

Como é o mercado imobiliário? Há algum projeto de moradia popular?

É fácil para a classe média comprar um imóvel para morar?

E os ricos? Como moram as pessoas mais ricas?


CRIAÇÕES
Bovinos
Suínos
Aves
Equinos
Caprinos
Bubalinos
AGRICULTURA
1. Abacaxi
2. Algodão / Café
3. Alho
4. Arroz / Milho / Soja Mandioca
5. Banana / Tomate
6. Batata
7. Batata-doce
8. Cacau
9. Café
10. Cana-de-açúcar / Feijão
11. Castanha de caju
12. Cebola
13. Cítricas
14. Coco
15. Dendê
16. Fumo
17. Inhame
18. Maçã
19. Mamona
20. Manga
21. Maracujá
22. Melancia
23. Melão
24. Sisal
25. Tabaco
26. Trigo
27. Laranja
AGRICULTURA (Distrito Federal)
- Arroz, milho, soja
- Mandioca, batata, feijão
- Cítricas
VENEZUELA
GUIANA
SURINAME
GUIANA FRANCESA
COLÔMBIA
EQUADOR
PERU
BOLÍVIA
CHILE
PARAGUAI
ARGENTINA
URUGUAI
OCEANO PACÍFICO
OCEANO ATLÂNTICO
RORAIMA
Boa Vista
AMAPÁ
Macapá
AMAZONAS
PARÁ
Belém
ACRE
Rio Branco
RONDÔNIA
Porto Velho
MATO GROSSO
Cuiabá
MATO GROSSO DO SUL
Campo Grande
TOCANTINS
Palmas
MARANHÃO
São Luís
PIAUÍ
Teresina
CEARÁ
Fortaleza
RIO GRANDE DO NORTE
Natal
João Pessoa
PARAÍBA
Recife
PERNAMBUCO
Maceió
ALAGOAS
Aracaju
SERGIPE
BAHIA
Salvador
GOIÁS
Goiânia
Brasília
MINAS GERAIS
Belo Horizonte
ESPÍRITO SANTO
Vitória
RIO DE JANEIRO
Rio de Janeiro
SÃO PAULO
São Paulo
PARANÁ
Curitiba
SANTA CATARINA
Florianópolis
RIO GRANDE DO SUL
Porto Alegre
N
USO DA TERRA
INDÚSTRIA / ECONOMIA
Transporte
Mecânica
Alimentícia
Eletro/Eletrônica
Vestuário/Têxtil
Química
Minerais não metálicos
Couro e calçados
Madeireira
Móveis
Metalúrgica
Agroindústria
Papel e celulose
Cimento
Siderúrgica
Editorial e gráfica
Turismo
Naval
Petróleo
Gás Natural
Mineração
Informática
Ouro
Ferro
Petroquímica

PRIMEIRA AVALIAÇÃO - Unidades 1 a 5

Unidade 1 - Chegando

Compreensão de texto - Frases interrogativas

a) Leia o texto.



Meu amigo Daniel vai para os Estados Unidos com a esposa. Eles vão de avião. Depois eles vão às Bahamas, de navio.

Ele vai fazer um estágio de três semanas na empresa Infor-American, em Miami. Depois, ele vai descansar uma semana nas Bahamas. Eles voltam para o Brasil em maio.

b) Usando as interrogativas - *por que, com quem, como, qual, quanto, o que* -, faça as perguntas, de acordo com as respostas.

1. com a esposa.

____

2. de avião.

____

3. de navio.

____

4. três semanas.

____

5. um estágio.

____

6. nas Bahamas.

____

7. em maio.

____

Verbos

a) Complete com os verbos *ser, ter ou ir,* no presente do indicativo.

Carolina e Bernardo __________ os novos funcionários da firma.

Eles __________ italianos, mas a firma onde trabalham __________ brasileira. Eles não __________ trabalhar na matriz, mas na filial de Campinas. Eles __________ jovens e __________ muita vontade de conhecer o Brasil. A firma __________ muitas filiais em todo o país.

b) Complete com os verbos *ir, gostar de, viajar*, de acordo com o sentido.

No fim de semana eu __________ para Teresópolis, uma cidade histórica, no Estado do Rio de Janeiro. Eu __________ muito ______ cidades históricas. Meu filho não __________ muito ______ cidades antigas. Ele __________ muito, mas, em geral, ele __________ para o litoral, onde a vida é mais agitada.



Gênero e Número

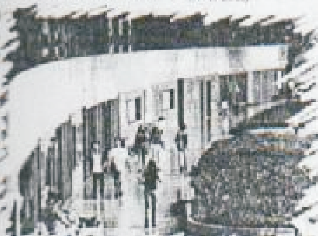
Complete com as palavras necessárias e faça a concordância.

O pai de Marcos é advogado. A __________ também é __________ .

Eles têm um carro novo e __________ casa __________ também.

O pai de Marcos é muito competente. ________ mãe também é __________.

Os dois falam __________ línguas: inglês e português.



Complete estes diálogos.

1. Natália e Frederico se encontram na porta da universidade.

— ______________________________

— Oi, Frederico. Tudo bem.

— ______________________________

— Ao curso de Ciências? Não, vou ao curso de Matemática.

— ______________________________

— Gosto, sim, gosto muito de cálculos.

— ______________________________

— Ao cinema, hoje à noite? Hoje não dá.

— ______________________________

— Amanhã, então.

— ______________________________

— Tchau. Até mais.

2. A enfermeira de um consultório médico, ao telefone, marca uma consulta para o senhor Braga.

— ______________________________

— É, sim, é do consultório do Dr. Reis.

— ______________________________

— Tem, sim, o senhor tem uma consulta para as 4 horas.

— ______________________________

— Tenho, sim. Tenho outro horário para o senhor.



3. No departamento de Recursos Humanos.

— ______________________________

— João Paulo Cardoso Neto.

— ______________________________

— Moro na Avenida Marechal Deodoro, nº 48, apto. 26.

— ______________________________

— Sou técnico de eletrônica.

— ______________________________

— Tenho três: dois filhos e uma filha.

— ______________________________

— Tenho sim, tenho muita experiência.

— ______________________________

— Porque procuro uma empresa grande para aplicar meus conhecimentos.

Unidade 2 - Agendando a semana

Compreensão de texto

a) Leia o texto.



Na nossa empresa, tudo funciona bem, menos o serviço interno de distribuição de correspondência. De segunda-feira a sexta-feira, durante o dia todo, chegam à portaria envelopes com informações ou documentos. Um office-boy pega esse material na portaria e o leva para os departamentos. Ele faz isso duas vezes por dia: às 11h15 da manhã e às 4h15 da tarde. O problema é que a correspondência que chega depois das 4h15 só vai estar na minha mesa quase ao meio-dia do dia seguinte. Todo mundo acha isso normal, mas eu acho que é um grande problema.

b) Escolha a alternativa correta.
De acordo com o texto, O problema é que

	certo	errado
1. envelopes chegam o dia todo à portaria.	☐	☐
2. o office-boy não leva os envelopes para os departamentos.	☐	☐
3. os envelopes ficam muitas horas na portaria, antes de chegar aos departamentos.	☐	☐
4. todo mundo na empresa acha que o serviço de distribuição de correspondência não funciona bem.	☐	☐

a) Certo ou errado?
O funcionário diz que

	certo	errado
1. tudo na empresa é bem organizado.	☐	☐
2. um funcionário da portaria leva a correspondência para os departamentos.	☐	☐
3. o serviço de distribuição interna de correspondência não funciona aos sábados e domingos.	☐	☐
4. a correspondência fica na portaria em períodos de 5 horas e de 7 horas.	☐	☐



a) Complete as seqüências.

1. Segunda-feira

____

____

Quinta-feira

____

____

____

2. Primavera

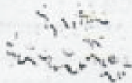


____

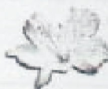
____

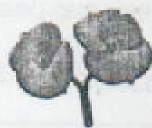


____









3. Janeiro

____

____

____

Maio

____

____

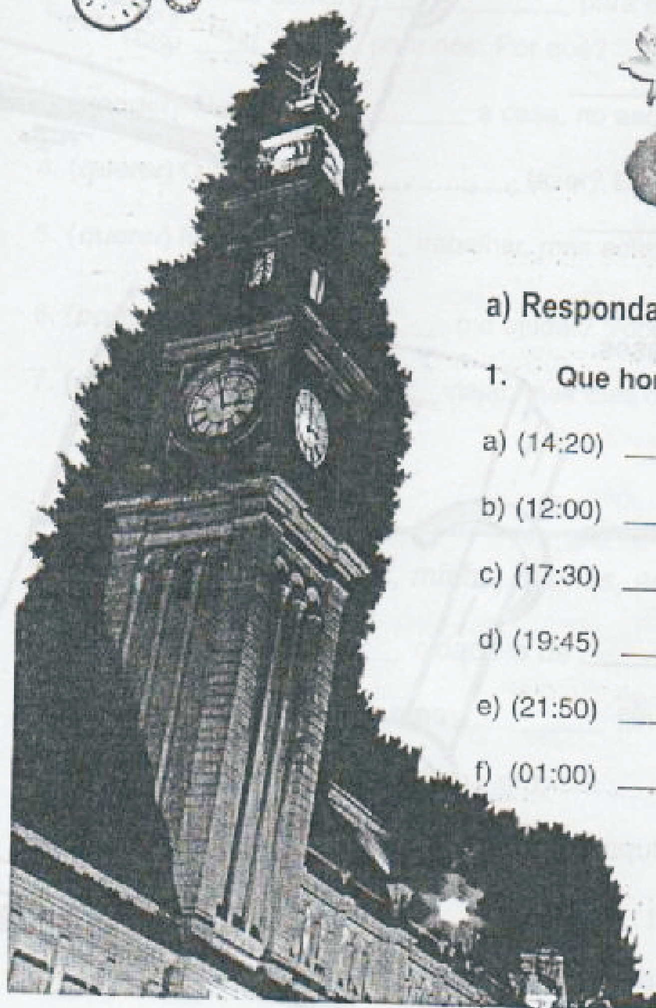
____

Setembro

____

____

____



a) Responda em frases completas.

1. Que horas são?

a) (14:20) ____________

b) (12:00) ____________

c) (17:30) ____________

d) (19:45) ____________

e) (21:50) ____________

f) (01:00) ____________



a) **Examine esta agenda e responda em frases completas.**

1. A que horas é a reunião?

____

2. A que horas é a visita à fábrica?

____

3. A que horas é o almoço na fábrica?

____

4. A que horas é a entrevista aos jornais?

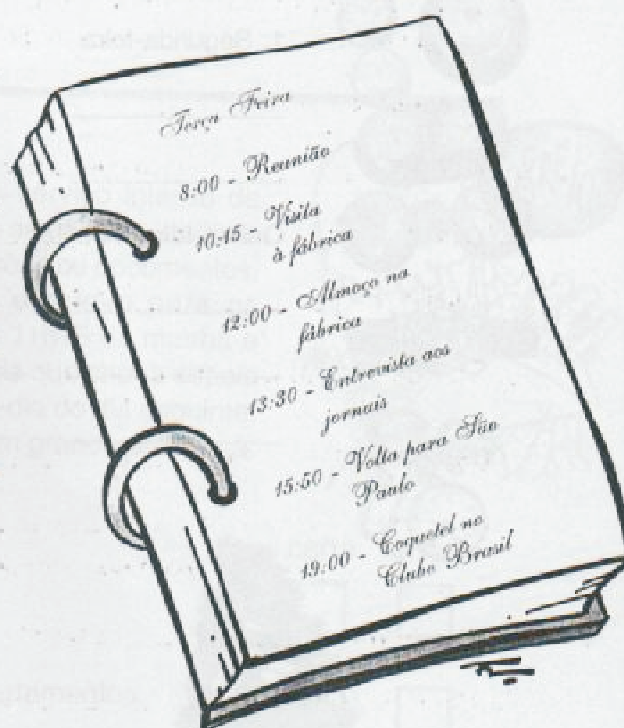
____

5. A que horas é a volta a São Paulo?

____

6. A que horas é o coquetel no Clube Brasil?

____



a) **Examine esta agenda e complete as frases.**

1. A reunião geral vai ser das oito

____

2. A reunião dos departamentos vai ser

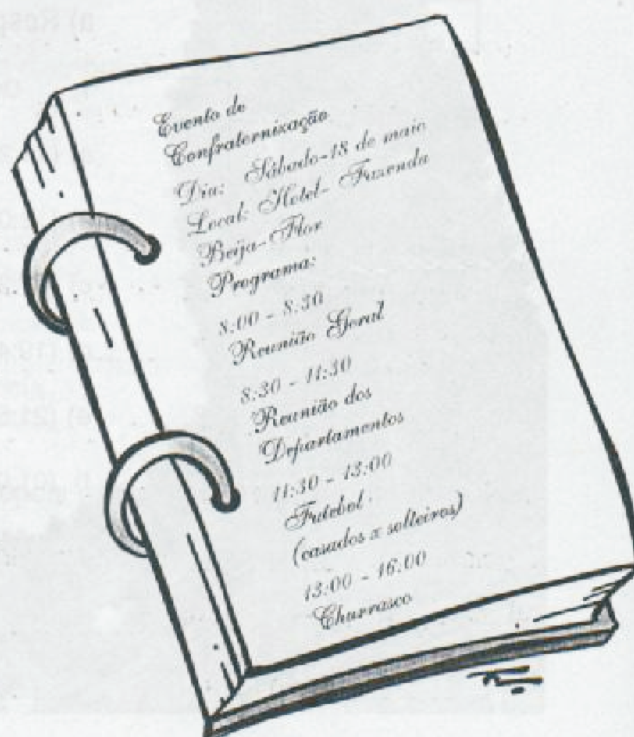
____

3. A partida de futebol solteiros x casados vai ser

____

4. O churrasco vai ser

____



Verbos

Ser # estar

a) Complete com o verbo adequado.

1. A segunda-feira __________ um dia difícil.
2. No domingo, eu nunca ____________ em casa.
3. Você ________________ em casa no sábado que vem?
4. Hoje _________ dia 20. Hoje __________ 3ª.-feira.
5. Meus amigos ____________ ingleses. Eles ___________ no Brasil para trabalhar.

b) Complete com os verbos na forma adequada.

1. (***receber***) Vocês sempre ________________ presentes.
2. (***escrever***) Nós sempre _____________ para ela, mas ela nunca ___________ para nós. Por quê?
3. (***vender***) Eles ______________ a casa, no ano que vem.
4. (***querer***) O que você ____________ fazer? Eu _________ ir ao cinema.
5. (***querer***) Nós ___________ trabalhar, mas acho que vocês não_________ .
6. (***poder***) Quem ____________ me ajudar? Vocês ____________ ?
7. (***poder***) Nós _____________ viajar, mas eles não ___________. Eles não têm tempo.

Possessivos

Complete com *meu, meus, minha, minhas, nosso, nossos, nossa, nossas*, de acordo com o sentido.

1. Eu gosto de ___________ cidade e de __________ bairro.
2. Ana e eu vamos viajar, mas __________ filhos vão ficar em casa para estudar.
3. Nós trabalhamos em uma firma grande. ___________ firma tem muitos funcionários. ____________ chefe trabalha aqui há muitos anos. Ele é um bom chefe e geralmente resolve _______________ problemas.
4. ____________ amigos e ____________ amigas, atenção!

Unidade 3 - Almoçando com o diretor

Compreensão de texto

a) Leia o texto.

No Brasil, os hábitos de alimentação são muito variados, porque o país é muito grande e cada região recebeu um determinado tipo de influência. No Norte, onde se concentra a maior parte dos índios brasileiros, é grande a influência indígena sobre a comida. Por isso os nortistas comem muito peixe, muito milho e mandioca.



No Nordeste, a influência africana é enorme. A comida da Bahia, com muita pimenta e técnicas de preparo muito especiais, é o melhor exemplo.

A comida típica da região Centro-Oeste é o peixe. Nessa região há grandes rios e a pescaria é a principal atividade de lazer.

Em São Paulo, no Sudeste, a comida tem influência européia, principalmente italiana, por causa da grande quantidade de imigrantes que a cidade recebeu nos séculos XIX e XX.

Nos pampas do Rio Grande do Sul, há muitas fazendas de criação de gado. O churrasco é parte fundamental da alimentação dos gaúchos.

a) Certo ou errado?
De acordo com o texto,

	certo	errado
1. a influência africana na comida brasileira, em geral, é muito grande.	☐	☐
2. os índios comem muito milho, muita mandioca e muito peixe.	☐	☐
3. a influência italiana na comida é muito grande, em todo o Sudeste.	☐	☐
4. a extensão do território e o tipo de população de cada região determinam os vários tipos de comida brasileira.	☐	☐
5. o churrasco é comida típica dos pampas.	☐	☐
6. nos rios da região Centro-Oeste a pesca é farta. O peixe é o alimento típico da região.	☐	☐

a) Relacione.

Local	Influência	Comida
Centro-Oeste	indígena	massas, tomate
Sul	africana	milho, mandioca
Norte	européia	carne
São Paulo	regional	peixe
Nordeste	regional	pimenta

Diálogos

Complete os diálogos.

1. Convidando para almoçar

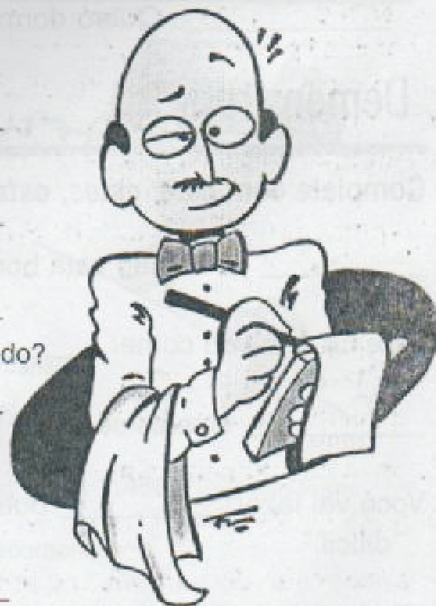
— ______________________________

— Ótimo. Quando?

— ______________________________

— No sábado? Está bem.

2. Fazendo o pedido no restaurante



Garçom — Aceita uma caipirinha?

• ______________________________

Garçom — O senhor já escolheu a entrada?

• ______________________________

Garçom — O que mais, por favor?

• ______________________________

Garçom — Bem passado, ao ponto ou malpassado?

• ______________________________

Garçom — E como acompanhamento?

• ______________________________

Garçom — E como sobremesa?

• ______________________________

Verbos

Complete com os verbos na forma adequada.

1. (***fazer, dizer, fazer***) Eu nunca __________ o que eu __________. Você __________ ?
2. (***fazer, dizer, fazer***) Eles nunca __________ o que eles __________, mas nós __________ .
3. (***fazer***) Amanhã é domingo. O que nós __________ ?
4. (***dizer***) Ele quer uma explicação. O que você __________ para ele?
5. (***preferir***) - Vinho ou cerveja? O que vocês __________ ?
   • Eu __________ vinho, mas ele __________ cerveja.
6. (***haver***) Hoje não __________ aula. Amanhã também não __________

Estar com

Complete com *estar com pressa, com sono, com fome, com sede.*

1. Por favor, um copo de água. Eu ______________. E um sanduíche bem grande. Eu ______________.

2. Desculpe, mas nós não podemos esperar. Nós ______________.

3. Desculpe, eu preciso ir para casa. Levantei muito cedo e agora eu ______________. Quero dormir.

Demonstrativos

Complete com *este, estes, esta, estas, isto.*



__________ peixe não está bom. __________ salada também não. Eu não vou comer __________.

__________ chaves são suas? E __________ livros, também ?

Você vai fazer __________ outra vez? __________ trabalho é muito difícil.

Possessivos

Pergunte à Camila onde está ou estão

1. os pais dela — Camila, onde ______________________ ?
2. o carro dela — Camila, onde ______________________ ?
3. os colegas dela — Camila, onde ______________________ ?
4. as amigas dela — Camila, onde ______________________ ?
5. a filha dela — Camila, onde ______________________ ?

Antes (de), depois (de)

Complete com *antes, antes de, depois, depois de.*

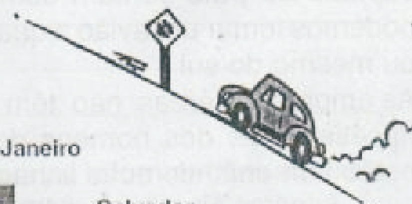
Aos domingos, nosso almoço é assim: __________ ir para a mesa, tomamos um aperitivo e conversamos. À mesa, _________ (a) salada temos o prato principal. O cafezinho vem _____________, mas ________ tem a sobremesa.

Números

Brasil [1] - Distância [2] entre cidades (em km, por estradas asfaltadas)



	Belo Horizonte	Brasília	Manaus	Porto Alegre	Rio de Janeiro	Salvador
Brasília	716					
Manaus	3.951	3.490				
Porto Alegre	1.712	2.027	4.563			
Rio de Janeiro	434	1.148	4.374	1.553		
Salvador	1.372	1.531	5.009	3.090	1.649	
São Paulo	586	1.015	3.971	1.109	429	1.486



[1] Estradas asfaltadas e não asfaltadas: 1.700.000 km, aproximadamente.
[2] A distância entre duas cidades é medida de centro a centro.

Consulte o quadro e dê a informação. Escreva os números *por extenso*.

a) A distância entre

Porto Alegre e Manaus é de ______________________________ km.

São Paulo e Salvador é de ______________________________ km.

Rio de Janeiro e Porto Alegre é de ______________________________ km.

Belo Horizonte e Brasília é de ______________________________ km.

Rio de Janeiro e Manaus é de ______________________________ km.

b) O Brasil tem aproximadamente ______________________________ km. de estradas asfaltadas e não asfaltadas.

Unidade 4 - Viajando a negócios

Compreensão de texto

a) Leia o texto.

É fácil viajar?

Viajar pelo Brasil, país grande como um continente, nem sempre é fácil e pode até ser complicado.
As distâncias são enormes e os meios de transporte são insuficientes e pouco diversificados. Não oferecem nem rapidez, nem comodidade. Para viajar de ônibus ou de carro, você precisa ter espírito esportivo e tempo. Para ir de um Estado a outro você percorre centenas ou milhares de quilômetros de estradas. Muitas delas não são asfaltadas.
Um transporte eficiente, como o trem, praticamente não existe no Brasil. Para os homens de negócios o transporte ideal é o avião. As principais capitais do país contam com um bom serviço. Mesmo assim, não podemos tomar um avião a qualquer hora, para qualquer lugar, do norte ou mesmo do sul.
As empresas aéreas não têm horários diversificados para atender às necessidades dos homens de negócios. Mas, gradativamente, elas estão aumentando suas linhas. Estamos quase chegando lá.



b) Certo ou errado? De acordo com o texto,

	certo	errado
1. viajar a negócios pelo Brasil é muito fácil.	☐	☐
2. mesmo nas grandes capitais, não é possível tomar um avião para qualquer parte do país, a qualquer hora.	☐	☐
3. viajar de ônibus exige espírito esportivo.	☐	☐
4. o trem é o meio de transporte mais eficiente.	☐	☐
5. as empresas aéreas estão ampliando seus serviços no Brasil.	☐	☐

c) Dê sua opinião.

1. Você já conhece alguns aeroportos do Brasil? Quais? Dê sua opinião sobre eles.

____

____

2. O que você acha dos vôos interestaduais do Brasil?

____

____

De cima para baixo:
Porto Alegre - RS / (Folha)
Vitória - ES / (Folha)
Florianópolis - SC / (Folha)
Belém - PA / (Folha)

a) Passe o texto para o perfeito.

De 5 a 10 de maio, vou participar de um Congresso sobre economia, em Brasília. Vou enviar um resumo de meu trabalho sobre o "Jogo das Bolsas de Valores". Vou decidir o dia da minha viagem depois de falar com meu chefe.

____

____

____

____

b) Passe o texto da questão anterior novamente para o perfeito. Mas agora, comece assim.

De 5 a 10 de maio, Valter ...

____

____

____

____

c) Redija um pequeno texto, de acordo com as informanções abaixo, empregando: hoje, ontem, anteontem, amanhã, depois de amanhã.

Gabriel Soares, diretor de Marketing, prepara uma viagem.

Hoje - 22/2 - 4ª-feira - ir a Curitiba - tomar o avião às 19h00.
Agora, às 10h00 da manhã, ler o relatório da produção.
20/2 - 2ª-feira - conhecer o presidente do grupo "Tele Star", em São Paulo
21/2 - 3ª-feira - decidir quais os pontos mais importantes para apresentar na reunião.
23/2 e 24/2 - 5ª-feira e 6ª-feira - dizer quais as vantagens dos produtos da Telecomsat e insistir no bom preço das peças.
24/2 - 6ª-feira - retornar a São Paulo, pelo vôo das l6h00.

____

____

____

____

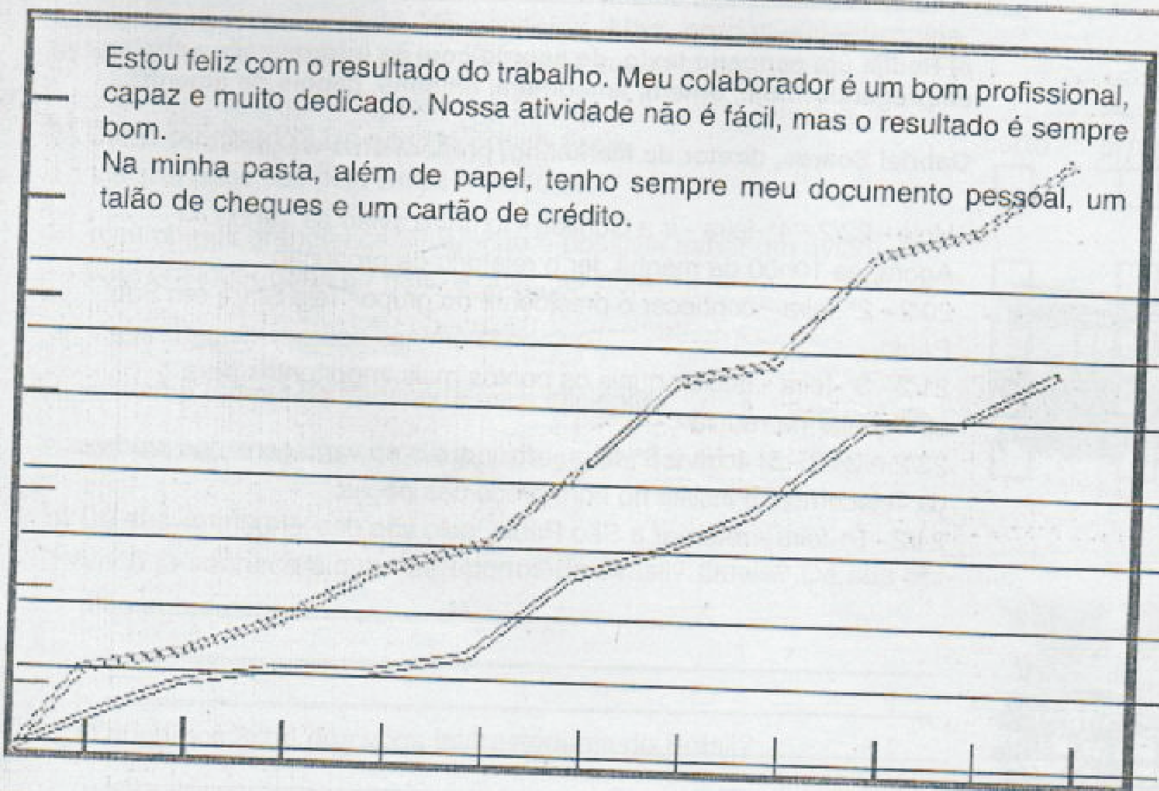
____

Complete as frases com *todo, todos, toda, todas, tudo.*

1. Eu sou uma pessoa muito ocupada. Eu trabalho de segunda a sábado. Eu trabalho a semana ________________.
2. Paulo é advogado e lê muito. Ele conhece __________ os livros e ________ as leis do Direito Trabalhista. Ele sabe ________ o que um bom advogado deve saber sobre o assunto.
3. ___________ a região Sul possui um parque industrial muito ativo.
4. Ontem, véspera de feriado, __________ os bancos abriram às 8h00 e fecharam ao meio-dia.
5. Quero tomar um cafezinho, mas não posso. Hoje é feriado e __________ está fechado.

CAMPANHOLE
CLT
Consolidação das Leis do Trabalho
e Legislação Complementar
atlas 102ª Edição

Passe para o plural.



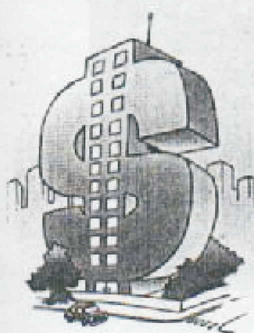
Estou feliz com o resultado do trabalho. Meu colaborador é um bom profissional, capaz e muito dedicado. Nossa atividade não é fácil, mas o resultado é sempre bom.

Na minha pasta, além de papel, tenho sempre meu documento pessoal, um talão de cheques e um cartão de crédito.

Unidade 5 - Procurando casa

Compreensão de texto

a) Leia o texto.



Muitas vezes, o valor elevado do condomínio, no caso de apartamentos, ou do **IPTU** - Imposto Predial e Territorial Urbano - assusta futuros locatários.
A taxa de condomínio é mensal. Seu valor corresponde às despesas ordinárias de manutenção do prédio, como energia elétrica, água, salário dos empregados, conservação e manutenção dos elevadores, material de limpeza, taxa de administração. Do total , 5% vão para o Fundo de Reserva.
Por lei, o inquilino só tem de pagar a parte do condomínio relativa às despesas ordinárias. O proprietário do imóvel tem de pagar o Fundo de Reserva e o IPTU.

a) Certo ou errado?

	certo	errado
1. Por lei, o inquilino tem de pagar o imposto predial.	☐	☐
2. A taxa alta do condomínio não assusta futuros locatários.	☐	☐
3. Despesas ordinárias são as despesas relativas à manutenção do prédio, como salário dos empregados, conta de luz das áreas comuns.	☐	☐
4. A taxa de condomínio é anual.	☐	☐
5. O proprietário do imóvel paga o Fundo de Reserva e o IPTU.	☐	☐

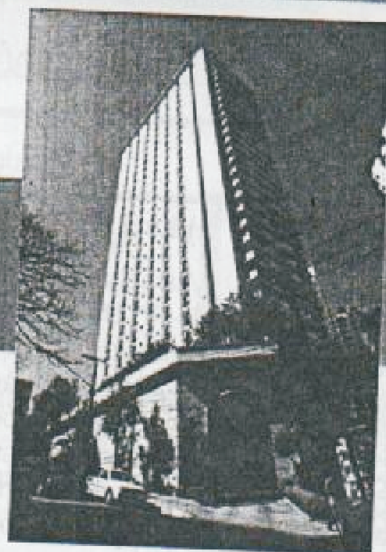
IPTU - 2001

b) Relacione.

proprietário	condomínio
inquilino	imposto predial
apartamento	locador
prefeitura	locatário
aluguel	contrato

Comparando anúncios de imóveis

a) Leia os anúncios.



Vila Beira-Mar
Negócio de ocasião!

3 Dormitórios (1 suíte, com closet e terraço)
Piscina de adulto e infantil
2 vagas
Com apenas 30% você já recebe as chaves
Pague o saldo em até 120 meses, já morando.
Rua do Triunfo, 326
Visite apartamento decorado

Condomínio Horto Florestal
Totalmente financiado pela CEF



1 suíte
Espaço para closet
Amplo terraço
Cozinha estilo americano
Gerador de emergência
1 vaga
Entrega em dois anos
30% de entrada.
Saldo em até 120 meses

Personal Place Jardim Nova Campinas
A perfeição está nos detalhes



4 dormitórios, sendo 2 suítes, com closet
Sala íntima
Lavabo
5 vagas
Quadra esportiva, piscinas e salão de ginástica
Depósito privativo no subsolo
Sistema de segurança completo
Financiamento pós chaves
Visite apartamento decorado

b) Os três anúncios de imóveis oferecem

facilidades de pagamento ☐

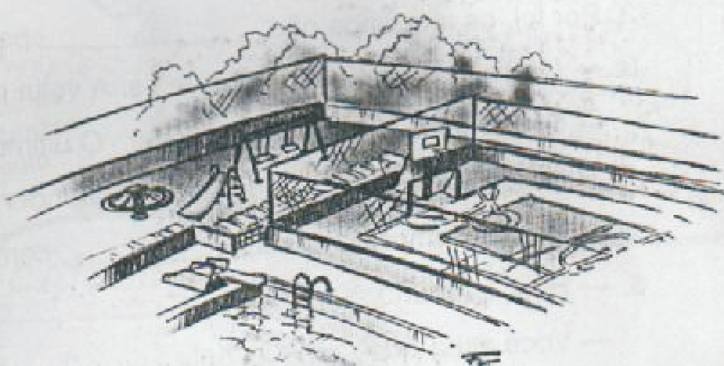
suíte ☐

depósito privativo ☐

piscinas ☐

mais de uma vaga na garagem ☐

closet ☐



c) Complete o texto, usando o comparativo.

1. **(grande)** O apartamento do Condomínio Horto Florestal é ________________ o apartamento do Vila Beira-Mar.
2. **(numeroso)** As vagas na garagem do Personal Place são ________________ as vagas do Vila Beira-Mar.
3. **(bom)** As condições de pagamento do Vila Beira-Mar são ________________ as do Horto Florestal.
4. **(ampla)** Pelo anúncio, a área de lazer do Vila Beira-Mar é ________________ a área de lazer do Personal Place.

Verbos

a) Complete com os verbos *ser, estar, ter, ir* ou *fazer,* no perfeito.

1. Ontem eu ____________ à locadora, para assinar o contrato.
2. Você já ____________ no apartamento do Dr. Vieira? É excelente!
3. Nós ____________ uma visita a ele, na semana passada.
4. Eles ____________ a Campinas ontem. Eles ____________ convocados para uma reunião.
5. Eu não ____________ tempo para fazer o relatório, mas vocês ____________ .
6. José e Vera ____________ ao churrasco. Nós não ____________ a mesma sorte!

b) Complete com *ter de* ou *acabar de*, conforme o sentido.

1. — Onde está o diretor? — Ele ____________ embarcar.
2. Por lei, os inquilinos não ____________ pagar o IPTU.
3. — Nós não podemos esperar mais. A volta para São Paulo ____________ ser hoje.
   — Sinto muito, mas não é possível. O último vôo para São Paulo ____________ sair!
4. Ronaldo e Rosane ____________ atender um cliente indicado pela nossa empresa. Eles ____________ comunicar o resultado ao diretor.
5. — Hoje é feriado. Vocês não ____________ trabalhar.
   — Você acha que não? O chefe ____________ telefonar!

Preposições

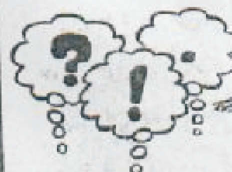
a) Complete com *por, pelo, pela, pelos* ou *pelas.*

1. Ele vai alugar uma casa em Campinas ________ quatro anos.
2. ____________ seus cálculos, o aluguel está razoável.
3. — Você já passou ______ aqui? — Ainda não, mas passei ____________ ruas do centro, ____________ dois viadutos, ____________ Elevado Costa e Silva e ____________ Avenida 23 de Maio.
4. Quanto você quer ____________ sua moto? E ____________ seu equipamento de som?

b) Complete com *longe de, atrás de, fora de, embaixo de* ou *entre*, conforme o sentido.

1. Jorge mora a 400 km de São Paulo. Sua casa fica ____________ Capital.
2. Eles preferem morar em lugar sossegado, ____________ centro.
3. ____________ escada há uma boa despensa.
4. A copa fica ____________ a cozinha e a sala de jantar.
5. O cofre fica bem ____________ quadro de Portinari.
6. Sua vaga na garagem é bem no fundo, ____________ entrada.
7. ____________ Campinas, nas cidades próximas, também há bons restaurantes.

Unidade 6: Conhecendo a cidade





A VOZ DE CAMPINAS





CAMPINAS: COM O PÉ DIREITO NO 3º. MILÊNIO.

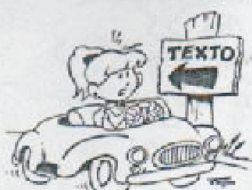


Grande centro de tecnologia de ponta, continua atraindo centenas de executivos estrangeiros

OLÍVIO DUMONT

Em reportagem da ***Revista Exame***, Campinas apareceu entre as dez melhores cidades do Brasil para fazer negócios. E as previsões para o futuro são as melhores.

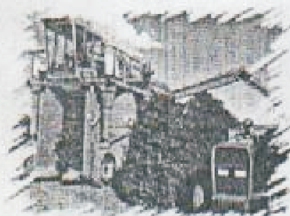
Pontos a favor: localização privilegiada, a menos de 100 km de São Paulo; potencial de consumo da ordem de 5,6 bilhões de dólares por ano; farta disponibilidade de mão-de-obra qualificada; sete centros tecnológicos e três universidades; distrito industrial completo e agricultura altamente mecanizada. Por isso, executivos de diferentes nacionalidades, a maioria de firmas multinacionais, incluíram nossa cidade em seus planos de expansão. E ela não decepcionou. Tem agora o que sempre quis e entra no 3º Milênio com o pé direito. Campinas pôde preservar sua qualidade de vida e sua capacidade empreendedora.



A3 voltando ao texto

a) Certo ou errado?

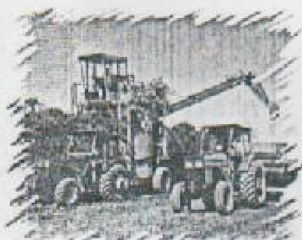
	Certo	Errado
1. Campinas é a capital do Estado de São Paulo.	☐	☐
2. A localização de Campinas não favorece seu desenvolvimento.	☐	☐
3. Executivos estrangeiros têm interesse em conhecer Campinas.	☐	☐
4. O setor agrícola apresenta alto índice de mecanização.	☐	☐
5. Não se pode prever o futuro de Campinas.	☐	☐



b) Responda.

1. Qual é o potencial de consumo da população de Campinas?

____


Máquinas Agrícolas (Prof. Bersan)

2. Por que Campinas está entre as dez melhores cidades brasileiras, em matéria de negócios?

____

____

3. Na sua opinião, o que pode atrair mais um executivo, em Campinas?

____

____

A4 dialogando



Você sabe onde fica a Prefeitura?



(Departamento Jurídico da Telecomsat)



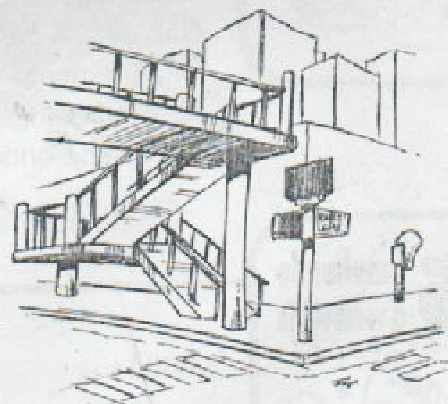
Mário: — O que você disse?
Ronaldo: — Eu disse que precisamos de informações. Você sabe onde fica a Prefeitura?
Mário: — Sei. Vi no mapa. Fica no centro. Não fica longe daqui.
Ronaldo: — E como vamos até lá? A pé? De táxi?
Mário: — Não. De carro. É mais prático. O trajeto é simples e agora é fácil estacionar no centro. Há muitos estacionamentos novos por lá.

Não, não é aqui



(Na Prefeitura)

Dr. Ronaldo: — O problema é este. Nossa fábrica fica nos arredores da cidade na Rodovia dos Bandeirantes. Muitos funcionários moram perto e atravessam a rodovia para ir para casa.
É muito, muito perigoso. Perigosíssimo!
Um dia alguém vai se machucar.
Ontem quase houve um acidente. Em conclusão, precisamos pedir a construção de uma passarela sobre a rodovia.



Funcionária da Prefeitura: — Sinto muito, mas aqui não damos esta informação.
Se a fábrica é na zona oeste da cidade, o senhor precisa ir à Regional Oeste, na rua Paes Leme.

Não sou daqui



Mário: — Por favor, o senhor pode me dar uma informação? O senhor sabe onde fica a Rua Paes Leme?

1º. transeunte: — Não sei, não. Não sou daqui. Desculpe.

Mário: — Obrigado.



Esta rua é contramão



Mário: — Por favor, a Rua Paes Leme fica perto daqui?

2º. transeunte: — Fica. Fica bem perto. Mas esta rua aqui é contramão. Não dá para ir por aqui. O senhor precisa dar uma volta: Faça assim: vire a primeira à direita e,depois, a segunda à esquerda. A Rua Paes Leme é lá.

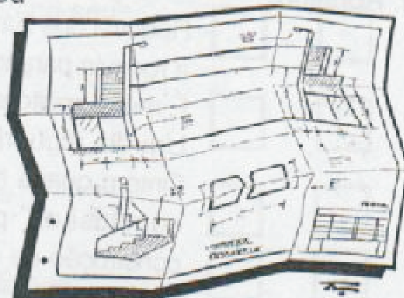
Mário: — Muito obrigado.

Eu quis, mas não pude

(No Departamento Jurídico)

Carmen: — Como foi ontem? O senhor resolveu o problema da passarela?

Dr. Ronaldo: — Eu quis resolver, mas não pude. Não é lá. A gente precisa ir ao Departamento de Estradas de Rodagem. Você sabe onde fica?



A5 ampliando o vocabulário

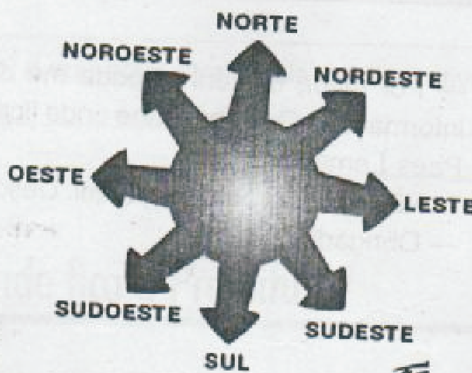


O sinal, o semáforo, o farol
Verde: o sinal está aberto.
Vermelho: o sinal está fechado.
Amarelo: atenção! O farol vai mudar.



Ir buscar os filhos na escola
Levar os filhos à escola
A carona: dar ou pedir carona a alguém.








Seguir em frente


Dobrar à esquerda


Dobrar à direita


Contramão

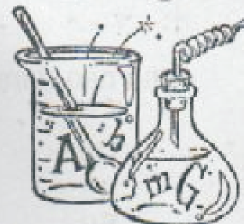

Mão Dupla


Proibido Estacionar

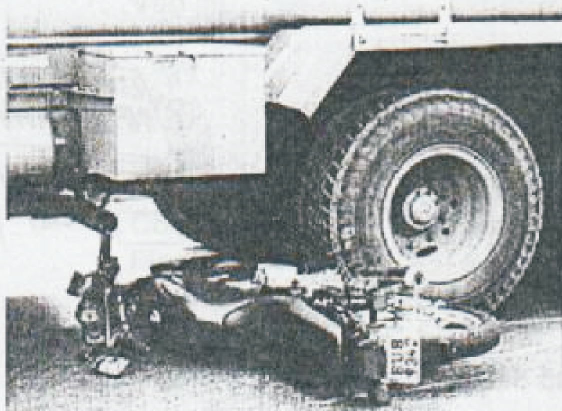

À esquerda


Proibido Parar

Proibido estacionar em fila dupla!
O carro vai ser multado. A multa é alta.
O Acidente: fazer boletim de ocorrência.
O engarrafamento
O cruzamento
A poluição



Pretérito Perfeito do Indicativo
haver, dizer, querer, poder

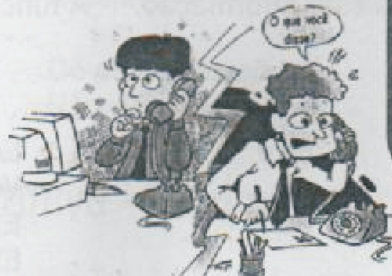


Ontem quase houve um acidente.

Haver

Houve um acidente.

Houve muitos acidentes.



O que você disse?

Dizer

Eu	**disse**
Você / Ele / Ela	**disse**
Nós	**dissemos**
Vocês / Eles / Elas	**disseram**

Eu quis, mas não pude.

Querer

Eu	**quis**
Você / Ele / Ela	**quis**
Nós	**quisemos**
Vocês / Eles / Elas	**quiseram**

Ele quis mas não pôde.

Poder

Eu	**pude**
Você / Ele / Ela	**pôde**
Nós	**pudemos**
Vocês / Eles / Elas	**puderam**

Presente do Indicativo

Aqui não damos esta informação.

Dar

Eu		dou
Você, Ele, Ela		dá
Nós		damos
Vocês, Eles, Elas		dão

Você vê a praça?

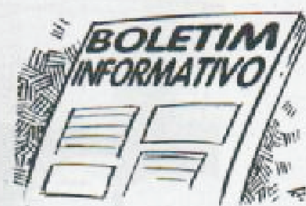
Ver

Eu		vejo
Você, Ele, Ela		vê
Nós		vemos
Vocês, Eles, Elas		vêem

Pretérito Perfeito do Indicativo

A funcionária não deu a informação.

Eu		dei
Você, Ele, Ela		deu
Nós		demos
Vocês, Eles, Elas		deram



Vi no mapa.

Eu		vi
Você, Ele, Ela		viu
Nós		vimos
Vocês, Vocês, Elas		viram



Formação do Imperativo

-ar→-e	virar	Eu virø –	Vire a primeira à direita... Virem a primeira à direita...
	falar	Eu falø –	Fale mais alto! Falem mais alto!
-er→-a	fazer	Eu façø –	Faça isso! Façam isso!
	ter	Eu tenhø –	Tenha paciência! Tenham paciência!
-ir→-a	abrir	Eu abrø –	Não abra a porta! Não abram a porta!
	discutir	Eu discutø	Não discutam comigo!

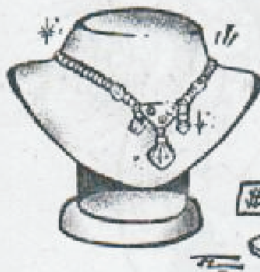
Imperativo - Exceções

Ser	**Seja** pontual! **Sejam** bons amigos!	**Estar**	**Esteja** aqui às 10 horas! **Estejam** no aeroporto às 8!
Ir	**Vá** agora! **Vão** já!	**Dar**	**Dê** as informações. Não **dêem** nada!

Imperativo - Mudanças ortográficas

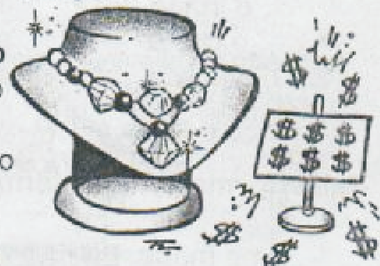
Chegar	**Eu chegø**	_	**Chegue** cedo!
Começar	**Eu começø**	_	**Comece** já!
Ficar	**Eu ficø**	_	**Fique** aqui!
Descer	**Eu desçø**	_	**Desça** agora!
Dirigir	**Eu dirijø**	_	**Dirija** com cuidado!
Seguir	**Eu sigø**	_	**Siga** em frente.

Superlativo



a) É perigosíssimo! = É muito, muito perigoso.

Caro	**caríssimo**
perto	pertíssimo
alto	altíssimo
calmo	calmíssimo



bom, boa	**ótimo, ótima**
ruim, mau, má	**péssimo, péssima**

— Este hotel é confortável?
— É. É conforta**bilíssimo.**
— E os funcionários? São amáveis?
— São. São ama**bilíssimos.**

ATENÇÃO!
— Este trabalho é fácil?
— É. É fac**ílimo.**
— E aquele? É difícil?
— É sim. Aquele é dific**ílimo.**



b) Este é **o** prédio **mais alto da** cidade.
São Paulo é **a maior** cidade **do Brasil.**

o, a mais... do, da
o, a menos... do, da

Campinas está entre **as dez melhores** cidades **do Brasil** para fazer negócios.

O verão é **a** estação **mais quente do** ano.

grande	**o, a maior... do, da**
pequeno, (a)	**o, a menor... do, da**
bom, boa	**o, a melhor... do, da**
ruim, mau, má	**o, a pior... do, da**

Masculino - Feminino

a) Substantivos

Campinas continua atraindo centenas de executivos.

Por favor, a senhora pode me dar uma informação?

o executivo	-	a executiva
o senhor	-	a senhora
o inglês	-	a inglesa
o irmão	-	a irmã
o chefe	-	a chefe
o dentista		a dentista



Palavras masculinas terminadas em -a

Vi no **mapa.**
o mapa
o dia
o guia da cidade
o planeta

Palavras masculinas terminadas em -ema, -oma, -grama
O senhor resolveu o **problema** da passarela?
Você enviou o **telegrama**?

-ema	-oma	-grama
o probl**ema**	o idi**oma**	o quilo**grama**
o sist**ema**	o sint**oma**	o pro**grama**
o telefon**ema**	o dipl**oma**	o tele**grama**

b) Adjetivos

um carro novo	uma casa nova
um filme inglês	uma revista inglesa
um diretor empreendedor	uma diretora empreendedora

um chefe competente	uma chefe competente
um rapaz feliz	uma moça feliz
um homem simples	uma vida simples
um trabalho difícil	uma língua difícil
um plano ruim	uma idéia ruim
um filme comum	uma peça comum

bom	boa
mau	má
espanhol	espanhola



Numerais Ordinais

Campinas: com o pé direito no 3°. Milênio.
Faça assim: vire a primeira à direita e, depois, a segunda à esquerda.

1°, 1ª - primeiro, primeira
2°, 2ª - segundo, segunda
3°, 3ª - terceiro, terceira
4°, 4ª - quarto, quarta
5°, 5ª - quinto, quinta
6°, 6ª - sexto, sexta
7°, 7ª - sétimo, sétima
8°, 8ª - oitavo, oitava
9°, 9ª - nono, nona
10°, 10ª - décimo, décima
11°, 11ª - décimo-primeiro, décima-primeira
....
19°, 19ª - décimo,a -nono,a
20°, 20ª - vigésimo,a
21°, 21ª - vigésimo,a -primeiro,a
....
29°, 29ª - vigésimo,a -nono,a
30°, 30ª - trigésimo,a
....
40°, 40ª - quadragésimo,a
50°, 50ª - qüinquagésimo,a
60°, 60ª - sexagésimo,a
70°, 70ª - septuagésimo,a
80°, 80ª - octogésimo,a
90°, 90ª - nonagésimo,a
100°, 100ª - centésimo,a
1000°, 1000ª - milésimo,a
1.000.000° ª - milionésimo,a

B2 aplicando o que aprendeu



Querer

Eu sempre quis conhecer o Bosque dos Jequitibás, em Campinas.

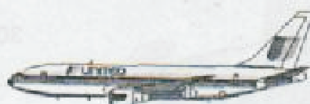
1. Eles sempre ___________ conhecer as cidades históricas do Brasil.
2. Nós ___________ mudar para o centro, mas vocês não ___________.
3. Ela não ___________ ir ao aeroporto, mas eu ___________.
4. Por que você não ___________ tomar o trem? A viagem foi muito confortável.
5. Da prefeitura ao correio é muito perto. Por isso elas não ___________ ir de carro.



Querer/Poder

Eles quiseram viajar de avião, mas não puderam. Chegaram atrasados.

1. Eu ___________, mas não ___________ chegar na hora.
2. Vocês não ___________ ou não ___________ ir à delegacia, ontem?
3. Nós ___________ ir ao teatro ontem à noite, mas não ___________. Saímos tarde do escritório.
4. Ela ___________ descer de elevador, mas não ___________. Faltou luz.
5. Eles ___________ chegar na hora, mas não ___________. Ficaram presos no trânsito.


Dizer

— O que você disse? — Eu? Eu não disse nada.

1. — O que ele ___________? — Nada!
2. Afinal, eles ___________ ou não ___________ isso?
3. — Você ___________ alguma coisa? — Sim. Eu ___________ que está muito quente.
4. — Onde ela foi? — Ela não ___________.
5. Eles nos apoiaram porque nós ___________ a verdade.

Haver

Ontem, no cinema, não houve fila para entrar.

1. Em nossa firma, não ___________ expediente ontem.
2. Na reunião, _________ muita discussão. Mas ___________ também boas sugestões.
3. ____________ uma festa animadíssima no sábado.
4. Depois da festa, _________ muitas reclamações dos vizinhos.
5. ________ muitas encomendas de nossos produtos.
6. À tarde, ________ um assalto a um banco, mas o ladrão escapou.

Pavilhão de Exposições do Anhembi São Paulo - SP (Folha)

Dar

a) Passe para o pretérito perfeito.



1. O turismo da região dá lucro.

   ____

2. Os ônibus dão muitas voltas antes de chegar lá.

   ____

3. Nós damos ordens, mas ninguém obedece.

   ____

4. Eu dou o que posso.

   ____

5. Vocês não dão tudo o que prometem!

   ____

b) Passe para o presente.

1. Os jogadores deram muita dor de cabeça ao treinador.

   ____

2. Você deu férias à sua secretária?

   ____

3. Hoje nós não demos aula.

   ____

4. Eu dei uma olhada no relatório.

   ____

5. O consultor deu boas sugestões para melhorar a produção.

   ____

Ver

Farol - PE / (EMPETUR)



a) Passe para o pretérito perfeito.

1. Eles **vêem** com otimismo a mudança para o centro.

____

2. Você só **vê** o que **quer**!

____

3. Eu não **vejo** nenhum problema.

____

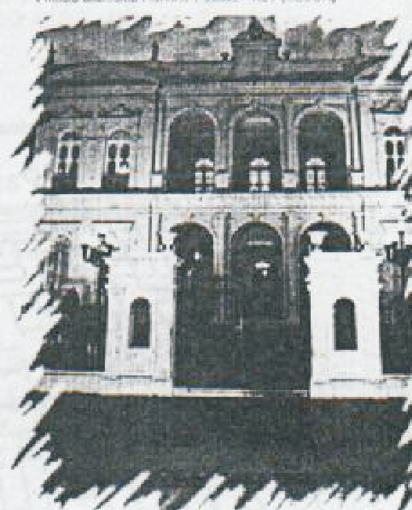
4. Da nossa sala nós **vemos** o prédio da Prefeitura.

____

5. Ela **vê** os clientes na quarta-feira.

____

Palácio Marechal Floriano Peixoto - AL / (SECON)



b) Passe para o presente.

1. Eles não **viram** os anúncios de casas, só de apartamentos.

____

2. Vocês **viram** o diretor? Não, não **vimos**.

____

3. Eu **vi** todos os espetáculos do Teatro Municipal.

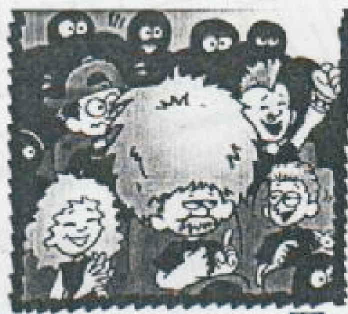
____

4. Do lugar dele, ele não **viu** nada!

____

5. Ela **viu** tudo com tranqüilidade.

____



Imperativo

Complete.

1. (trabalhar - vocês) ________________ mais!
2. (mandar - você) ____________ um e-mail para ele!
3. (comer - você) ____________ tudo!
4. (beber - vocês) Não ____________ ! Vocês vão dirigir.
5. (discutir - você) Não ____________ comigo!
6. (insistir - vocês) Por favor, não ____________ !
7. (dizer - você) Por favor, não ____________ nada!
8. (fazer - você) Por favor, ________ uma lista de compras para mim.
9. (ver - vocês) Por favor, ___________ o que eu fiz!
10. (dar - você) Por favor, ________ uma olhada no meu trabalho!



a) Diga de outro modo.

1. Este carro é muito, muito moderno.

2. Não entendo. Este restaurante é muito, muito caro, mas está sempre cheio, cheio.

3. Comprei uma casa muito, muito boa.

4. Não vou sair hoje. O tempo está muito, muito ruim.

5. Às 6 horas da tarde, o trânsito é muito, muito complicado.
Às 6 da manhã, é rápido, rápido.

6. Temos um chefe muito, muito competente.

b) Faça frases, seguindo o exemplo dado.

Nova York - importante - Estados Unidos
Nova York é a cidade mais importante dos Estados Unidos.

1. inverno (estação) - frio - ano

2. fevereiro (mês) - curto - ano

3. Bill Gates (homem) - rico - mundo

4. Amazonas (estado) - grande - Brasil

____

____

5. Paris (cidade) - bonito - França

____

____

6. Inglês (língua) - falado - mundo

____

____

7. Esta - (rua) - movimentado - cidade

____

____

8. Esta - (loja) - pequeno - shopping center

____

____

9. Esta cidade - trânsito - mau - mundo

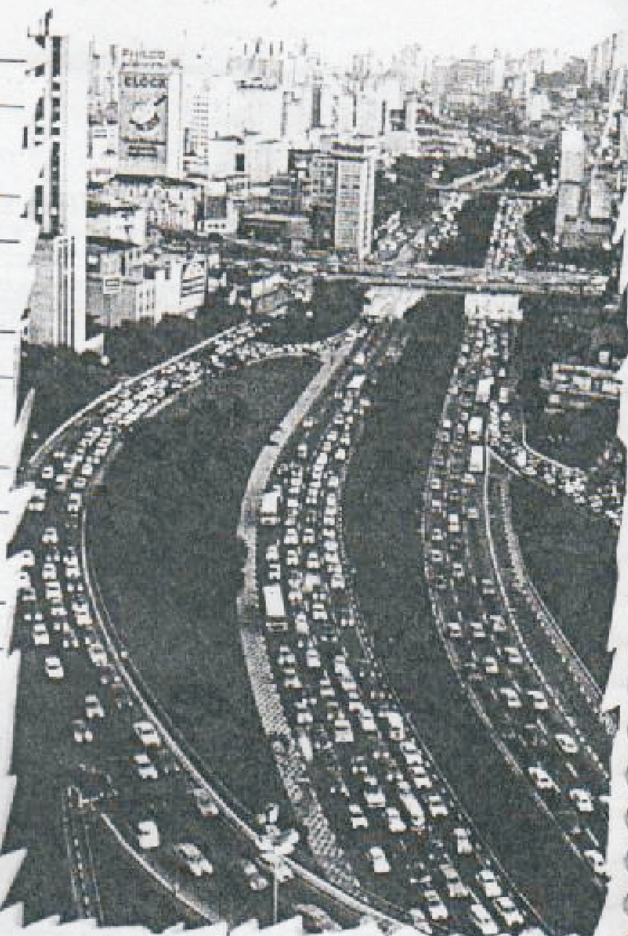
____

____

10. Hoje - (dia) - bom - minha vida!

____

____



Av. 23 de maio - São Paulo - SP - Congestionamento - (Bernardes)

Masculino - feminino

a) Complete com <u>um</u>, <u>uma</u> mais adjetivos.

1. ________ dia ____________	importante
2. ________ casa ____________	confortável
3. ________ professora ____________	comprido
4. ________ mapa ____________	completo
5. ________ certificado ____________	branco
6. ________ lua ____________	simples
7. ________ esquema ____________	interessante

b) Complete com este, esta, estes, estas mais adjetivos.

1. ______ escola ______ difícil
2. ______ fotos ______ alemão
3. ______ guia ______ bonito
4. ______ idioma ______ bom
5. ______ empresas ______ nacional
6. ______ cidades ______ velho
7. ______ sofá ______ novo

c) Complete com seu, sua, seus, suas mais adjetivos.

1. ______ problema ______ antigo
2. ______ professoras ______ favorito
3. ______ programa ______ inglês
4. ______ história ______ ruim
5. ______ idéias ______ diferente
6. ______ amigas ______ espanhol
7. ______ roupas ______ bom

Numerais Ordinais

Escreva por extenso.

1. A 1ª. semana do mês ______
2. O 5º. dia útil ______
3. O 31º. andar do hotel ______
4. A 24ª. hora ______
5. Repetindo pela 100ª. vez ______
6. O 1000º. gol de Pelé ______
7. O 14º. Congresso de Vendas ______

C1 trocando idéias



Muitas empresas, nacionais e multinacionais, escolheram cidades longe das grandes capitais para suas fábricas.

Motivos? Muitos: acesso mais fácil para as fábricas e escritórios, com transporte mais rápido e conseqüente economia de tempo aos funcionários, melhor qualidade de vida e custos mais baixos. Mas, ficar longe da capital não é a única condição.



A cidade tem de possuir alguns itens indispensáveis. Ela deve ter não só bairros residenciais com toda a infra-estrutura moderna, mas também uma boa rede de hotéis e restaurantes e serviços informatizados. Ela deve oferecer mão-de-obra qualificada e especializada. Para isso, ela deve possuir ensino de base e universitário de alto nível.

Você conhece Campinas?

Você conhece outras cidades do Brasil com as mesmas qualidades de Campinas?

Você está de acordo com as idéias do texto acima? Por quê?



C2 chegando lá



Em seu país, existem muitos centros industriais fora das grandes capitais?

Considere o texto acima. Para uma cidade ser um grande centro industrial, você vê outras necessidades?

Você prefere trabalhar em um grande centro ou em uma cidade mais tranqüila?

No seu país, o que as pessoas consideram um grande centro?



Unidade 7: Saindo do Flat

A1 pensando sobre o assunto





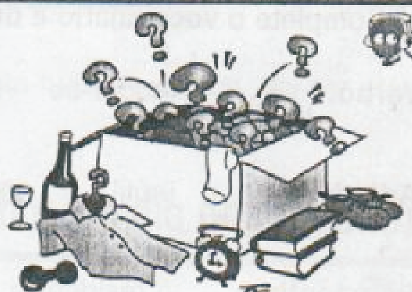
Caderno de Serviços

A2 lendo o texto



(informe publicitário)

Os passos certos para uma boa mudança

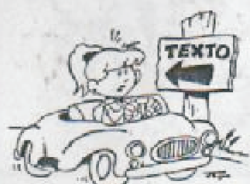


Você vai se mudar? Cuidado! Mudanças trazem problemas.

Você está saindo de um flat para um apartamento ou para uma casa como residência definitiva? Use a cabeça! Não faça nada sem pensar direito. É o que nós lhe propomos.
Em primeiro lugar, contrate uma boa empresa. Depois, selecione o que você vai levar para a casa nova. Assim você vai saber pôr cada coisa em seu lugar.

Não leve objetos ou móveis inúteis. Inutilidades só atrapalham. Nem você, nem os funcionários da mudança vão saber o que fazer com elas.
O maior trabalho acontece na véspera.
Mas, pelo menos, você entra na nova residência com mais tranqüilidade.

A3 voltando ao texto



a) Responda.



1. O que significa a expressão "usar a cabeça"?

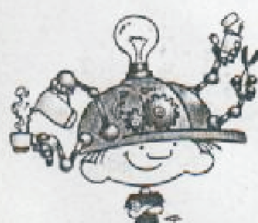
____

____

2. Quais são as etapas para uma boa mudança, de acordo com o texto?

____

____



3. Em uma mudança, qual é o momento de maior trabalho?

____

____

b) Complete o vocabulário e depois as frases.

Verbo: mudar-se **Substantivo:** ______________

Adjetivo: inútil **Substantivo:** ______________

Substantivo: a residência **Sinônimo:** ______________

Substantivo: a véspera **Sinônimo:** ______________

1. Eu compro muitos objetos ***inúteis*** e depois não sei o que fazer com tanta __________
2. Nós demoramos muito para escolher uma ***casa***, mas agora estamos contentes no novo______________
3. Ele marcou uma reunião para 6ª.-feira, mas, ______________ mudou de idéia.
4. O dia da______________ foi muito confuso.



A4 dialogando

Um dia antes da mudança para a casa nova



Uma amiga: — Está tudo preparado para a mudança?

Mônica: — Acho que sim. Quando viemos para o Brasil trouxemos pouca coisa conosco. Só umas coisinhas. Tudo o que trouxemos está aqui, no flat. Vamos levar tudo para nossa casa nova. Roupas, brinquedos, alguns livros...
O contêiner com nossas coisas do Canadá vai chegar amanhã e vai direto para nossa casa. Alguns móveis, tapetes, louças, quadros, espelhos, estantes... Também fiz algumas compras aqui. Cortinas, mobília de jardim, uma mesa e cadeiras para a copa. Para a cozinha, geladeira e forno de microondas. A loja vai entregá-las na 6ª.-feira.



Uma amiga: — Você tem a fatura das compras?

Mônica: — Tenho. Está tudo relacionado.

Uma amiga: — É, parece que está tudo em ordem. Vai ser uma mudança fácil.

No flat, no dia da mudança

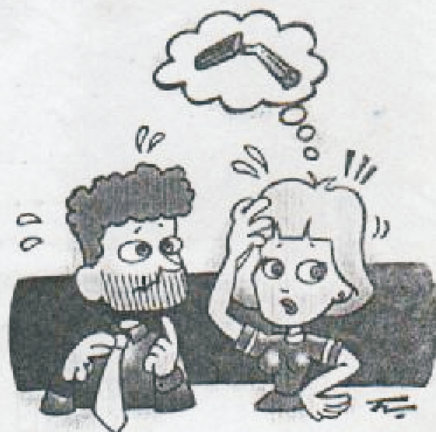


Robert: — Mônica, onde está meu barbeador? Onde você o pôs?

Mônica: — Não tenho idéia. Por que você não o guardou com suas coisas? Aqui só estão o pente e a escova.

Robert: — Pelo amor de Deus, Mônica! Preciso sair. Estou atrasado. Não posso sair assim, sem fazer a barba!

Mônica: — Eu sei que você está atrasado. Mas você deixou a torneira aberta!



No dia seguinte, na casa nova





Mônica: — Que loucura! Acordamos bem cedo, mas saiu tudo errado! O contêiner não veio. Os carregadores ficaram esperando. Fui à empresa reclamar, mas não adiantou. Para eles é só um probleminha.
Disseram que vai chegar no mês que vem. O homem do carpete não apareceu. A faxineira foi embora, porque era muito trabalho para ela. Ainda não encontrei uma empregada. Ninguém quer dormir no emprego.

A amiga: — Caaaalma!

Mônica: — Como "calma!" ?! A geladeira está vazia, não tive tempo de ir ao supermercado. Nem à padaria, imagine! No quarto só temos a cama e o colchão. Não temos travesseiros. E hoje à tarde tenho uma reunião com os professores das crianças, mas ainda não li o regulamento da escola, da Associação de Pais e Mestres.
À noite, preciso ir a um jantar com Robert.
Você sabe onde há um cabeleireiro por aqui?
E barbeiro?









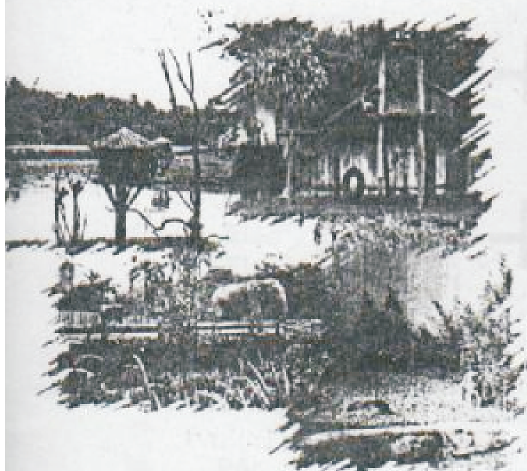
O centro - A periferia
A favela

O bairro
- residencial
- comercial
- industrial



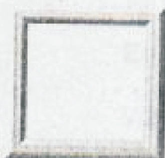


Onde há uma igreja?
uma livraria?
um museu?
uma papelaria?
uma banca de jornais?
uma oficina mecânica?
uma lavanderia?
uma locadora de vídeo?
uma estação de metrô?
uma danceteria?
um bar?
um mercado?
uma feira?
uma casa de shows?
um açougue?



Onde fica o Jardim Zoológico?
Onde fica o Teatro?
Onde fica a Delegacia de Polícia?

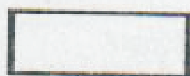
FORMAS


[ ]

a) Relacione a palavra com a figura:

1. triangular
2. redondo
3. oval
4. quadrado
5. retangular

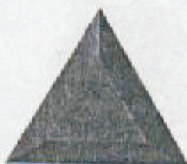

[ ]

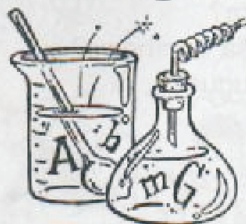

[ ]

b) Dê a forma:

lua cheia ____________________
tabuleiro de xadrez ____________________
uma face de pirâmide ____________________
ovo de Páscoa ____________________
mesa de 2,00m x 0,80m ____________________


[ ]


[ ]



Presente do Indicativo / Pretérito Perfeito do Indicativo

Trazer

Mudanças trazem problemas.

Trouxemos pouca coisa conosco.

Trazer	Presente do Indicativo	Pretérito Perfeito do Indicativo
Eu	trago	trouxe
Você / Ele / Ela	traz	trouxe
Nós	trazemos	trouxemos
Vocês / Eles / Elas	trazem	trouxeram

Ler

Ela lê o texto.

Ainda não li o regulamento da escola.

Ler	Presente do Indicativo	Pretérito Perfeito do Indicativo
Eu	leio	li
Você / Ele / Ela	lê	leu
Nós	lemos	lemos
Vocês / Eles / Elas	lêem	leram

Vir

A faxineira não vem aos domingos.

O contêiner não veio.

Vir	Presente do Indicativo	Pretérito Perfeito do Indicativo
Eu	venho	vim
Você / Ele / Ela	vem	veio
Nós	vimos	viemos
Vocês / Eles / Ela	vêm	vieram

Presente do Indicativo

Pretérito Perfeito do Indicativo

Sair

Robert não **sai** sem fazer a barba.

Sair

Eu	saio
Você / Ele / Ela	sai
Nós	saímos
Vocês / Eles / Elas	saem

Saiu tudo errado!

Eu	saí
Você / Ele / Ela	saiu
Nós	saímos
Vocês / Eles / Elas	saíram

Pôr

Você sabe onde **põe** cada coisa.

Pôr

Eu	ponho
Você / Ele / Ela	põe
Nós	pomos
Vocês / Eles / Elas	põem

Mônica, onde você **pôs** o barbeador?

Eu	pus
Você / Ele / Ela	pôs
Nós	pusemos
Vocês / Eles / Elas	puseram

Atenção:
Nós lhe **propomos** um bom negócio.

Como **pôr**: **Propor / repor/ supor**

Ir e Vir /Levar e Trazer



— Marcos, por favor, você pode **ir** ao banco e **levar** estes documentos para o gerente?
— Claro.

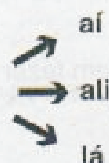
• Dona Odete, seu filho **veio** aqui ontem e **trouxe** os documentos para mim. Está tudo em ordem.



Eu
estou
AQUI
agora



Eu **vou**/ Eu **levo** para



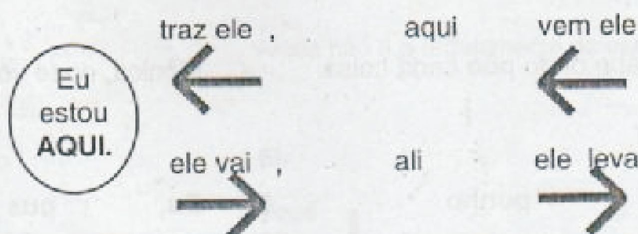
Eu
estou
AQUI
agora



cá ⟵ para **traz** Ele/ **vem** Ele



Quando ele **vem aqui**, ele sempre **traz** a família



Quando ele **vai** embora, ele **leva** a família com ele.

Toda 6ª.-feira eu encomendo pizza.
O entregador **traz** a pizza e **leva** o cheque.

Pronomes: o(s),a(s), lo(s), la(s)

Onde você pôs **o barbeador**? ou Onde você o pôs?

A loja vai entregar **os móveis** na 6ª.-feira. ou A loja vai entregá-los na 6ª.-feira.

Nestas frases, os pronomes **o, los** substituem os substantivos **barbeador** e **móveis**.

Ele contratou a empresa.	Ele a contratou.
Nós ajudamos os amigos.	Nós os ajudamos.
Quero comprar a casa.	Quero comprá-**la**.
Vamos ver o filme.	Vamos vê-**lo**.
Não posso abrir as janelas.	Não posso abri-**las**.

Diminutivo

Trouxemos só umas **coisinhas**.
Para eles, é só um **probleminha**.

Em geral, a terminação do diminutivo é -inho, -inha:

coisa	**coisinha**
problema	**probleminha**
livro	**livrinho**
amiga	**amiguinha**



Usa-se a terminação -zinho, -zinha, nos seguintes casos:

1. palavras terminadas em sílaba tônica

café	**cafezinho**
mulher	**mulherzinha**
papel	**papelzinho**
sofá	**sofazinho**



2. palavras terminadas em duas vogais

rua	**ruazinha**
pai	**paizinho**
rei	**reizinho**
boa	**boazinha**

3. palavras terminadas em som nasal

irmã	**irmãzinha**
irmão	**irmãozinho**
bom	**bonzinho**
fim	**finzinho**

O diminutivo é muito usado em português. Ele indica:

1. **objetos pequenos:** papelzinho, salinha
2. **carinho:** Ela é muito boazinha.
3. **ênfase:** Ela fez tudo certinho. Só um pouquinho!
4. **desprezo:** Que firminha desorganizada!
5. **Muitas vezes, não há uma explicação lógica para o uso do diminutivo. É um uso típico da língua:**
   Tchauzinho Até-loguinho!



Expressões de tempo

ontem	um dia antes na véspera no dia anterior
hoje	neste dia nesta noite
amanhã	no dia seguinte um dia depois

Um dia antes de mudar para a casa nova, tudo já estava preparado.

O contêiner vai chegar **amanhã**.

No dia seguinte, na casa nova, Mônica estava nervosa.

B2 aplicando o que aprendeu



Ler

a) Passe para o pretérito perfeito.

1. Mônica lê o regulamento da escola.

____

2. As crianças lêem histórias em quadrinhos.

____

3. Eu leio o jornal todos os dias.

____

4. Nós sempre lemos os anúncios dos jornais.

____

5. Você sempre lê em voz alta?

____



b) Passe para o presente do indicativo.

1. Vocês leram a seção de esportes?

____

2. Lemos, lemos e não entendemos nada!

____

3. Eu não li a correspondência.

____

4. Robert sempre leu muito.

____

5. Nosso chefe não leu o relatório.

____

Pôr

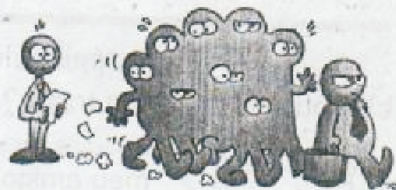
Complete as frases, com o tempo adequado do verbo.



1. No dia da festa, ela __________ seu melhor vestido.
2. Onde vocês ____________ os jornais de ontem?
3. Você nunca __________ nada no lugar!
4. Eu não sei onde eu __________ aquele contrato.
5. Ele não __________ a mão no fogo por ninguém!
6. Nós nunca _________ nosso carro neste estacionamento. Não há segurança.
7. Quando quero vender alguma coisa, ________ anúncio no jornal.
8. Onde vocês ________ as jóias? Nós _________ no cofre.

Sair

Complete as frases, com o tempo adequado do verbo.



1. Eles ___________ cedo todos os dias.
2. Quando o diretor __________, todos _________ atrás.
3. Assim que eles chegaram, nós _______________.
4. Eu não _________ do escritório antes das 8 horas da noite.
5. Ontem vocês _________mais cedo? Quando eu _______, não vi ninguém.
6. Ela nunca ________ de casa. Quando _______, sempre acontece alguma coisa.
7. Renata não _________ até agora. Ela está atrasada!
8. Vocês __________ sempre com as crianças? – Nem sempre. Muitas vezes __________ sozinhos.

Ir e Vir / Levar e Trazer

a) Ir ou vir?

1. Ele _________ aqui quando tem tempo.
2. Ontem, você _________ à festa de Paulo, lá no clube?
3. Vocês não podem _________ à casa dele sem telefonar.
4. Todo mundo ________ aqui aos sábados.

5. Desculpe, Flora, mas eu não posso ________ aí hoje.
6. Na semana passada, nós __________ lá na 2ª e na 4ª, e eles __________ aqui na 5ª -feira.

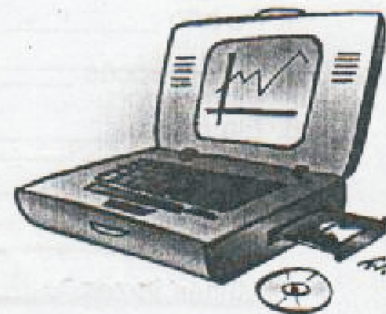
b) Levar ou trazer?



1. Eu vou estar aí às 4 e vou __________ alguns amigos.
2. Eu vim ontem aqui e __________ boas notícias.
3. Ninguém mais quer cafezinho? Então vou __________ as xícaras para a cozinha.
4. Quando os estrangeiros vêm aqui para o Brasil, geralmente __________ seus móveis. Quando voltam para seus países, __________ muitos objetos brasileiros na bagagem.
5. De manhã, quando ele vai para o escritório, ele __________ só sua pasta. À noite, quando volta aqui para casa, ele __________ o jornal.
6. Garçom, por favor, __________ mais um guaraná.

c) Ir ou vir? Levar ou trazer?

1. Eu __________ meu amigo para cá, porque aqui podemos conversar.
2. A reunião vai ser lá na sala do diretor. Preciso __________ meu notebook para lá.
3. Eu __________ aqui amanhã e __________ meus amigos.
4. Ele __________ lá ontem e __________ sua esposa.
5. No ano passado, quando eu __________ para cá, eu __________ pouca bagagem.



d) Ao telefone

— Joana, a festa aqui em casa vai ser amanhã. Você pode __________ uma salada?

— Claro! Eu posso __________ também as bebidas.

— Obrigada, Joana, mas André vai __________ as bebidas.



Diminutivo

a) Dê o diminutivo das palavras abaixo.

1. jardim - ____________
2. hotel - ____________
3. quarto - ____________
4. avião - ____________
5. trem - ____________
6. perto - ____________
7. novo - ____________
8. chefe - ____________
9. diretor - ____________
10. secretária - ____________
11. curto - ____________
12. hora - ____________
13. chá - ____________
14. jantar - ____________
15. jornal - ____________
16. idéia - ____________
17. dia - ____________
18. boi - ____________
19. João - ____________
20. Luísa - ____________



b) Passe para o diminutivo e indique seu sentido.
(objeto pequeno, carinho, ênfase, desprezo ou uso típico da língua)

1. Vou puxar a ***mesa*** e a ***cadeira*** para cá.

____

2. Este ***sofá*** é muito confortável. Gosto muito dele.

____

3. Só temos problemas. Que ***ano*** difícil!

____

4. A casa dela fica numa ***rua*** tranqüila, perto de um ***parque***. A casa é bem ***nova***.

____

5. Ele pagou tudo! ***Tudo***!

____

6. Que ***contrato***! Assim não dá para assinar.

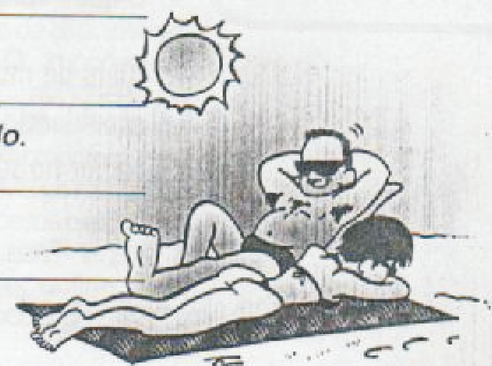
____

7. O assunto é urgente. Vamos achar uma solução ***rápido***.

____

8. Que ***sol*** gostoso!

____



C1 trocando idéias



Mudar de residência não é fácil, principalmente se você sai de uma casa grande e vai para uma casa ou um apartamento menor. Mesmo quando o novo lar é confortável, temos problemas. Sempre levamos coisas inúteis e depois não sabemos onde pô-las. Muitas vezes não sabemos o que fazer com certos móveis, mas não temos coragem de dá-los ou jogá-los fora. Se você vem, então, de outro país, a situação pode ser pior ainda. Você traz tudo o que tem ou não traz nada? Como resolver este problema? Além dos problemas de mudança, você tem de tomar outras providências. Quais?



Hoje em dia, existem muitos móveis do tipo "descartável". Explique por quê.

Hoje as indústrias fabricam móveis menores que os móveis de antigamente. Por quê?

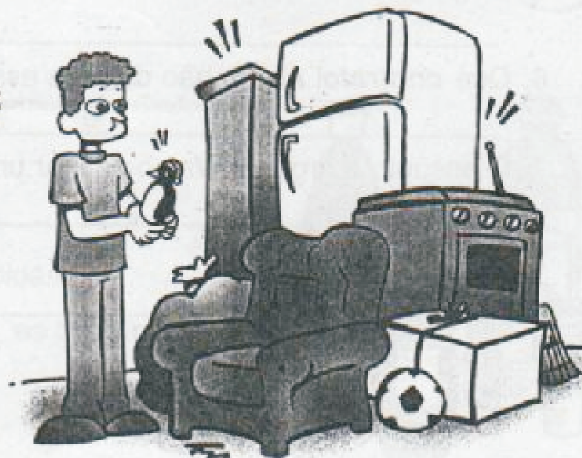
C2 chegando lá

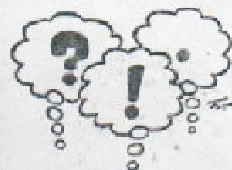


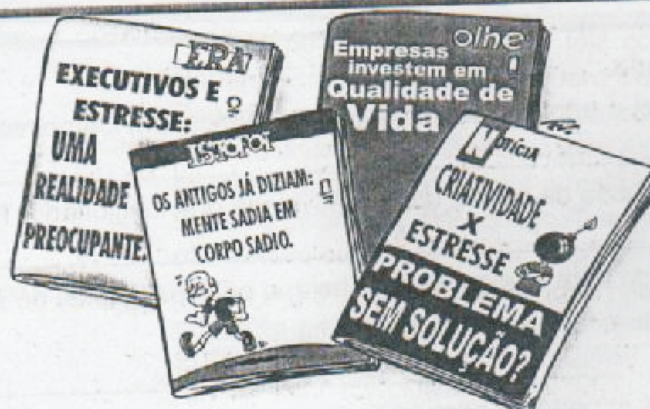
Você já se mudou muitas vezes? Em seu próprio país ou para outro país? Mudar de residência, para você, é fácil ou complicado? E para sua família? Por quê?

Que tipo de móvel ou objeto você sempre leva, quando se muda? O que você não leva?

Além da mudança, que outras providências você tem de tomar no seu país?









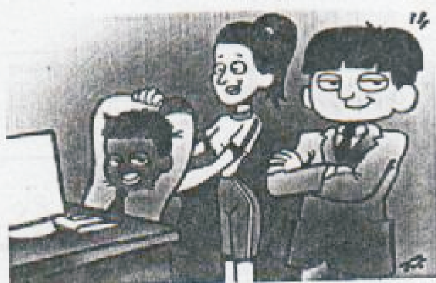
A VOZ DE CAMPINAS

Entrevista



TELECOMSAT investe na qualidade de vida de seus funcionários

Empresa adota estratégia para estimular a criatividade de seus executivos. É o que nos revela o Diretor de RH



A Voz de Campinas - Por que a Telecomsat está desenvolvendo um programa especial na área de saúde?

Diretor de RH - A instalação de nossa fábrica, aqui em Campinas, exigiu um trabalho muito intenso de nossos quadros de chefia. Após alguns meses, muitos funcionários apresentavam queda de produtividade. Investigando as causas, verificamos que não lhes sobrava tempo para o descanso e lazer. Estavam simplesmente estressados! Resolvemos, então, pedir a colaboração de um consultor nessa área.

A Voz de Campinas - Quem os senhores chamaram?

Diretor de RH - Chamamos Domenico de Masi, consultor de várias empresas como Fiat, IBM, Pirelli. Concordamos com ele que a criatividade é hoje o principal capital de países e de empresas que buscam uma boa realização. Mas, para ter boas idéias, as pessoas precisam de horas de relaxamento e de divertimento. A receita é simples. O importante é alternar, no dia-a-dia, atividades de trabalho, de divertimento e de relaxamento físico. Montamos um programa na empresa, nesse sentido. E os resultados já estão aparecendo. Nossos executivos, que ficavam muitas vezes tensos e cansados, estão hoje, enfim, mais tranqüilos e alegres, produzindo mais.

A3 voltando ao texto



a) Responda.

1. Como foi o trabalho de instalação da fábrica, em Campinas?

____

2. Qual a causa da queda de produtividade dos funcionários?

____

3. De acordo com o texto, qual é, hoje, o principal capital de países e empresas que buscam bons resultados?

____

4. O lazer é importante para as pessoas que trabalham? Qual é a sua opinião?

____

____

b) Escolha, no texto, as palavras ou expressões que correspondem às seguintes idéias.

1. diretores e coordenadores: _______________
2. menor rendimento: _______________
3. muito cansado, perturbado: _______________
4. ação organizada com o objetivo de obter resultados favoráveis: _______________

A4 dialogando



Na loja





Mônica: — Eu queria ver uma bela camisa de algodão e uma gravata de seda. É para meu marido.

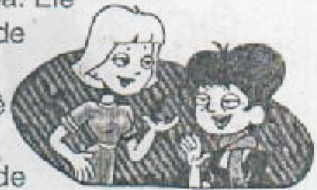
Vendedor: — Qual é o tamanho dele? Ele usa que número?

Mônica: — Não sei muito bem. Pode ser número dois ou três. Ele é alto, mas não é gordo. Ele não tem barriga, mas tem costas e ombros largos.

Vendedor: — Se ele tem também pescoço um pouco grosso, o número deve ser três. O único problema vão ser os braços. Mas vou lhe mostrar o que temos na loja. O azul é bonito para loiros. O amarelinho fica bem para os morenos. A cor da gravata vai depender da cor da camisa.

Mais tarde, com uma amiga

Mônica: — Hoje de manhã fui a uma loja comprar uma camisa para Robert. É seu aniversário e quero lhe dar um presente útil. No Canadá, eu sempre lhe comprava toda a roupa. Ele nunca discutia. Eu conhecia as lojas e sabia onde encontrar o que queria. Aqui é mais difícil. Eu ia lhe pedir para sair comigo. Telefonei, você não estava em casa.



Marta: — Fui ao médico. Estava com muita dor de garganta e com um pouco de febre. Mas não era nada grave. Eu estava fechando a porta, quando o telefone tocou.

Quinta-feira, à noite

Mônica: — Para onde vamos no próximo feriado?

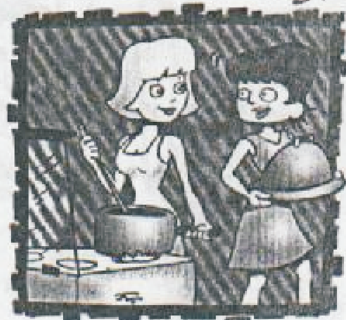
Robert: — À praia. Preciso tomar sol, fazer um pouco de exercício: andar à beira-mar, nadar... O Andrade nos convidou para ir com eles.

Mônica: — Tomar sol? Fazer exercício? Cuidado! Você sempre exagera. Toda vez que você faz isso, fica vermelho e com dor no corpo todo.

Robert: — Não se preocupe. Vou me proteger. Você não comprou um protetor solar?

Sexta- feira, à noite

Marta: — Que lindo jantar você nos preparou! Que belo aniversário! Estou fazendo regime, mas hoje vou comer de tudo: pão, manteiga, massas, doces e vou tomar vinho.



Mônica: — O Robert disse a mesma coisa. Hoje vai esquecer a dieta. Ele não quer saber se o seu colesterol está alto ou não, se sua pressão está alta ou baixa, como vai seu coração. Eu não me preocupo com isso. Ele tem consulta marcada numa clínica para a próxima quarta-feira. Nós já temos convênio médico feito pela firma.

Na volta dos feriados

Robert: — Ai, que dor nas costas! Mônica, você não tem uma pomada?



Mônica: — Tenho. Mas antes vou enxugar suas costas. Você está transpirando muito.

Convênio médico -hospitalar

BRADESCO SEGUROS

São Paulo, 14 de março de 2002.
PP/CG - 187/02

À
E.P.U. - Editora Pedagógica e Universitária Ltda.

Ref.: SAÚDE BRADESCO - PLANO SPG

Prezados Senhores

Dando continuidade aos nossos entendimentos, apresentamos a seguir o nosso "Plano Saúde Empresa SPG"

O Seguro Saúde - Plano Empresa SPG é um plano que visa garantir, de acordo com as condições e limites estabelecidos no contrato do seguro, o reembolso das despesas médico-hospitalares efetuadas pelo Segurado e seus dependentes com tratamentos decorrentes de doença ou acidente pessoal.

O Segurado tem total liberdade para escolher médicos, hospitais, clínicas e laboratórios de sua preferência, no Brasil ou no exterior, e a seguradora efetuará o devido reembolso das despesas cobertas, observando os limites do plano contratado. Além disso, a Bradesco Seguros criou um serviço de Lista de Referência de médicos das mais variadas especialidades, Hospitais, Laboratórios e Clínicas, visando orientar seus Segurados e garantir rápido Atendimento aos eventos previstos nas Condições Gerais do Seguro.

Sempre que o Segurado, por sua livre vontade, optar pela utilização dos serviços referenciados, vai usufruir a vantagem de não arcar com o ônus das despesas havidas ficando a cargo da Seguradora o pagamento direto aos Médicos e às Instituições prestadoras

Bradesco Saúde

SAÚDE BRADESCO

Sul América Saúde Regional

SUL AMÉRICA AETNA Saúde

Solicitação de Reembolso

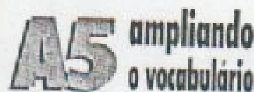
AGF Saúde

AGF Brasil
Allianz Group

AGF Saúde

DADOS DO SEGURADO

DADOS DO REEMBOLSO







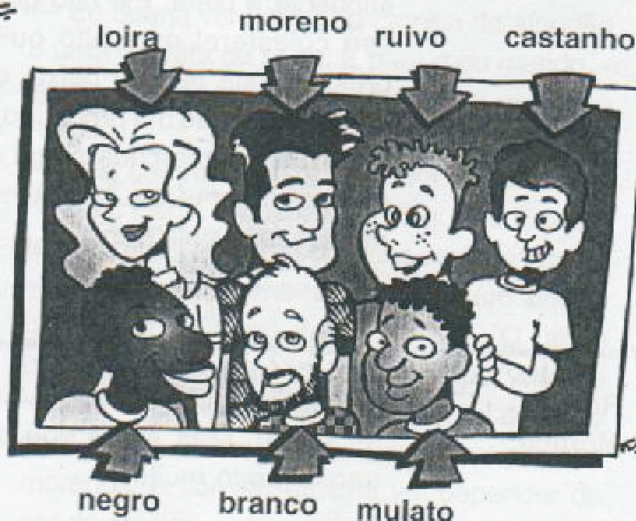
cabelo crespo

cabelo liso





loira moreno ruivo castanho



negro branco mulato

adolescente

velho, idoso



adulto

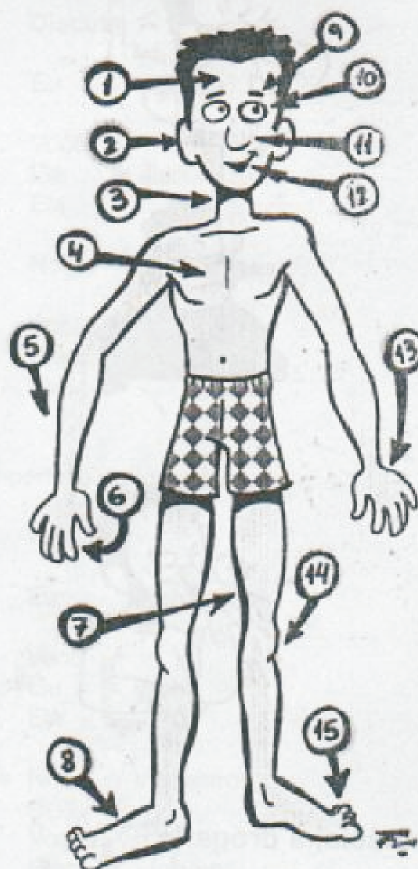
criança



fino e comprido, longo

grosso e curto

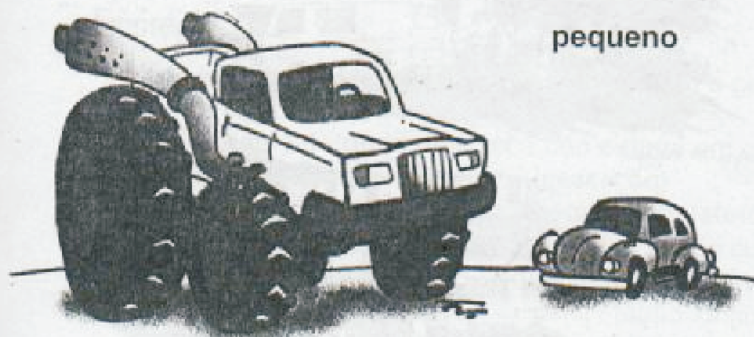




Corpo Humano

grande

pequeno



1. testa
2. orelha
3. pescoço
4. peito
5. braço
6. dedos da mão
7. pernas
8. pés
9. sobrancelhas
10. olhos
11. nariz
12. boca
13. mão
14. joelho
15. dedos do pé

Estar com dor ...



Estar com dor de cabeça
estômago, barriga
garganta
ouvido
dente



Estar com dor (em) nas costas
no peito
nas pernas
nos pés



Estar com febre
pressão alta/baixa
colesterol alto
gripe
resfriado
tosse



estar gripado
resfriado
rouco
doente

a farmácia, a drogaria
o remédio
o medicamento



Pronto-socorro - SP (Cleodenir)

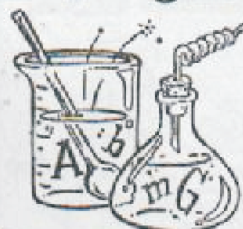
tomar remédio
comprimido
injeção
vacina



Pronto-socorro - SP (Cleodenir)

Urgência médica
Pronto Socorro
Ambulância

Pretérito Imperfeito do Indicativo



No Canadá eu sempre lhe comprava toda a roupa..

Eu conhecia as lojas.

Ele nunca discutia.

Formação

Verbos em -ar Comprar		Verbos em -er Conhecer		Verbos em -ir Discutir	
Eu	comprava	Eu	conhecia	Eu	discutia
Você Ele Ela	comprava	Você Ele Ela	conhecia	Você Ele Ela	discutia
Nós	comprávamos	Nós	conhecíamos	Nós	discutíamos
Vocês Eles Elas	compravam	Vocês Eles Elas	conheciam	Vocês Eles Ela	discutiam

Os verbos ser, ter, pôr e vir têm formas especiais no Pretérito Imperfeito do Indicativo.

Ser		Ter		Pôr		Vir	
Eu	era	Eu	tinha	Eu	punha	Eu	vinha
Você Ele Ela	era	Você Ele Ela	tinha	Você Ele Ela	punha	Você Ele Ela	vinha
Nós	éramos	Nós	tínhamos	Nós	púnhamos	Nós	vínhamos
Vocês Eles Elas	eram	Vocês Eles Elas	tinham	Vocês Eles Elas	punham	Vocês Eles Elas	vinham

Emprego

1. **Antigamente** a cidade **era** mais calma e a gente **tinha** mais tempo livre.
   (antigamente)
2. Ontem **telefonei**, mas você não **estava** em casa.
   (ação) (descrição)
3. Eu **estava fechando** a porta, quando o **telefone tocou**.
   (ação longa) (ação curta)
4. Eu **estava estudando** enquanto ele **estava vendo** televisão.
   (ação longa) (ação longa)
5. Eu **ia pedir** para você sair comigo.
   (intenção)

Pronomes: me, lhe, nos, lhes

Eu	me	Marcos me deu mais uma chance.	(deu para mim)
Você Ele Ela	lhe	Vou lhe mostrar nossas camisas.	(mostrar para a senhora)
Nós	nos	Que lindo jantar você nos preparou.	(preparou para nós)
Vocês Eles Elas	lhes	Não lhes sobrava tempo para o descanso.	(não sobrava para eles)

Verbos pronominais

Reflexivos

Eu não **me preocupo** com isso.

Preocupar-se

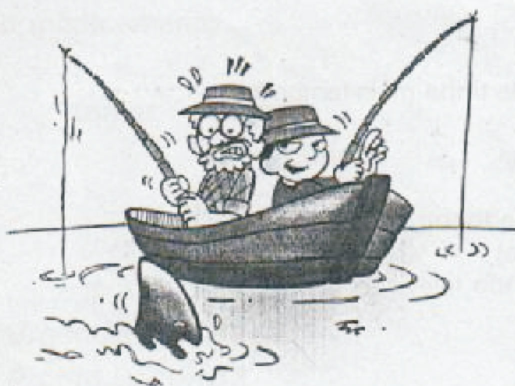
Eu	me	preocupo
Você Ele Ela	se	preocupa
Nós	nos	preocupamos
Vocês Eles Elas	se	preocupam

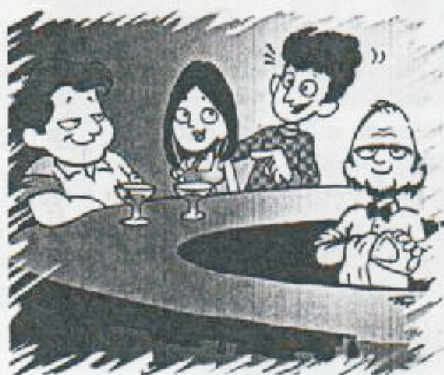
Recíprocos

Vocês já **se conhecem**?

Conhecer-se

Nós	nos conhecemos
Vocês Eles Elas	se conhecem





Pretérito Imperfeito do Indicativo



a) Complete a frase com o verbo no Imperfeito. Depois, indique o caso.

1. Antigamente



2. Descrição no passado

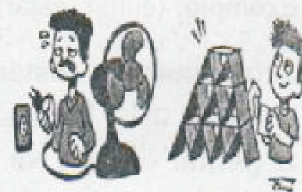


3. Uma ação longa interrompida por uma ação curta



4. Duas ações longas





5. Intenção no passado



1. (trabalhar - ter - ser)
Antigamente, as pessoas __________ menos, __________ menos dinheiro, mas __________ mais tranqüilas. ☐

2. (haver - ficar - ler - ouvir)
Antigamente não ________ televisão, mas todo mundo __________ em casa, ________ livros e ________ rádio. ☐

3. (ir - ir)
Ontem nós ________ ter uma reunião com o nosso chefe e________ discutir com ele os problemas de nosso departamento, mas ele viajou. ☐

4. (falar)
Engraçado! Quando você chegou, nós __________ sobre você. ☐

5. (ir)
Nós __________ telefonar para você, mas mudamos de idéia. ☐

6. (descansar - viajar)
Nas últimas férias, eles __________ na praia enquanto nós __________ pela Europa. ☐

7. (estar)
Ontem ele não veio trabalhar porque ________ com gripe. ☐

8. (ser)
Ele não comprou aquele carro porque ________ muito caro. ☐

9. (conversar - fazer)
Ontem, enquanto ele __________ com os colegas, nós __________ nosso trabalho. ☐

10. (telefonar)
Quando ele entrou na sala, a secretária __________. ☐

b) Complete com o Imperfeito do Indicativo.



Antigamente nossa cidade (ser) _________ mais bonita. (haver) ________ mais parques e jardins. A poluição não (ser) ________ problema. A gente (poder) ____________ andar pelas ruas sem preocupação. Mas, tudo mudou.

Pretérito Perfeito ou Imperfeito

a) Complete com o verbo no tempo adequado.

Exemplo: (entrar -estar) Ontem __entrei__ na sua sala, mas você não *estava* lá.

1. **(chamar - ir - estar - ser)** Ontem meu chefe me _________. Eu _______ à sala dele. Ele_________ nervoso porque o problema ________ sério.
2. **(tentar - estar)** Na semana passada, ele _________ marcar uma reunião comigo, mas minha agenda _________ completa.
3. **(entrar - estar - ver - estar)** Hoje de manhã, ele _________ na minha sala porque a porta _________ aberta. Ele não me _________ porque a sala ___________ escura.
4. **(fazer - ser)** Ontem ninguém _________ o trabalho porque _______ muito difícil.
5. **(ler - dizer - estar - despedir-se)** Ontem meu chefe _______ meu relatório e me _______ que tudo _________ em ordem. Depois, ______________.

b) Leia o texto.

Hoje é uma 3ª.-feira diferente. É feriado. A família está no clube e vai passar o dia lá. O dia está bonito. Eles vão almoçar no restaurante perto da piscina. O restaurante já está aberto. A comida é boa e não é cara. Eles sempre almoçam lá. Mas a alegria vai durar pouco.

De repente, o sol desaparece e começa a ventar, levantando pó. O vento é frio. Logo começa a chover. Que pena! Eles decidem voltar para casa mais cedo. Com certeza, vão passar o resto do feriado sentados no sofá, vendo televisão. Coitados!

c) Reescreva o texto. Comece assim:

Ontem foi uma 3ª.-feira diferente. **Era** feriado... ____________________________

____

____

____

Me - lhe - nos - lhes

a) Substitua as palavras grifadas pelo pronome correspondente.

Exemplo: Ele mostrou a cidade para ela.
Ele lhe mostrou a cidade.

1. Ninguém explicou o problema para mim.

____

2. Quem vai fazer um café para nós?

____

3. Eu já expliquei a situação para você.

____

4. Ninguém pode dar um minuto de atenção para este cliente?

____

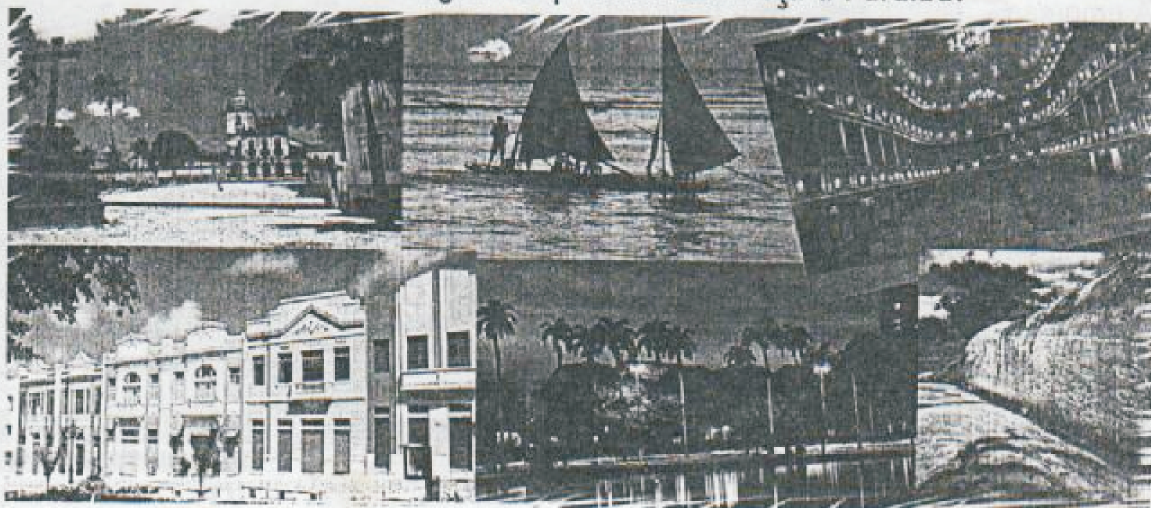
5. Não diga! O chefe deu mais trabalho para eles? Coitados!

____

b) Complete com me, lhe, nos, lhes, conforme o caso.

1. O rapaz da agência de viagem conversou conosco e ______ deu explicações.
2. Ninguém me ajudou! Ninguém _______ deu informações!
3. Você tem notícias de Mateus? Eu ____ escrevi, mas ele não ____ respondeu.
4. Alexandre, quem _____ disse que amanhã não vamos trabalhar?
5. Meus amigos me visitaram ontem. Eu ______ fiz um jantarzinho muito bom.

Dou-lhe uma viagem de presente: conheça a Paraíba!



Verbos pronominais

a) Conjugue os verbos dados, nos tempos pedidos.

1. Sentar - se no Presente do Indicativo

Eu me sento

Você ______________

Nós ______________

Vocês ______________



2. Cansar - se no Pretérito Imperfeito do Indicativo

Eu ______________

Ela ______________

Nós nos cansávamos

Elas ______________

b) Complete com o pronome adequado.

1. Ele leu as informações com cuidado, mas não ______ convenceu de que o negócio era bom.

2. Eu ______ estressei na semana passada com o problema daquele contrato.

3. A empresa ______ desenvolveu mais depressa, depois que desenvolveu novos produtos.

4. As empresas ______ preocupam com seus funcionários.

5. Antigamente nós ______ víamos duas vezes por semana.
Agora nós ______ vemos todo dia.

6. Eles não ______ entendem, por isso estão sempre discutindo.



7. Por que vocês não ____ reuniram ontem? O assunto era importante!

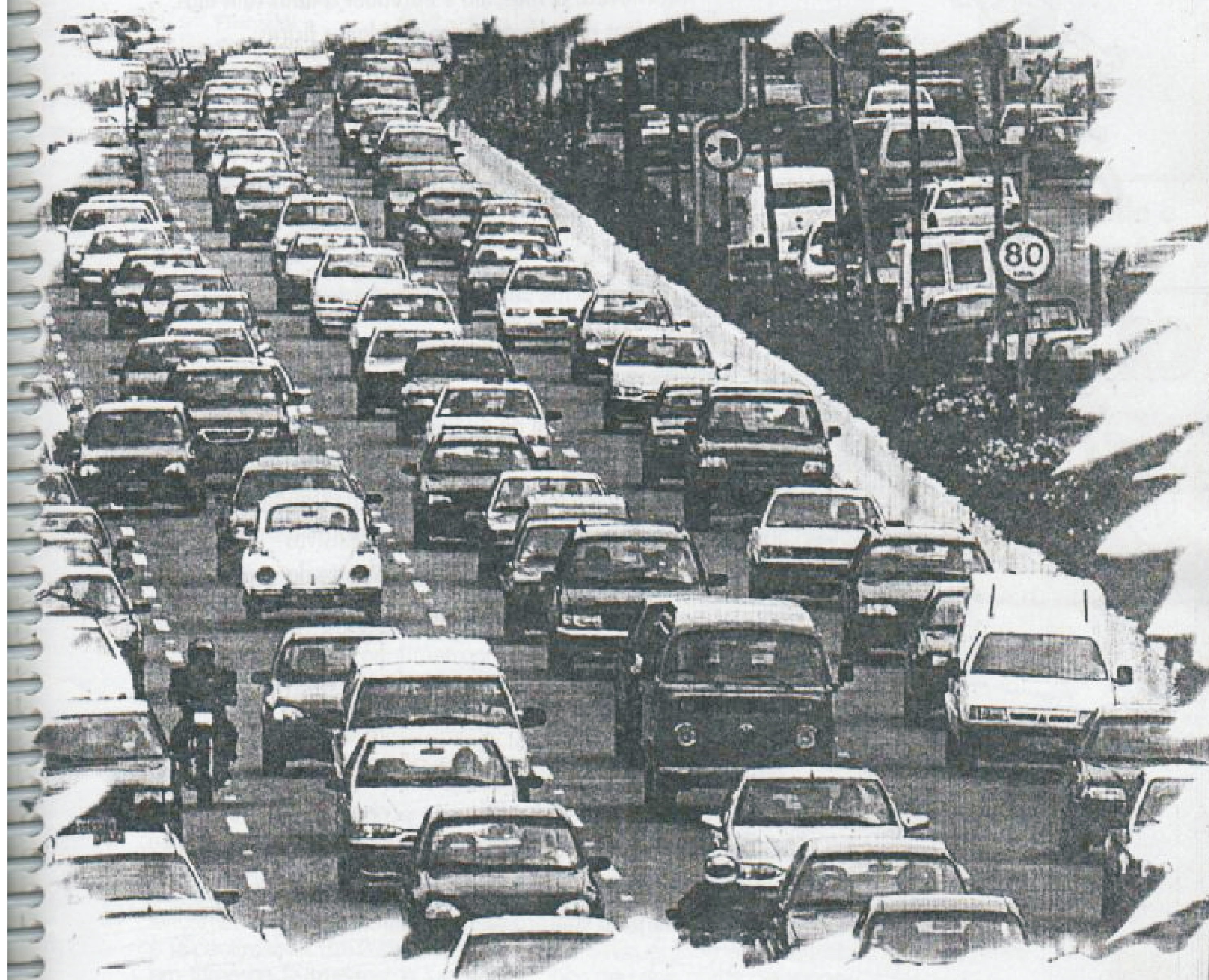
8. Eu _____ preparei para a reunião, mas ninguém apareceu. Por quê?

9. Ponha- _____ no meu lugar, Carlos, e tente entender o meu problema!

10. Desculpe! Eu _____ atrasei por causa do trânsito.

11. Nós ______________ matamos de trabalhar e nada!

12. Não vamos ____________ meter. O problema não é nosso.

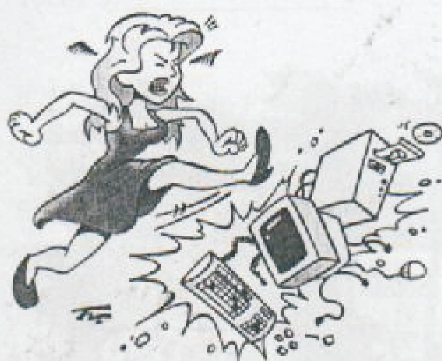


Av. 23 de maio · SP (Folha)

C1 trocando idéias



Medo da violência, medo de perder o emprego, medo da inflação, dificuldades de relacionamento com o chefe ou com os colegas, dores-de-cotovelo, disputas domésticas. Esses são alguns fatores de estresse que enfrentamos no nosso dia-a-dia. Estudos comprovam que a maioria dos problemas de saúde estão hoje ligados ao estresse, causa também da queda de produtividade.



O que fazer? Muitas das situações estressantes são inevitáveis. O remédio é aprender a lidar com elas. Técnicas de relaxamento, atividades físicas, alimentação equilibrada são grandes aliados na luta contra o estresse.

Como é o seu dia-a-dia no trabalho?
Você vive muitas situações estressantes?

O que você faz para controlar o estresse?

C2 chegando lá



No Brasil, o investimento na melhoria da qualidade de vida, por parte das empresas, é ainda muito tímido. Poucas são as empresas que se preocupam, de fato, com ambiente e condições de trabalho mais saudáveis, com programas especiais de saúde, extensivos também aos familiares de seus funcionários. A maior parte da população depende dos serviços públicos de saúde.

Sua empresa investe na qualidade de vida?

Como esse problema é tratado no seu país?

Como funcionam os planos de saúde e convênios médicos?

Há reembolso para compra de medicamentos?

No Século XX, o Brasil brilhou no Esporte:



Pelé - Atleta do Século.



Senna, Piquet e Fittipaldi - Tricampeões de Fórmula 1

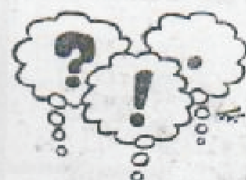


Maria Esther Bueno - Tricampeã em Wimbledon



Estrelas que já brilham: Gustavo Kuerten, no Tênis Rodrigo Pessoa, no Hipismo

E no século XXI: quais serão as chances dos nossos atletas?





Caderno de Esportes

Os desafios do esporte no século XXI

A principal questão dos Jogos Olímpicos: os limites físicos do homem

Do nosso correspondente

A cada ano, a cada Olimpíada, um corredor, um nadador, um saltador, um lançador de disco diminuirá de segundos ou aumentará em centímetros ou metros alguma marca até então considerada intransponível. Nessas competições, os limites do desempenho esportivo humano serão sempre desafiados. Em 1896, na prova dos cem metros, o recorde foi de 12 segundos . Em 2050, poderá ser de 9 segundos.

Em 1896, o recorde na prova de lançamento de disco foi de 29 metros e 15 centímetros. Em 2050, poderá ser em torno de 90 metros! A luta pelas melhores marcas une esportistas e

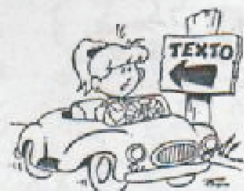


Pira Olímpica (Folha)

cientistas. Para o atleta, a quebra de um recorde passa a ser a meta de sua vida. Para o cientista, a evolução biológica da raça humana. Com a evolução da engenharia genética, o limite biológico do homem está sendo sempre modificado.

O Brasil também procura quebrar recordes e obter vitórias expressivas. O atletismo, particularmente, é sempre o grande campeão. Não podemos nos esquecer do êxito de Adhemar Ferreira da Silva, grande atleta brasileiro que nos deu dois ouros olímpicos.

A3 voltando ao texto



Responda.

1. Qual é, atualmente, a principal questão dos Jogos Olímpicos? O que acontece a cada Olimpíada?



Basquete masculino (Folha)

2. Qual a relação entre esporte e ciência?

3. Qual é a meta dos esportistas? E a dos cientistas?

4. Em que modalidade esportiva o Brasil conseguiu até agora os melhores resultados, nas Olimpíadas?



Vôlei de Praia (Folha)

5. Qual a importância da Fórmula 1, para os brasileiros?

A4 dialogando



Futebol no fim de semana



Otávio: — Robert, já sei o que vamos fazer no próximo sábado de manhã. Vamos ao meu clube jogar futebol. É o que eu faço todo fim de semana. Você vai gostar. Você vai vestir a camisa do meu time.

Robert: — Mas eu nunca joguei futebol, Otávio.

Otávio: — Nunca?

Robert: — Nunca.

Otávio: — É, então não dá. Seria um desastre. Mas você vai comigo ao estádio ver um jogo de futebol. Isso você tem de fazer. Posso arranjar as entradas. Vou ver o programa de domingo, no jornal.

Palmeiras (SP) e Vasco (RJ) jogarão no Pacaembu (São Paulo), às 16 horas.

Luciano Augusto de Almeida será o juiz.

Não haverá transmissão por televisão para São Paulo.

Vasco



Carlos Germano; Miranda; Odvan; Galvão; Gilberto; Nasa; Amaral, Juninho; Ramón; Viola; Edmundo. **Técnico**: Antônio Lopes

Palmeiras



Marcos; Zé Maria; Agnaldo; Roque Júnior; Júnior; Sampaio; Galeano; Zinho; Alex; Paulo Nunes; Evair. **Técnico**: L. F. Scolari



Globo e Bandeirantes (menos São Paulo) e Première pay-per-view

Uma paixão, quase uma religião...



Robert: — Já me tinham dito que futebol é assunto importante aqui no Brasil. Agora sinto que é isso mesmo.

Otávio: — É muito, muito importante. Faz parte da vida do brasileiro. Aos domingos, muita gente joga futebol em terrenos da periferia, nos clubes, na praia...
Os grandes times têm torcidas enormes. Quase todo mundo se interessa por futebol e torce para um time. Para muita gente, o futebol é tão importante quanto a família, o trabalho. É quase uma religião... Ganhamos a Copa do Mundo em 2002. Imagine o que isso significa para nós! O Brasil parou! Foi emocionante demais! Somos pentacampeões!

Garrincha, a alegria do povo

Robert: - E o Pelé?

Otávio: - Bom, o Pelé é o rei Pelé. Até hoje ele é nosso embaixador em matéria de esporte. Mas tivemos outros grandes jogadores de futebol, não tão famosos como Pelé. Mané Garrincha, por exemplo,que jogou com Pelé na Seleção Brasileira. Ele era um gênio no campo. Com Garrincha e Pelé juntos, o Brasil nunca perdeu.



El Mercurio - Santiago del Chile

Copa de 1962



Mané Garrincha (1933 - 1983)

Grande jogador de futebol, jogou 60 partidas pela seleção brasileira. Tinha um estilo próprio de jogar. Com pernas muito tortas, chutava a bola de forma diferente! Jogava intuitivamente. Fazia jogadas criativas e inesperadas, desorientando seus adversários.

Ayrton Senna





Robert: — Gostaria de assistir à corrida de Fórmula 1, no domingo. Gosto muito de automobilismo. Mônica também.

Ronaldo: — Claro, Robert, vocês vão conosco. Estela está organizando um grupo aqui na empresa. Para nós, a Fórmula 1 é muito importante. Você sabe, com o Ayrton Senna... É, há outros corredores brasileiros na Fórmula 1. Gente boa...

Ayrton Senna

Contrariando a tradição brasileira, Senna trocou a bola pela gasolina e os grandes clubes de futebol pelas escuderias mais famosas. Começou sua espetacular carreira no automobilismo aos 4 anos de idade, quando ganhou seu primeiro kart, construído pelo pai. Foi tricampeão da Fórmula 1 (1988, 1990 e 1991). Famoso e admirado em todo o mundo, morreu aos 34 anos num acidente, durante o grande Prêmio de Imola, na Itália, quase tetracampeão.

Esportes Populares



Robert: — Estou vendo que, para os brasileiros, os esportes mais importantes são o futebol e o automobilismo.

Ronaldo: — Não, não é só isso. Vôlei e basquete também são muito populares. Temos grandes equipes, masculinas e femininas, jogadores famosos, somos campeões. Nas escolas, nas universidades e nos clubes, joga-se muito vôlei, muito basquete. Temos campeões em outros esportes também, como natação, tênis e hipismo.

Robert: — E golfe?

Ronaldo: — Bom, Robert, golfe para nós é coisa de gringo. Há clubes de golfe, sim, mas são clubes fechados. Não, golfe ainda não é esporte popular por aqui.



Gustavo Kuerten (Folha)



Maria Esther Bueno- (Folha)

Maria Esther Bueno

Todo esportista que ama o tênis sabe quem é Maria Esther Bueno. Não é para menos. Sua carreira começou quando tinha 18 anos. De 1957 a 1967, venceu 65 campeonatos internacionais em simples, 90 em duplas e 15 em duplas mistas. No total, são 170 títulos fora do Brasil. Maria Esther Bueno é nome importante em Wimbledon: tricampeã em simples e cinco vezes campeã em duplas! Uma grande campeã, sem dúvida. Uma grande campeã internacional brasileira, nascida em São Paulo!



o time
torcer para um time
o torcedor

a torcida

a torcida organizada:
os Gaviões da Fiel (Corínthians)


Gaviões da Fiel - Corínthians (Folha)

o campeonato
disputar um campeonato
a Copa do Mundo
ser campeão (-ões)
o jogo

o juiz



o bandeirinha





o time
o(s) jogador(es)
o técnico

Grandes clubes e times de futebol

Clubes cariocas:

Vasco 

Botafogo 

Flamengo 

Fluminense 

Clubes paulistas:

Corínthians 

Palmeiras 

São Paulo 

Santos 

Clubes gaúchos:

Inter 

Grêmio 





o(s) craque(s)

o gol
fazer um gol
o goleiro



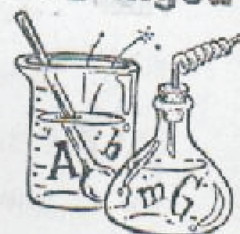
a vitória	2x1 = dois a um	O São Paulo ganhou do Juventus de 2 a 1.
a derrota	1x2 = um a dois	O Santos perdeu do Vasco de 2 a 1. Que injustiça!
o empate	0x0 = zero a zero	Corínthians e Palmeiras empataram.



Palmeiras X Corinthians - Morumbi (Folha)



São Paulo X Juventus - Morumbi (Folha)



Futuro do Presente do Indicativo

Formação

O futuro do presente forma-se do infinitivo + -ei/ -á/ -emos/ -ão

Trabalhar		Responder		Partir		Poder	
Eu	trabalharei	Eu	responderei	Eu	partirei	Eu	poderei
Você / Ele / Ela	trabalhará	Você / Ele / Ela	responderá	Você / Ele / Ela	partirá	Você / Ele / Ela	poderá
Nós	trabalharemos	Nós	responderemos	Nós	partiremos	Nós	poderemos
Vocês / Eles / Elas	trabalharão	Vocês / Eles / Elas	responderão	Vocês / Eles / Elas	partirão	Vocês / Eles / Elas	poderão

Atenção:

Fazer		Dizer		Trazer	
Eu	farei	Eu	direi	Eu	trarei
Você / Ele / Ela	fará	Você / Ele / Ela	dirá	Você / Ele / Ela	trará
Nós	faremos	Nós	diremos	Nós	traremos
Vocês / Eles / Elas	farão	Vocês / Eles / Elas	dirão	Vocês / Eles / Elas	trarão

Futuro do Pretérito do Indicativo

Formação

O futuro do pretérito forma-se do infinitivo + -ia/ -ia/ -íamos/ -iam

Trabalhar		Responder		Partir		Poder	
Eu	trabalharia	Eu	responderia	Eu	partiria	Eu	poderia
Você / Ele / Ela	trabalharia	Você / Ele / Ela	responderia	Você / Ele / Ela	partiria	Você / Ele / Ela	poderia
Nós	trabalharíamos	Nós	responderíamos	Nós	partiríamos	Nós	poderíamos
Vocês / Eles / Elas	trabalhariam	Vocês / Eles / Elas	responderiam	Vocês / Eles / Elas	partiriam	Vocês / Eles / Elas	poderiam

Atenção:

Fazer		Dizer		Trazer	
Eu	faria	Eu	diria	Eu	traria
Você Ele Ela	faria	Você Ele Ela	diria	Você Ele Ela	traria
Nós	faríamos	Nós	diríamos	Nós	traríamos
Vocês Eles Elas	fariam	Vocês Eles Elas	diriam	Vocês Eles Elas	trariam

Mais-que-perfeito composto do Indicativo

Formação

O mais-que-perfeito composto do indicativo forma-se com o verbo **ter** no **imperfeito**, mais o **particípio passado** do verbo principal.

Trabalhar		Responder		Partir		Poder	
Eu	tinha trabalhado	Eu	tinha respondido	Eu	tinha partido	Eu	tinha podido
Você Ele Ela	tinha trabalhado	Você Ele Ela	tinha respondido	Você Ele Ela	tinha partido	Você Ele Ela	tinha podido
Nós	tínhamos trabalhado	Nós	tínhamos respondido	Nós	tínhamos partido	Nós	tínhamos podido
Vocês Eles Elas	tinham trabalhado	Vocês Eles Elas	tinham respondido	Vocês Eles Elas	tinham partido	Vocês Eles Elas	tinham podido

Exemplo: Quando você chegou, ele já tinha partido.

Formação do Particípio Passado

Verbos em -ar (-ado)	Verbos em -er (-ido)	Verbos em -ir (-ido)
trabalhar - trabalhado	responder - respondido	partir - partido
andar - andado	atender - atendido	pedir - pedido

Particípios Irregulares

ganhar - ganho	**dizer - dito**	**abrir - aberto**	**pôr - posto**
gastar - gasto	**fazer - feito**	**cobrir - coberto**	
pagar - pago	**escrever - escrito**		
	ver - visto	**vir - vindo**	

Verbo Sentir - Presente do Indicativo

Eu	sinto
Você / Ele / Ela	sente
Nós	sentimos
Vocês / Eles / Elas	sentem

Como sentir:

vestir - eu **visto** - ele veste

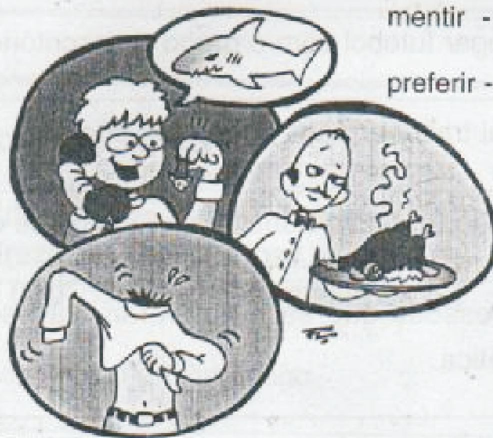
servir - eu **sirvo** - ele serve

repetir - eu **repito** - ele repete

divertir - eu **divirto** - ele diverte

mentir - eu **minto** - ele mente

preferir - eu **prefiro** - ele prefere



Todas as outras formas destes verbos são regulares.

Preposição + pronome

mim, comigo, conosco

	preposição/pronome		Exemplos:
(eu)	de / para / por, etc.	→ mim	Ela gosta de mim.
	com	(mim) = comigo	Ela gosta de você.
			Ela gosta dele.
			Ela gosta de nós.
			Ela gosta deles.
(você ele/ela)	de / para / por / com, etc.	→ (ele/ela) = dele/dela; você/ele/ela	Ela fala **comigo**.
			Ela fala com você.
			Ela fala com ele.
			Ela fala **conosco**.
			Ela fala com vocês.
			Ela fala com eles.
(nós)	de / para / por, etc.	→ nós	
	com	(nós) = conosco	
(vocês eles/elas)	de / para / por / com, etc.	→ (eles/elas) = deles/delas; vocês/eles/elas	

B2 aplicando o que aprendeu



Futuro do Presente do Indicativo

Faça como no exemplo.

Não vou falar com ele.
Não falarei com ele.

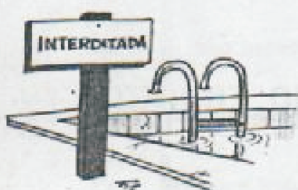
1. Vamos conhecer o clube amanhã.

2. Vou jogar futebol com o grupo do escritório.

3. Ela vai trazer amigos para jogar pôquer.

4. Eles vão ter muito trabalho nos próximos dias.

5. As pessoas que se inscreveram vão ser chamadas em ordem alfabética.



6. Ninguém vai poder nadar nessa piscina.

7. Não sei quem vai fazer plantão amanhã.

8. Os rapazes vão organizar os times de vôlei de praia.

9. Afinal, o que ele vai dizer? Como vai julgar o caso?

10. A firma vai escolher o plano de saúde mais completo.

Futuro do Pretérito do Indicativo

a) Leia o texto.

A festa

Todos se comprometem a dividir os gastos da festa.
Um grupo traz as bebidas. Três ou quatro pessoas compram os salgados. Outro grupo se responsabiliza pelos doces. João faz a instalação do som. Maria Clara cede a casa e, finalmente, as pessoas que não fazem nada põem a casa em ordem depois da festa. Assim, todos ficam contentes.
Será que esse plano dá certo?

b) Agora, passe o texto para o passado. Comece assim:

Todos se comprometeram a dividir os gastos da festa.
Um grupo traria as bebidas

c) Modifique as frases, como no exemplo.

Fernando, traga os formulários, por favor.
Fernando, você poderia trazer os formulários?
Fernando, será que você poderia trazer os formulários?

1. Otávio, organize os times para o próximo jogo.

2. Dona Alice, compre mais três ingressos para o jogo de amanhã, por favor.

3. Rapazes, venham até aqui.

4. Meninos, façam menos barulho.

5. Leiam o relatório da reunião para os seus colegas.

6. Rogério, traga as pastas com os relatórios, por favor.

7. Responda urgente esta carta, por favor.

8. Vista esse pulôver.

____

____

9. Sirva o café agora, por favor.

____

____

10. Repita o número, por favor.

____

____

d) No texto abaixo, coloque os verbos indicados no futuro do pretérito.

Queríamos ter casa própria. Compramos uma casa pequena e velha porque não tínhamos muito dinheiro.



Com mais dinheiro __________ (comprar) uma casa maior, __________ (fazer) uma grande reforma e __________ (ter) mais conforto.

Na frente da casa ________ (haver) um belo jardim. __________ (plantar) árvores e flores.

Tudo _________ (ser) melhor. Mas, tudo ficará para a próxima casa.

e) Futuro do presente ou futuro do pretérito? Siga o exemplo.

(fazer) Ele _fará_ a viagem. Eu não _faria_.

1. (dizer) Eles __________ tudo. Eu não __________ .
2. (fazer) Eu __________ tudo. Você não __________ .
3. (permitir) Nós ____________ a entrada de todos os funcionários. Vocês não __________.
4. (trazer) Eles ____________ as máquinas para a nova fábrica. Nós não ____________.
5. (vestir) Os jogadores antigos __________ a camisa do time. Os novos não ____________.

6. (dar) Com você, tudo __________ certo. Com ele, não __________ .

7. (ter) Conosco, eles __________ mais liberdade. Com você, eles não __________.

8. (aceitar) O time de futebol dos veteranos __________ as novas regras. O time dos novos não __________ .

9. (vir) Você __________ ajudá-lo? Eu não __________ .

10. (falar) O antigo diretor não __________ sobre este assunto. O novo __________.

Mais-que-Perfeito Composto do Indicativo

a) Complete com os verbos indicados, no mais-que-perfeito, como no exemplo.

(sair) Quando ele chegou, eu já __tinha saído__ .

1. (viajar) Eu quis falar com ela, mas ela já __________.
2. (descobrir) Nós tentamos esconder o problema, mas o diretor já __________ tudo.
3. (fazer) Eu queria ajudá-lo, mas ele já __________ todo o trabalho.
4. (dizer) Quando o advogado conversou com ele, ele já __________ tudo à polícia.
5. (enviar) Quando descobriram o defeito da peça, a fábrica já __________ os produtos para as lojas.
6. (ir) A família queria conhecer o Nordeste, mas ele já __________ lá várias vezes, a trabalho.
7. (ver) O pneu do carro furou porque nós não __________ o buraco na estrada.
8. (pôr) - Por que você não pôs gasolina no carro? - Porque achei que você já __________.
9. (escrever)- Por que eu não escrevi a carta? Ora, porque eu achei que você já __________.
10. (vir) Não convidei Maurício para vir conosco, porque pensei que ele já __________ a este restaurante.

b) Passe o texto abaixo para o passado. Empregue o perfeito, o imperfeito ou o mais-que-perfeito.

Para essa viagem, ele prepara tudo. Faz os roteiros, escolhe os hotéis, manda fax para as reservas. Até determina as roupas que a família deve levar. Nem sempre ele faz assim. Mas, essa viagem é especial. É a viagem dos seus sonhos. As passagens de avião ele já comprou há dois meses. Chega finalmente o dia da partida. Estão todos no aeroporto. Mas, onde estão as passagens? Ele esqueceu no cofre de sua casa!

Para essa viagem ele preparou tudo.

____

____

____

____

____

____

Verbos sentir, vestir, servir, preferir, etc.

a) Responda às perguntas, como no exemplo.

Você se veste rápido? Não, eu não me visto rápido.

1. Você se sente bem aqui? ____________________
2. Rafael, você serve vinho no jantar? ____________________
3. Você serve café para os diretores? ____________________
4. Você prefere ficar em casa à noite? ____________________
5. Norma, você se diverte com o jogo? ____________________
6. Você repete as ordens muitas vezes? ____________________
7. Priscila, você mente muito? ____________________
8. Marcos, você se sente mal na montanha? ____________________
9. Você se veste sempre da mesma forma? ____________________
10. Rodolfo, você se diverte no escritório? ____________________



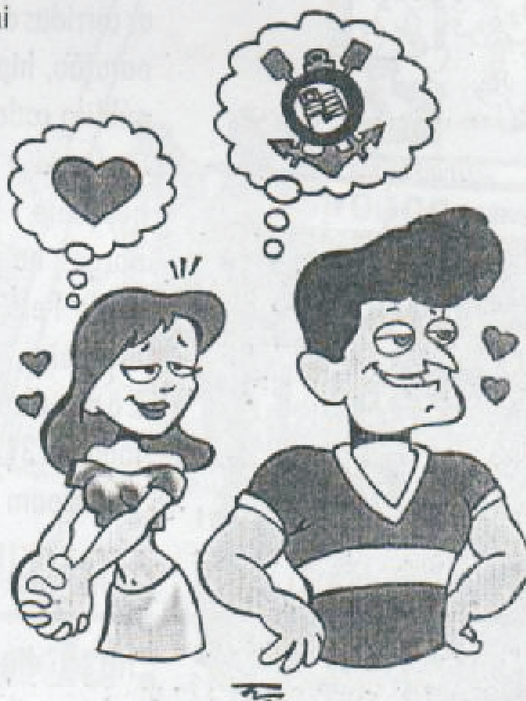
b) Complete as frases com os verbos nos tempos adequados.

1. (servir - preferir) Eu nunca __________ vinho no almoço, mas minha amiga sempre __________. Eu __________ servir refrigerante ou suco.
2. (vestir-se - divertir-se) Para ir à festa, ele __________ cuidadosamente, mas, na festa, ele não __________.
3. (sentir-se) Antigamente eu __________ mal nas viagens.
4. (mentir) Quando eu era criança, eu ______ muito. Hoje, não ______ mais.

Preposições + pronomes pessoais

Complete com os pronomes na forma adequada.

1. **(eu)** Ele trabalha para ________, mas não sai **(com)** __________.
2. **(nós)** Ela gosta de ________, mas quase não fala **(com)** __________.
3. **(você - eu)** Vou viajar com ________, mas você não vai ficar no mesmo quarto **(com)** __________ .
4. **(ele - eu)** Eu sempre penso **(em)** ________, mas ele não pensa em __________ .
5. **(nós)** Eles estavam **(com)** __________ quando fomos ver a exposição de Picasso.
6. **(eu - você - ela)** Ele fala de ______, de ________, de todos. Ele só não fala **(de)** __________ .
7. **(nós)** Você já trabalhou para _______ ? Você já trabalhou **(com)** ________ ?
8. **(vocês)** Eu nunca trabalhei para ________. Eu nunca trabalhei com ________.
9. **(eu - você)** Ele já falou de ______ para _______ ?
10. **(nós)** João, venha **(com)** __________, você vai gostar do filme.

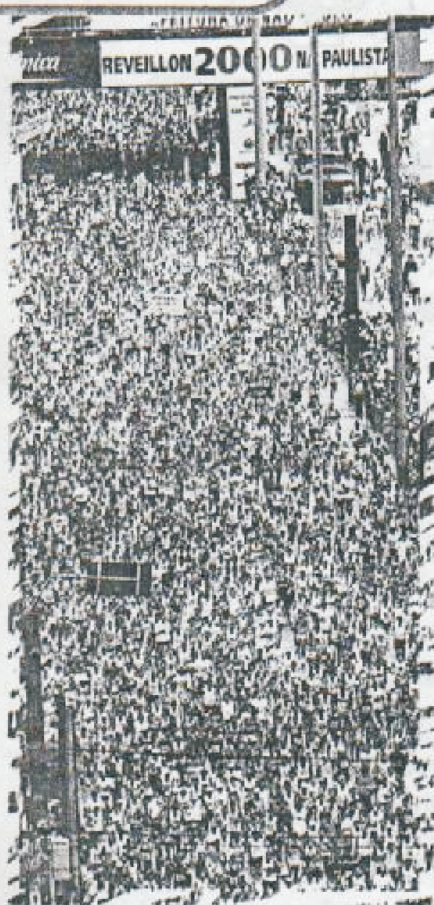




C1 trocando idéias



No Brasil, durante muitos anos, o futebol foi o único grande esporte popular. Com o tempo e, principalmente, graças à televisão, outros esportes foram adquirindo popularidade. Hoje, as corridas de Fórmula 1, as competições de tênis, vôlei, basquete, natação, hipismo e outras modalidades esportivas contam com público cada vez mais numeroso e entusiasta. Nomes como os de Guga e Meligeni, no tênis, Oscar, Hortência e Paula no basquete, Senna, Piquet, Fittipaldi, na Fórmula 1, Gustavo Borges, na natação, para citar alguns, são tão conhecidos como os de Pelé, Garrincha, Raí e tantos outros ídolos do futebol brasileiro.



Corrida de São Silvestre - SP (Folha)

E o que dizer da São Silvestre, maratona realizada em São Paulo, todo dia 31 de dezembro? Milhares de pessoas, do mundo inteiro, participam dessa competição.

Como você vê o esporte?

No seu dia-a-dia você tem tempo para praticar algum esporte? Ou você é apenas um bom espectador?

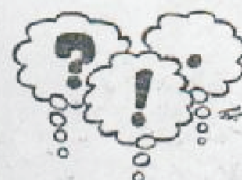


C2 chegando lá



Como o esporte é visto no seu país? Quais as modalidades mais praticadas?
Fale um pouco sobre os principais ídolos nacionais.
No seu país, você é torcedor de algum time de futebol? Qual?
Você praticava algum esporte lá? Qual?
Em esporte, você vê semelhanças entre o Brasil e seu país?
E diferenças? Quais?

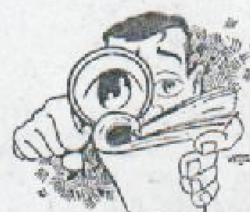
A1 pensando sobre o assunto





Desfile (Folha)

A2 lendo o texto



JORNAL DA MANHÃ - VARIEDADES

Tendências da moda : volta ao passado?

A moda brasileira para o próximo verão: muito algodão, linho e seda. Não meça esforços para o seu conforto.

RICARDO VIEIRA

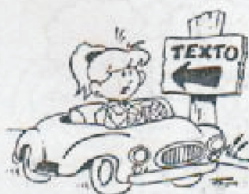

Desfile (Folha)

As fibras naturais estarão em alta, no próximo verão. A moda pede roupas sociais e esportivas confeccionadas em algodão, linho e seda. Tudo será confortável e elegante.

Durante o dia, use algodão: camisas, camisetas, saias ou calças. Para a noite, tudo em seda ou linho: vestidos, conjuntos, ternos, blazers... Sapatos? Em couro, naturalmente. Não compre mais nada em plástico.

Nestes tempos de alta tecnologia, em que várias fibras sintéticas se desenvolvem de forma sofisticada, a volta ao natural, portanto, surpreende. Ninguém tem nada contra as fibras sintéticas. As naturais, no entanto, embora mais caras, são mais confortáveis. *Não meça esforços para seu conforto.*

A3 voltando ao texto



Observe e responda.

1. Na frase "Fibras naturais: a última palavra" a expressão ***última palavra*** significa: a grande novidade, a última moda
   Explique por que, no próximo verão, as fibras naturais serão a última palavra.

   ____
   ____
   ____

2. De acordo com o texto, o que se deve usar durante o dia?

   ____
   ____

3. E à noite?

   ____
   ____

4. Como devem ser os sapatos, no próximo verão?

   ____
   ____

5. Na sua opinião, o que é mais confortável: roupas de algodão, de seda, ou de fibras sintéticas? Por quê?

   ____
   ____
   ____
   ____

A4 dialogando



Nunca se sabe...

Helena: — Amanhã é o almoço na Câmara de Comércio do Canadá. Já confirmei sua presença.

Robert: — Ótimo. Só tenho uma dúvida. No convite, pedem traje esporte fino. O que é isso?

Helena: — Ah! Não se preocupe! É só uma orientação. Os homens devem ir de terno e gravata. As mulheres, de vestido ou tailleur.

Robert: — Entendi. Alguém poderia ir de bermuda, camiseta e tênis, não é?

Helena: — Exatamente. Nunca se sabe...



Relacione.

Pede-se:

traje esporte

traje esporte fino

traje social

traje a rigor

vestido longo
blazer, terno e gravata
terno escuro e gravata
jeans, camisa pólo ou camiseta
blazer e vestido curto
conjunto de seda ou linho
smoking



Ouvi dizer

Carmen: — Eu nunca lhe peço nada, mas hoje vou pedir.
Helena: — O que é? Algum problema?
Carmen: — Não, nenhum. É que tenho uma festa chique no sábado e não tenho nenhuma roupa adequada para vestir. Você pode ir comigo ao shopping? Preciso de sua opinião.
Helena: — Posso, posso. Vamos ver quando. Amanhã na hora do almoço está bem? O Robert tem um almoço na Câmara de Comércio e eu vou estar mais folgada.
Carmen: — Ótimo. Eu soube que várias lojas do shopping estão em liquidação. Você sabia?
Helena: — É. Ouvi dizer. Bom, né?

De loja em loja

— Desculpe, mas não temos nada assim. Já vendemos quase tudo.

— Esta roupa é muito prática. Cinza combina com tudo.

— Vou experimentar. Onde é o provador?

— Ficou bom?

— Não. Está muito largo. E é muito caro.

— Mas cinza está na moda...

— Vou levar este vestido. Gostei dele.

— É, ficou ótimo em você. Você fica bem de vermelho.



Corredores de shoppings em São Paulo (Folha)



A5 ampliando o vocabulário





a) Relacione.

1. Como você é? Quais são suas medidas?

Quanto você mede?	75 kg.
Quanto você calça? Qual é o seu número?	46
Qual é seu tamanho? Qual é seu manequim?	1,80m
Quanto você pesa?	39

2. A roupa e o clima



dias quentes	roupa pesada
	roupa leve
	suéter, pulôver, malha
dias chuvosos	roupa de algodão
	roupa de lã
	short, camiseta, sandália
dias frios	agasalho
	capa e guarda-chuva
	bota

3. A roupa e a atividade

Camelô em São Paulo (Bernardes)



para um churrasco	maiô, biquíni, sunga, calção
para a piscina, a praia	pijama, camisola
para fazer cooper	capa, guarda-chuva
para dormir	jeans, bermuda
para descansar	calção, short, abrigo
para andar na chuva	chinelo



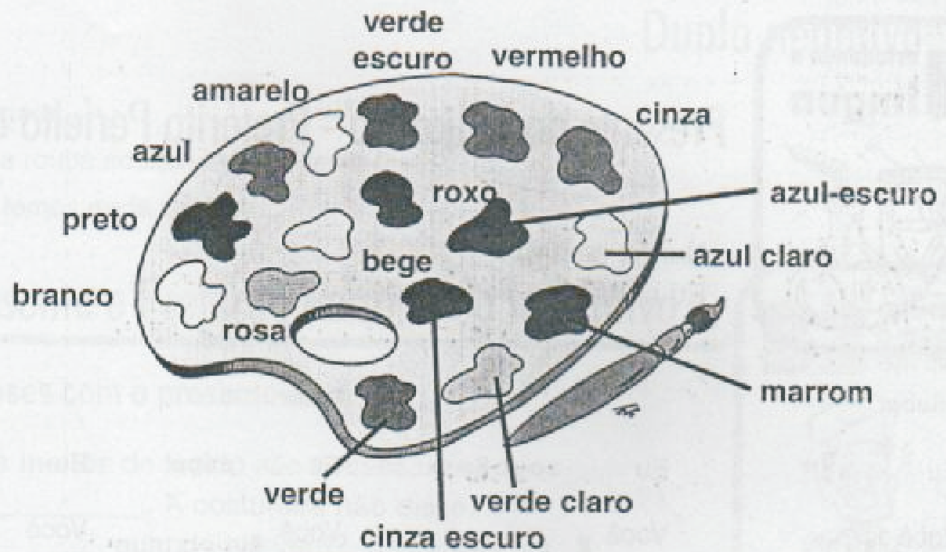


Ruas de São Paulo (Folha)

b) Elimine o intruso.

- o cinto, a gravata, o lenço, o chapéu, o convite
- o sapato, a entrada, a sandália, o chinelo, a bota
- as luvas, a carteira, a bolsa, a árvore, o colete
- de lã, de linho, de noite, de algodão, de seda
- a manga, o colarinho, a banana, a gola, o bolso
- o vestido, a saia, o biquíni, o terno, a blusa
- pesado, estampado, liso, xadrez, listrado
- a cueca, a calcinha, o sutiã, o casaco, a camiseta

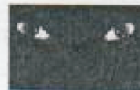
As Cores



c) Complete.

_______ como a neve 

 _______ como o céu

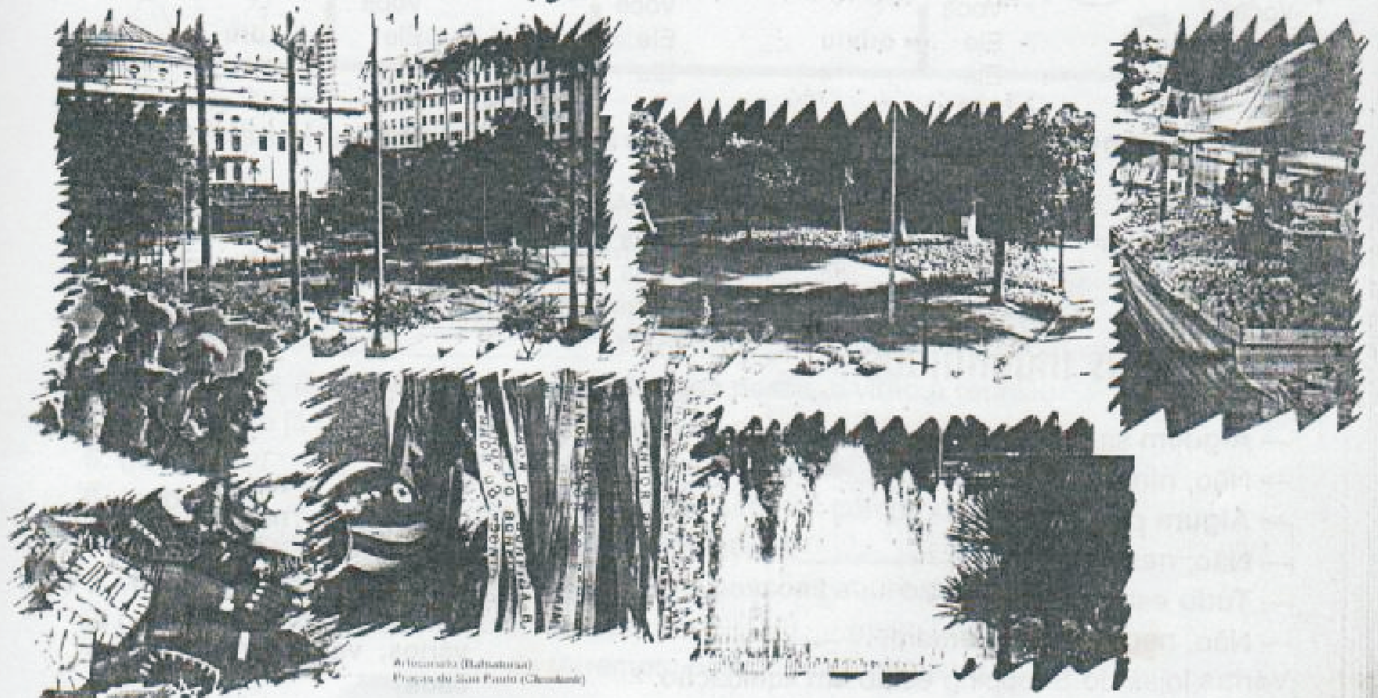
_______ como carvão 

 _______ como a floresta

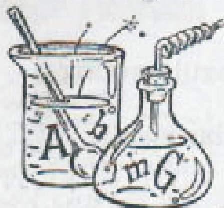
_______ como o mar 

 _______ como sangue

_______ como ouro 



B1 estudando a língua



Presente do Indicativo - Pretérito Perfeito do Indicativo

Nunca se **sabe**.
Eu nunca lhe **peço** nada.

Saber

Eu	**sei**	Eu	**soube**
Você / Ele / Ela	**sabe**	Você / Ele / Ela	**soube**
Nós	**sabemos**	Nós	**soubemos**
Vocês / Eles / Elas	**sabem**	Vocês / Eles / Elas	**souberam**

Pedir

Eu	**peço**	Eu	**pedi**
Você / Ele / Ela	**pede**	Você / Ele / Ela	**pediu**
Nós	**pedimos**	Nós	**pedimos**
Vocês / Eles / Elas	**pedem**	Vocês / Eles / Elas	**pediram**

Ouvir

Eu	**ouço**	Eu	**ouvi**
Você / Ele / Ela	**ouve**	Você / Ele / Ela	**ouviu**
Nós	**ouvimos**	Nós	**ouvimos**
Vocês / Eles / Elas	**ouvem**	Vocês / Eles / Elas	**ouviram**

Medir

Eu	**meço**	Eu	**medi**
Você / Ele / Ela	**mede**	Você / Ele / Ela	**mediu**
Nós	**medimos**	Nós	**medimos**
Vocês / Eles / Elas	**medem**	Vocês / Eles / Elas	**mediram**

Pronomes indefinidos

— **Alguém** sabe?
— Não, **ninguém** sabe.
— **Algum** problema?
— Não, **nenhum**.
— **Tudo** está em ordem?
— Não, **nada** está em ordem.
Várias lojas do Shopping estão em liquidação.
Vista a roupa certa para **cada** ocasião!

alguém **tudo**
ninguém **nada**

algum, alguns, alguma(s)
nenhum, nenhuma
vários, várias
cada

Dupla negativa

Eu **nunca** lhe peço **nada**.

Não tenho **nenhuma** roupa adequada para vestir.

Desculpe, mas **não** temos **nada** assim.

Presente e Pretérito Perfeito do Indicativo



a) Complete as frases com o presente.

1. **(saber)** Quantos metros de tecido são necessários?
   Eu não ________________. A costureira não disse.
2. **(saber)** Vocês ________ quando ele vem?
   Não, nós não ________.
3. **(saber)** Você ________ o endereço da loja? Não, não ________ .
4. **(ouvir)** Eles nunca ________ rádio no carro.
5. **(ouvir)** Você ________ a CBN? Sim, eu ________ sempre que posso.
6. **(ouvir)** Nós __________ a Eldorado. Há bons programas musicais.
7. **(medir)** Quanto você ________? Eu __________1,70m.
8. **(pedir)** O que você _________ quando está com sede? Eu _________ guaraná. E vocês? O que vocês __________ ?
9. **(medir)** A costureira _________ o tecido, antes de cortar.
10. **(pedir)** Eu só ________ ajuda quando é necessário.



b) Complete as frases com o presente ou o perfeito.

Exemplo: (saber) Ela <u>soube</u> do desfile com um mês de antecedência.
Eles sempre <u>sabem</u> o preço das roupas.

1. **(pedir)** Eu sempre ________ para minha mulher escolher a gravata.
2. **(ouvir)** Eles sempre ___________ as notícias com atenção. Eu também ________.
3. **(saber)** Nós ainda não __________ quantas pessoas virão à reunião.
4. **(medir)** Ele já _________ o comprimento do paletó.
5. **(medir)** Eu __________ 1,75 m. E você, quanto você __________?
6. **(saber)** Eu ________ que ele virá. Ele não falta aos compromissos.
7. **(pedir)** Vocês já ___________ ajuda? Sim, nós já _________ .
8. **(ouvir)** Eu não _______ o que você diz. As pessoas aqui estão gritando.
9. **(ouvir)** Por favor, fiquem quietos! Eles não ________ muito bem.
10. **(saber)** Eles só _________do terremoto porque deu na televisão.

Indefinidos

a) Complete com cada.

1. ________ convidado receberá um brinde.
2. Sei que estas frutas são caras, mas não sei quanto custa ________.
3. Ponha ________ coisa em seu lugar!
4. ________ um de nós vai fazer uma parte do trabalho.

b) Complete com tudo, nada, vários, várias.

Ela queria comprar ________ no shopping. Seria mais prático. Mas o fato é que não encontrou ________ interessante. Ela entrou em ________ lojas, experimentou ________ roupas, ________ sapatos. ________ lhe agradou. E ________ era muito caro. Desistiu.

c) Complete com alguém, algum, alguma, alguns, algumas.

A festa foi um desastre desde o início. Por causa de ________ problemas de organização, a cerimônia começou com muito atraso. Além disso, convidaram gente demais e o local era pequeno. ________ pessoas saíram depois de ________ minutos. Na hora do discurso, ________ falou ________ coisa, mas ninguém ouviu. Você ouviu ________ comentário sobre a festa?

d) Responda negativamente. Siga o exemplo.

— Quem veio nos visitar ontem?
— Ninguém veio.

1. — Quantas pessoas mandaram e-mails?
— ________ pessoa mandou.
2. — Quantos amigos telefonaram?
— ________ amigo telefonou.
3. — Quem mandou flores?
— ________ mandou.
4. — Mas afinal, o que aconteceu aqui ontem?
— ________ aconteceu.



e) Complete com ninguém, nenhum, nenhuma, nada.

Você quer informações sobre essa firma? Pois não. Vou tentar ajudá-lo. O problema é que não conheço __________ de lá pessoalmente. Mas até hoje não ouvi __________ de negativo sobre ela. Acho que eles não têm problema com __________ banco. Nem com o Governo. Não há __________ reclamação contra eles. Não há __________ contra eles.

f) Passe a frase para a forma negativa. Siga o exemplo.

Eu quero tudo.
Eu não quero nada.

1. Eu conheço alguém em Manaus.
____
2. Eu comprei tudo.
____
3. Nós recebemos alguns folhetos da loja.
____
4. Nós vimos todo mundo ontem.
____
5. Eu convidei algumas amigas para almoçar.
____
6. Diga alguma coisa!
____

g) Responda negativamente. Siga o exemplo.

- Eu quero tudo. E você?
- **Eu não quero nada.**

1. Eu conheço todo mundo aqui. E você?
____
2. Eu comprei algumas roupas nessa loja. E você?
____
3. Eu disse tudo. E você?
____
4. Eles têm alguns problemas com o banco. E você?
____
5. Eu vou escrever para todos. E você?
____
6. Eu vi alguém no jardim. E você?
____

h) Complete o texto abaixo, de acordo com o sentido.

Quando cheguei ao Brasil, não conhecia __________. Durante vários meses não fiz __________ amigo e não tinha __________ para fazer nos fins de semana. Ia à praia, mas não falava com ninguém em especial. Precisava de __________ para me ajudar. Sabia __________ sobre a cidade onde devia trabalhar, mas não via __________ de interessante nela. Só depois de vários meses comecei a ter alguns amigos e a ter vários programas em fim de semana. Só que agora não tenho mais __________ tempo livre para mim. Não é mole, não!

C1 trocando idéias



No Brasil, temos verão quase o ano todo. Nossa maneira de vestir é, geralmente, descontraída e esportiva. De preferência, roupa leve para os homens. Roupa simples, de cor alegre para as mulheres.
Ir ao cinema, a determinadas inaugurações, a vernissages, ao teatro e até mesmo a enterros não significa vestir-se de maneira mais formal.

É assim que um estrangeiro nos vê?
E nas praias do Brasil, o que se usa? Maiôs, shorts... Como são eles?



Rua 25 de Março - SP/SP (Folha)



Shopping - SP/SP (Folha)



Foto: Walmir Pinheiro. Porto da Barra. Salvador/BA.

C2 chegando lá



É assim que você passa suas férias?
Inverno na neve, verão ao sol.

Num país em que as estações são definidas, como é o guarda-roupa de seus habitantes?
Como você se veste?
Você é uma pessoa formal ou descontraída?
Fale um pouco sobre seu estilo.



Compreensão de texto

a) Leia o texto.

A moda entra em cena



Antes da Idade Média, o vestuário era uma variação de trajes nacionais. A moda só começou a reinventar-se periodicamente por volta de 1350. "Um bom alfaiate ontem não vale nada hoje", lamentava-se um artesão em 1380. "Cortes e estilos mudam depressa demais."

Vários fatores influíram na mudança de atitude com relação às roupas. Um deles foi a volta dos Cruzados com um item diferente nas vestimentas: o botão, que tinham visto na roupa de turcos e mongóis. Os alfaiates da corte usaram botões para ajustar as roupas, acentuando as diferenças entre o corpo dos homens e das mulheres... Outro fator, a ascensão do capitalismo mercantil, permitiu a uma nova classe rica vestir-se como a nobreza. O ritmo com que os estilos caíam de moda mostra também o desejo da realeza de manter-se sempre adiante da burguesia.

Não há modismo ou inventividade, no entanto, para explicar o gosto arrebatado por novidades tais como sapatos pontiagudos, mangas arrastando no chão e túnicas que não cobriam as partes mais íntimas dos cavalheiros.

O vestuário passou de distintivo grupal para uma forma de auto-expressão. As roupas não eram simplesmente funcionais ou ritualmente significativas - eram fonte de divertimento e prazer.

(*Especial do Milênio* - VEJA, p. 45)

b) Certo ou errado? De acordo com o texto

	certo	errado
1. A maneira de vestir-se sempre foi uma forma de auto-expressão.	☐	☐
2. Cortes e estilos de roupas mudam com o tempo.	☐	☐
3. As roupas devem ser funcionais, práticas.	☐	☐
4. Antigamente o vestuário era uma variação de trajes nacionais.	☐	☐
5. A moda nunca foi fonte de divertimento e prazer.	☐	☐

c) Responda.

1. Quais os fatores que contribuíram para a mudança do vestuário a partir da Idade Média?

____

2. O que os alfaiates da corte fizeram com os botões?

____

3. Que classe social passou a vestir-se como a nobreza?



4. Como era o vestuário antes da Idade Média?

5. Explique como são os trajes nacionais de seu país.



d) Relacione.

trajes nacionais	costureiro
sapatos pontiagudos	desejo de conservar o status
mudança rápida da moda entre os nobres	forma de auto-expressão
artesão da moda	modismo
moda da Idade Média em diante	distintivo grupal

Vocabulário

a) Relacione as palavras da 2ª. coluna com as da 1ª, de acordo com o sentido.

(1) marcar	( ) fora
(2) viajar	( ) hora marcada
(3) pedir	( ) uma reunião
(4) reservar	( ) o contrato
(5) tomar	( ) uma fotografia
(6) procurar	( ) com fome
(7) tirar	( ) o cardápio
(8) ter	( ) uma injeção
(9) almoçar	( ) a negócios
(10) estar	( ) casa
(11) assinar	( ) regime
(12) fazer	( ) um vôo



b) Relacione os antônimos.

(1) confirmar	( ) estar livre
(2) ter compromisso	( ) chegar
(3) fazer bem à saúde	( ) atrasado
(4) partir	( ) cancelar
(5) adiantado	( ) fazer mal à saúde
(6) marcar	( ) desmarcar

c) Agrupe as palavras da 2ª. coluna, de acordo com as categorias indicadas na 1ª. coluna.


(1) cidade


(2) trânsito


(3) comércio local

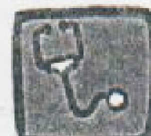

(4) alimentação


(5) moradia

( ) o inquilino, o locatário
( ) a Prefeitura
( ) o zelador
( ) a periferia
( ) a zona azul
( ) o bairro
( ) a hora do rush
( ) a lanchonete
( ) o vizinho
( ) o armarinho
( ) o calçadão
( ) a sapataria
( ) a refeição
( ) estacionamento proibido
( ) o condomínio
( ) a cantina
( ) a papelaria
( ) contramão

d) Agrupe as palavras da 2ª. coluna por categorias, como na questão anterior.


(1) esportes


(2) saúde


(3) vestuário


(4) vida econômica

( ) o time
( ) o terno
( ) a torcida
( ) os investimentos
( ) o estresse
( ) o imposto de renda
( ) o estádio
( ) o vestido
( ) a pressão alta
( ) o agasalho
( ) o Procon
( ) o vôlei
( ) o algodão
( ) o campeonato
( ) a gravata
( ) o colesterol

Tempos verbais

a) Passe para o Presente do Indicativo.

1. Os jovens não se vestiam como os adultos.

____

2. As roupas eram fonte de divertimento e prazer.

____

3. A moda existia para todos, ricos e pobres.

____

4. Todos queriam estar na moda.

____

5. Idéias novas traziam novos hábitos.

____

6. Eu sempre me vestia assim.

____

7. Eu não fazia distinção entre estilos de roupas.

____

8. Eu não podia aceitar esses modismos.

____

9. Eu sempre trazia novas idéias.

____

10. Nós éramos pelas roupas práticas, funcionais.

____

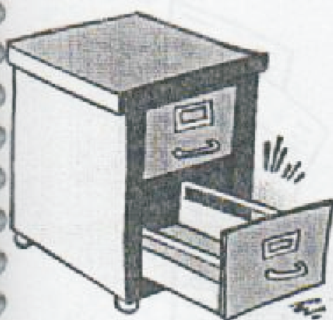


b) Complete com o Presente do Indicativo.

1. **(vir)** ___ Ele sempre ________ aqui, mas eu nunca ________ .
2. **(pôr)** Eu não ________ dinheiro neste banco. Quem ________ ?
3. **(trazer)** Eu ________ o jornal. Quem ________ as revistas?
4. **(vestir)** Eu não ________ roupa pesada no verão. Quem ________ ?
5. **(ouvir)** Vocês ________ este programa todo dia. Eu também ________ .
6. **(pedir)** No bar, eles ________ caipirinha. Eu também ________ .
7. **(poder/sentir)** Eu não ________ dizer o que ________ .
8. **(sair/ler)** Eu ________ pouco e ________ muito.
9. **(medir)** Eu penso antes de falar, por isso eu ________ minhas palavras
10. **(mentir/ dizer/ sentir)** Eu nunca ________ . Eu sempre ________ o que eu ________ .

c) Complete com o Pretérito Perfeito do Indicativo.

1. **(ir)** Você ________ lá, mas eu não ________ .
2. **(querer)** Eles não ________ ficar, mas ela ________ .
3. **(poder)** Ele não ________ ajudar. Eu também não ________ .
4. **(fazer)** Eu ________ tudo errado. Ele também ________ .
5. **(dizer)** Você ________ não, mas nós ________ sim.
6. **(trazer)** Eu não ________ boas notícias. Eles ________ ?



7. **(vir)** Quem ________ aqui ontem? Você ________ ? Eu não ________.
   Eles também não ________.
8. **(pôr)** Eu não __________ nada na gaveta. Eu acho que ninguém ________. Você ________ ? E elas? Você acha que elas __________ ?
9. **(ver)** Quem ________ Joana? Eu não a ________. Você ________ ?
10. **(saber)** Como vocês __________ ? Alguém mais __________ ?

d) Complete com o mais-que-perfeito composto. Siga o exemplo.

(falar) Ele não falou nada porque ela já tinha falado.

1. **(fazer)** Ele estava contente porque ______________ um bom negócio.
2. **(dizer)** Ele estava bravo porque o chefe ______________ "não".
3. **(vir)** A sala de reuniões estava vazia porque ninguém ______________ trabalhar naquele dia.
4. **(pôr)** A secretária não sabia dizer onde o chefe ______________ os documentos.
5. **(ver)** Eu nunca ______________ o Presidente da companhia. Achei simpático.
6. **(escrever)** O chefe queria saber quem ______________ aquele contrato.
7. **(pagar)** Ele estava preocupado porque não ____________ o aluguel.
8. **(abrir)** Eu já ____________ uma conta no Bradesco quando o Itaú me telefonou.

e) Responda às perguntas abaixo, na forma afirmativa.

— Ana, você viu os novos documentos?

— __________, sim.

— Você já os leu?

— ____________, sim.

— Você os pôs em ordem alfabética?

— __________.

— Você soube quem os enviou?

— __________.

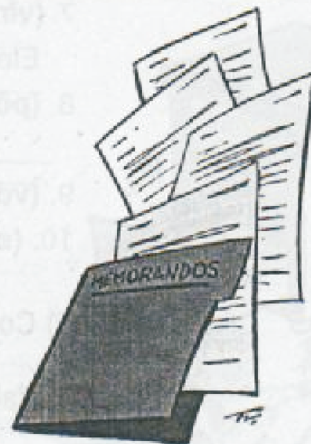


— E você pôde selecionar os mais importantes?
— ____________ .

— Você fez um memorando para todos os departamentos?
— ____________ .

— Só mais uma informação. Você foi à reunião ontem?
— ____________ .

— Acho que agora é só. Ah!, você me faz o favor de mandar uma cópia para a filial do Rio?
— ____________



Uso dos tempos verbais

a) Complete com o tempo adequado.

Na semana passada, eu (estar) ________________ em Blumenau, Santa Catarina. Nossa empresa (ter) _____________ clientes importantes lá. Eu (ir) ________ visitar alguns. Eu nunca (estar) ___________ em Blumenau antes. (ser) ______ uma cidade muito interessante, com suas casas em estilo alemão e sua população muito loira. Eu (gostar) ______________ de passar alguns dias lá, mas minha esposa já (planejar) ________________ nossas férias. Nós (passar) _____________ o mês de julho em Petrópolis, uma cidade nas montanhas, perto do Rio.

b) Perfeito ou Imperfeito?

— Por que você não (vir) ___________ ontem?
— Porque eu (ver) __________ que (chover) ___________ quando eu (abrir) ___________a porta do apartamento para sair.
— E por que não (telefonar) _____________?
— Eu (ir) _________ telefonar, mas eu não (ter) __________ o número. Acho que eu o (perder) ____________.
— Boa desculpa!
— E como (ser) __________ ontem? Vocês (trabalhar) __________ muito?
— Um horror! O telefone não (parar) __________ de tocar. Enquanto eu (atender) ___________um cliente, outro (ligar) __________. A situação só (melhorar) ___________ à tarde. Antigamente as coisas (ser) _________ mais tranqüilas no escritório.



c) **Perfeito ou Mais-que-perfeito?**

1. Ele estava contente porque (receber) ____________uma boa notícia.
2. Ninguém sabia onde ela (pôr) ____________ a chave.
3. Eu não (fazer) ______________ o trabalho porque ele já (fazer)________.
4. Eu ia dar gorjeta para o menino, mas o Paulo já (dar) ______________. Por isso, eu não (dar) ___________ .
5. Quando eu (telefonar) ___________, ele não estava no escritório. Ele (sair) ________________ para visitar um cliente.
6. Ninguém sabia dizer quem (escrever) _____________ aquela carta tão absurda.

d) **Coloque o texto abaixo na ordem correta, numerando as frases.**

☐ Joaquim de Camargo viveu vários anos na mesma cidade e na mesma casa onde nasceu.

☐ Naturalmente, a vida aí seria mais difícil, mas ele achava também que seria mais confortável.

☐ Aliás, seus pais moraram aí até morrer.

☐ Como Joaquim já tinha trabalhado na Telefônica de sua cidade, não foi difícil entrar em contato com uma firma de Telecomunicações.

☐ Depois da morte de seus pais, mudou-se para Campinas.

☐ Suas expectativas para o futuro eram muitas, mas ele sabia que teria coragem para realizá-las.

Gênero

No texto abaixo, coloque as palavras entre parênteses na forma correta.
O brasileiro e a brasileira vistos pelos estrangeiros.

A mulher brasileira típica não é nem (alto) ____________ nem (baixo) ____________.



Ela tem altura e peso (regular) ____________, isto é, ela mede entre 1,58m e 1,65m e pesa entre 55 e 60 quilos. Cabelos (escuro) ____________, pele (moreno) ____________, quadris (largo) ______ e pernas (grosso) ____________ . Está sempre (alegre) ____________ e (sorridente) ____________ .

O homem brasileiro é (otimista) ____________, cheio de (bom) ____________ intenções. Ele também não é (alto) ____________; estatura (médio) ____________.

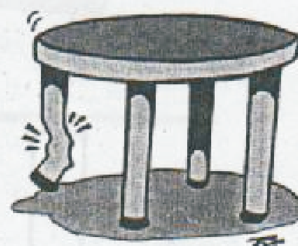
Ele é (alegre) ____________. Para ele, problemas (sério) ____________ ficam para o dia seguinte, o que não é (mau) ____________ idéia.

Brasileiros típicos?

Pronomes pessoais

Complete as frases com as formas adequadas dos pronomes pessoais, precedidas ou não de preposições. Faça as modificações necessárias.

1. **(eu)** Ele trouxe as passagens__________ e também______ trouxe o roteiro da viagem.
2. **(você)** Tiago, não ________ mostrei ainda os quadros que comprei na exposição.
3. **(nós)** O gerente do banco já __________telefonou duas vezes. Acho que ele quer falar __________ .
4. **(ele)** Este trabalho? Quando tenho de terminar __________?
5. **(eu)** Sérgio trabalha __________ na firma há cinco anos. Ele sempre __________ consulta quando tem algum problema.
6. **(eu)** Helena, você pode __________ fazer um favorzinho? Diga ao Vítor para telefonar __________ o mais urgente possível.
7. **(ela)** A mesa que comprei está com defeito. Vou devolver ________ hoje mesmo.



Pronomes indefinidos

Complete com os pronomes *alguém/ ninguém/ nenhum/ nenhuma/ todo(s), toda(s)/ tudo/ nada/ algum/ alguma/ alguns/ algumas.*

Seu Francisco vai se aposentar, após 40 anos de trabalho na firma. O senhor Tavares, seu chefe, pede ao RH para lhe mandar a ficha de Seu Francisco e recebe uma resposta surpreendente:

Tavares: — Como? Não acharam nada sobre ele?

RH: — Não. __________ ficha, __________ documento.

Tavares: — Não é possível! Alguém deve saber __________ coisa.

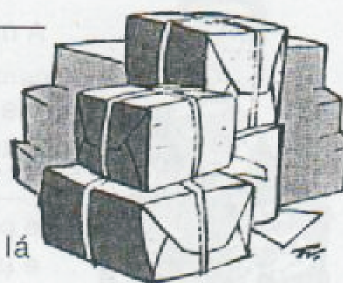
RH: — __________ sabe __________.

Tavares: — __________ colega pode dizer alguma coisa?

RH: — Já tentamos tudo. __________ colega se lembra de quando ele começou.

Tavares: — Vejam no "arquivo morto". Certamente lá encontrarão __________ as informações.

RH: — O senhor tem razão. __________ o que queremos deve estar lá.



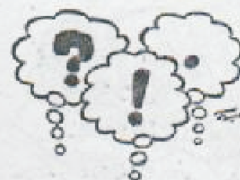
Mais tarde

RH: — Seu Tavares, verificamos o arquivo morto. O seu Francisco estava lá. Encontramos______________os seus documentos.

Unidade 11: Pondo o pé na estrada



A1 pensando sobre o assunto



VIAGEM E TURISMO

Férias brasileiras

A2 lendo o texto



De tênis, bermuda e camiseta, você viaja o ano todo por quase todo o Brasil



SAMIRA IUNES

Por ser um país de dimensões continentais, o Brasil exerce uma autêntica fascinação sobre as pessoas que buscam lugares exóticos, cidades coloniais ou regiões onde a natureza ainda está preservada.

Nosso país é um verdadeiro paraíso. Tropical? Bem, o Norte e o Nordeste são tropicais: floresta amazônica, rios imensos, praias paradisíacas, mar cor de esmeralda, palmeiras...

Não perca a oportunidade de conhecer Fernando de Noronha. A Bahia colonial — Salvador — e as cidades históricas de Minas Gerais — Ouro Preto, Tiradentes, Congonhas do Campo, Sabará — são um espetáculo que emociona.

Na região quase desértica do Planalto Central, o Pantanal é um verdadeiro oásis. Jacarés, tamanduás, aves raras estão por todo lado. Sem falar nos rios caudalosos e na pesca abundante.

No Sul e Sudeste, a região de montanhas tem clima quase europeu. Aí, é possível que faça calor de manhã, que chova à tarde e que de noite faça frio.

No Brasil, a variedade de opções é muito grande. Talvez o turista tenha dificuldade de escolher um roteiro, até que conheça melhor o país.

Reúna a família e, de tênis, bermuda e camiseta, um jeans, para variar, ponha o pé na estrada e descubra o Brasil, você também.

A3 voltando ao texto



a) Responda.

1. Por que é possível viajar pelo Brasil, levando pouca bagagem?

2. Quais as vantagens das dimensões continentais do país para o turismo brasileiro?



3. O Brasil é um país de clima inteiramente tropical? Explique.

4. Por que o Pantanal é considerado um oásis?

5. O que você entende por: "Descubra o Brasil, você também"?

b) Explique o significado, no texto, das expressões:

— país de dimensões continentais:

— uma autêntica fascinação:

— um espetáculo que emociona:

— sem falar nos rios caudalosos:

— um jeans, para variar:



Ainda não sabemos o que fazer



A4 dialogando

Robert: — As crianças vão entrar em férias no mês que vem e eu também. É incrível, mas ainda não sabemos o que fazer. Este país é grande demais... Ir para onde? Para a praia? Para a Amazônia? Você que vive viajando, Otávio, talvez possa dar alguma idéia.

Otávio: — É, eu sei como é. É difícil escolher, mesmo para você que já conhece algumas regiões. Que tipo de viagem você gostaria de fazer? Você gostaria de ir a vários lugares ou ficar o tempo todo num lugar só? Temos hotéis maravilhosos em ilhas, em praias exclusivas. Um luxo só!

Robert: — Pensando bem, já que minha família nunca viajou pelo Brasil, é melhor conhecer vários lugares, paisagens diferentes.

Otávio: — Excursão? Há excursões ótimas para o Nordeste, para as cidades históricas de Minas Gerais, para as serras gaúchas, no Sul.

Robert: — Um dia, vamos fazer uma excursão dessas. Mas agora, prefiro pegar meu carro e minha família e sair por aí, fazer várias paradas, dormindo hoje aqui, amanhã lá. É mais divertido, embora seja mais cansativo. E também é mais barato. Voar pelo Brasil é muito caro.

Otávio: — É, sem dúvida. Mas é necessário que você organize o roteiro com muito cuidado, para que não tenha dor de cabeça. Convém também que você cheque as condições das estradas.



Foto: Dirceu Tortorello. Igreja de São Francisco. Paraíba

Foto: Aristides Alves. Baía de Todos os Santos. Bahia

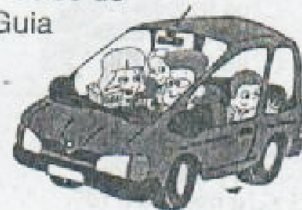
Vamos para a Bahia

Robert: — Decidimos, Otávio. Vamos para a Bahia.

Otávio: — Ótimo! Vocês podem conhecer inclusive o Rio e o Espírito Santo. Há praias lindas em Vitória, em Guarapari. E a Bahia, você já sabe, é especial. É outro mundo!

Robert: — É. Mesmo viajando a negócios, adorei Salvador, suas praias, suas casas coloniais, seu porto. Vou fazer tudo para que minha família não perca nada do que a Bahia oferece. E vamos mesmo de carro. Preciso de um bom guia. Alguém me disse para comprar o Guia Quatro Rodas.

Otávio: — Sim, é bom que você compre esse guia. Ele traz mapas e informações de todo tipo. Distâncias, estradas principais, desvios, hotéis, restaurantes, postos de gasolina, o que vale a pena ver...




Natal / RN (SETUR)

Luxo ou simplicidade



Robert: — Hotel ou pousada?
Otávio: — Pra mim, pousada.
Robert: — Pra mim também. É mais descontraído, mais sossegado. O que eu quero é paz.

Um sol de rachar



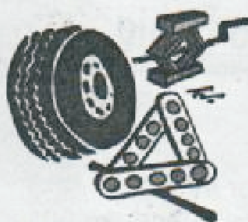
Robert: — É difícil imaginar: no Canadá, em janeiro, faz muito frio e tem muito vento. A gente se cobre da cabeça aos pés com roupa quente. Lá, neva o tempo todo. Um desastre! E nós, em janeiro, aqui no Brasil, vamos estar na praia, com muito sol e pouca roupa, andando a pé, de bicicleta.
Otávio: — Com certeza. Aqui, em janeiro, faz muito, muito calor. Muitas vezes, 40 graus centígrados. E faz um sol de rachar! Mas a umidade é muito grande também.
Robert: — Mesmo assim é uma maravilha!

A5 ampliando o vocabulário



Carro / automóvel

O carro e a viagem. Risque o intruso.



a) Componentes do carro
- ▢ o volante, a direção
- ▢ o câmbio
- ▢ o acelerador
- ▢ os freios
- ▢ o porta-malas
- ▢ as luvas
- ▢ a buzina
- ▢ os faróis
- ▢ o pára-brisa
- ▢ o pára-choque
- ▢ a marcha à ré
- ▢ o banco do passageiro

b) Os acessórios indispensáveis
- ▢ o estepe
- ▢ o macaco
- ▢ as ferramentas
- ▢ o triângulo
- ▢ o cinto de segurança
- ▢ o ar condicionado

c) Preparativos para a viagem
- ▢ encher o tanque
- ▢ trocar o óleo
- ▢ verificar a bateria
- ▢ trancar a porta
- ▢ calibrar os pneus
- ▢ fazer acampamento

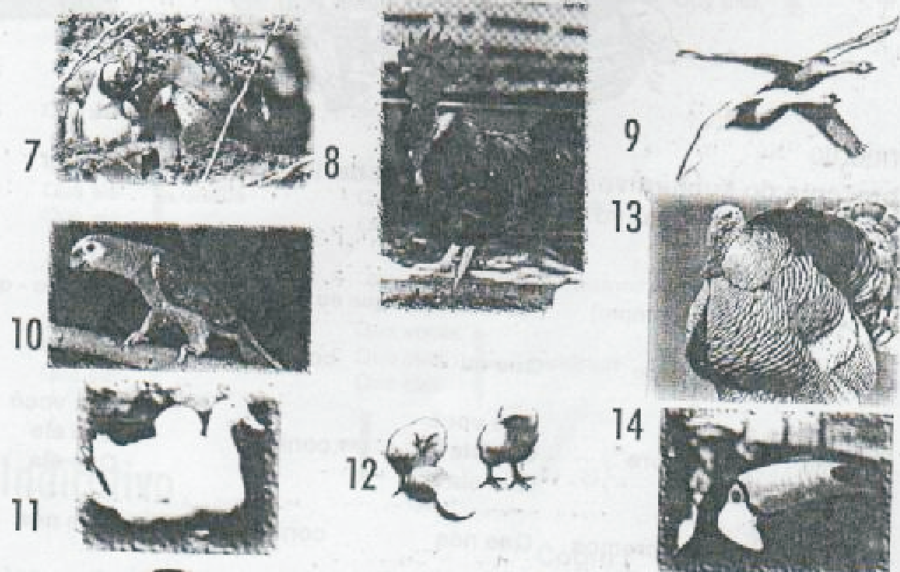
d) Os serviços
- ▢ o posto de gasolina
- ▢ a oficina mecânica
- ▢ o posto de saúde
- ▢ o borracheiro
- ▢ o pedágio
- ▢ o auto-elétrico

Os animais, Brasil afora

Animais selvagens
1) anta
2) cobra
3) jabuti/ tartaruga
4) jacaré
5) macaco (mico-leão)
6) onça pintada



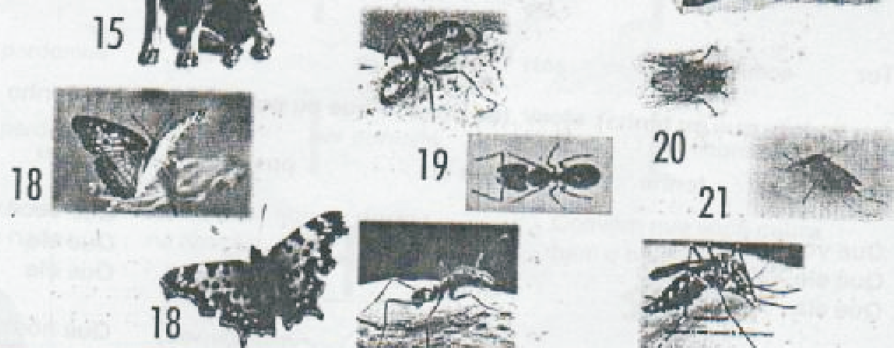
Aves
7) arara
8) galo/galinha
9) ganso
10) papagaio
11) pato
12) pintinho
13) peru
14) tucano



Animais Domésticos
15) cachorro/cão
16) coelho
17) gato



Insetos
18) borboleta
19) formiga
20) mosca
21) mosquito/ pernilongo



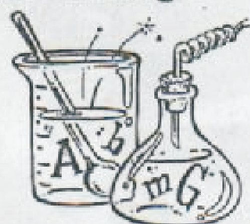
Tucano (Folha)
Jabuti. Foto: Fernando Torres de Andrade
Macaco-prego (Folha)
Formiga Saúva (pragasonline.com.br)

Formiga. Foto: Fernando Torres de Andrade
Formiga (pragasonline.com.br)
Galo. Foto: Fernando Torres de Andrade
Onça pintada. Foto: Fernando T. Andrade

Papagaio. Foto: Fernando Torres de Andrade
Cobra. Foto: Fernando Torres de Andrade
Jacaré. Foto: Fernando Torres de Andrade
Araras (Folha)

Mosca (pragasonline.com.br)
Mosquito (pragasonline.com.br)
Mosquito Aedes (pragasonline.com.br)

B1 estudando a língua



Presente do Subjuntivo

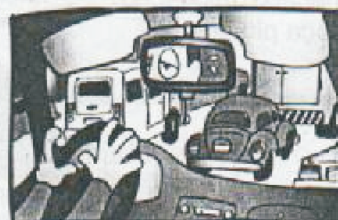
É bom que você **compre** esse guia.



O turista pode ter dificuldade de escolher, até que **conheça** melhor o país.



Antes que você **parta**, convém checar as condições das estradas.



Formação

O presente do subjuntivo forma-se a partir da 1ª. pessoa do singular do presente do indicativo.

Comprar
(eu compro - que eu compre)

Que eu	compre
Que você / Que ele / Que ela	compre
Que nós	compremos
Que vocês / Que eles / Que elas	comprem

Conhecer
(eu conheço - que eu conheça)

Que eu	conheça
Que você / Que ele / Que ela	conheça
Que nós	conheçamos
Que vocês / Que eles / Que elas	conheçam

Partir
(eu parto - que eu parta)

Que eu	parta
Que você / Que ele / Que ela	parta
Que nós	partamos
Que vocês / Que eles / Que elas	partam

Ter
(eu tenho - que eu tenha)

Que eu	tenha
Que você / Que ele / Que ela	tenha
Que nós	tenhamos
Que vocês / Que eles / Que elas	tenham

Poder
(eu posso - que eu possa)

Que eu	possa
Que você / Que ele / Que ela	possa
Que nós	possamos
Que vocês / Que eles / Que elas	possam

Vir
(eu venho - que eu venha)

Que eu	venha
Que você / Que ele / Que ela	venha
Que nós	venhamos
Que vocês / Que eles / Que elas	venham

Atenção! São irregulares :

É mais divertido, embora seja mais cansativo.

Ser		Estar		Haver		Dar	
Que eu	seja	Que eu	esteja	Que eu	haja	Que eu	dê
Que você Que ele Que ela	seja	Que você Que ele Que ela	esteja	Que você Que ele Que ela	haja	Que você Que ele Que ela	dê
Que nós	sejamos	Que nós	estejamos	Que nós	hajamos	Que nós	demos
Que vocês Que eles Que elas	sejam	Que vocês Que eles Que elas	estejam	Que vocês Que eles Que elas	hajam	Que vocês Que eles Que elas	dêem

Ir		Saber		Querer	
Que eu	vá	Que eu	saiba	Que eu	queira
Que você Que ele Que ela	vá	Que você Que ele Que ela	saiba	Que você Que ele Que ela	queira
Que nós	vamos	Que nós	saibamos	Que nós	queiramos
Que vocês Que eles Que elas	vão	Que vocês Que eles Que elas	saibam	Que vocês Que eles Que elas	queiram

Presente do Indicativo

Perder		Dormir		Cobrir	
Eu	perco	Eu	durmo	Eu	cubro
Você Ele Ela	perde	Você Ele Ela	dorme	Você Ele Ela	cobre
Nós	perdemos	Nós	dormimos	Nós	cobrimos
Vocês Eles Elas	perdem	Vocês Eles Elas	dormem	Vocês Eles Elas	cobrem

Vou fazer tudo para que minha família não perca nada.



Não é bom que eu durma na direção.



Convém que você cubra bem o bagageiro.



Emprego (1)

O presente do subjuntivo pode ser introduzido por expressões impessoais + que e por certas conjunções.

É possível que faça calor amanhã.
É bom que você compre esse guia.
É necessário que você organize o roteiro com muito cuidado.

Vou fazer de tudo ***para que*** minha família não ***perca*** nada do que a Bahia oferece.
É divertido, ***embora seja*** mais cansativo.
Talvez o turista tenha dificuldade de escolher, ***até que conheça*** melhor o país.

Expressões impessoais	Presente do subjuntivo
É possível que É provável que É bom que É aconselhável que É difícil que É importante que É necessário que Convém que Basta que	eles partam bem cedo.

Certas Conjunções

Organize o roteiro com cuidado	para que = a fim de que	não tenha dor de cabeça.
É mais divertido	embora	seja mais cansativo.
Os turistas terão dificuldade	até que	conheçam melhor o país
Vamos chegar à pousada	antes que	comece a chover?
Vamos ficar num hotel,	caso	não haja lugar na pousada.
Ele não vai poder viajar agora,	por mais que	ele queira!

Outras conjunções que exigem presente do subjuntivo:

a não ser que | **contanto que** | **mesmo que** | **sem que**

Expressões referentes a clima




Em janeiro, faz muito frio no Canadá.
Está fazendo muito frio.
Lá neva o tempo todo.
A neve está caindo. Está nevando.



Aqui, em janeiro, faz muito, muito calor. Faz um sol de rachar!
Está fazendo muito calor. Está fazendo um sol de rachar!



No verão, chove muito.
Está chovendo muito.



Há nuvens no céu. O dia está nublado, cinzento.
Está caindo uma chuva fina. Está garoando.



Está relampejando.



Presente do subjuntivo



a) Dê a forma do presente do indicativo e do presente do subjuntivo.

Exemplo: (andar) eu ando que eu ande

1. perguntar eu ______ que eu ______
2. responder eu ______ que eu ______
3. discutir eu ______ que eu ______
4. insistir eu ______ que eu ______
5. poder eu ______ que eu ______
6. dizer eu ______ que eu ______
7. pôr eu ______ que eu ______
8. ter eu ______ que eu ______
9. fazer eu ______ que eu ______
10. perder eu ______ que eu ______
11. sentir eu ______ que eu ______
12. trazer eu ______ que eu ______
13. ouvir eu ______ que eu ______
14. vir eu ______ que eu ______
15. ver eu ______ que eu ______

b) Complete as frases com o presente do indicativo e o presente do subjuntivo.



1. **(perder)** Eu nunca __________ a hora. É importante que eu não__________ a hora.
2. **(fazer)** Eles __________ muitas viagens. É necessário que eles __________ muitas viagens.
3. **(dormir)** Você __________ bem? É bom que você __________ bem.
4. **(ter)** Ela __________ dúvidas. É provável que ela__________ dúvidas.
5. **(descobrir)** Nós sempre __________uma saída. Convém que nós __________uma saída.
6. **(haver)** Não __________ lugar para todos. É possível que não __________ lugar para todos.

---

c) Complete as frases com o presente do subjuntivo.

1. **(perder)** Convém que eles partam bem cedo para que não __________ o avião.
2. **(dar)** Planeje bem a viagem a fim de que tudo __________ certo.
3. **(estar)** Vamos partir agora, embora __________ chovendo.
4. **(saber)** Ele conversa com todo mundo, embora não __________ o nome de ninguém.
5. **(acabar)** Compre as passagens de ida e volta antes que __________.
6. **(dar)** Vou insistir até que o hotel me __________ um apartamento com vista para o mar.
7. **(ser)** Vou ficar neste hotel, caso a diária não __________ absurda.
8. **(ser)** Façam alguma coisa, antes que __________ tarde demais.
9. **(querer)** Ele não pode viajar amanhã, embora ele __________.
10. **(ter)** Podemos chamar o carregador caso você __________ muitas malas.

---

d) Complete a idéia das frases. Use o presente do subjuntivo.
Exemplo: (ter - nós) É provável que __________
É provável que tenhamos um dia mais calmo hoje.

1. **(estar - nós)** É necessário que __________.
2. **(vir - ele)** Eu vou sair antes que __________.
3. **(dormir - elas)** Elas nunca estão cansadas, embora __________.
4. **(perder - eu)** Não é possível que __________.
5. **(ter - você)** Você vai trabalhar no sábado para que __________.
6. **(partir - nós)** Nós lhe telefonaremos, caso __________.
7. **(fazer - eu)** É conveniente que __________.

8. **(querer - elas)** É muito importante que ______________________________ .
9. **(ir - você)** Eu vou esperar aqui, até que _________________________ .
10. **(saber - nós)** É bom que ____________________________________ .

e) Presente do indicativo ou presente do subjuntivo? Faça a escolha adequada.

1. **(fazer/perder)** Sempre que _______ muito frio, eu _______ a hora.
2. **(poder/estar)** Nós não ________ ir à praia hoje, embora____________ um belo dia.
3. **(dar/ir)** Antes que vocês me _________ mais trabalho para fazer, eu ______ embora!
4. **(estar nevando/estar fazendo)** É provável que ______________ em Londres. Mas no Rio _____________ muito calor.
5. **(fazer/planejar)** Para que a gente_________ uma viagem tranqüila, é necessário que a gente _________ tudo com antecedência.
6. **(chover/ molhar-se)** Quando _________, sem guarda-chuva, a gente _________.

Expressões impessoais referentes a clima

a) Identifique as condições climáticas. Siga o exemplo.

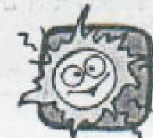
Está fazendo muito frio.
____



____



____

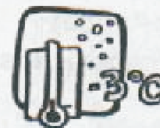


____

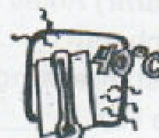


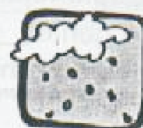
____













b) Escolha cinco situações climáticas do exercício anterior e faça frases, empregando o presente do subjuntivo. Siga o exemplo.



(Está fazendo muito frio.) Embora esteja fazendo muito frio no Canadá, não desistirei da viagem.

1. ____

____

2. ____

____

3. ____

____

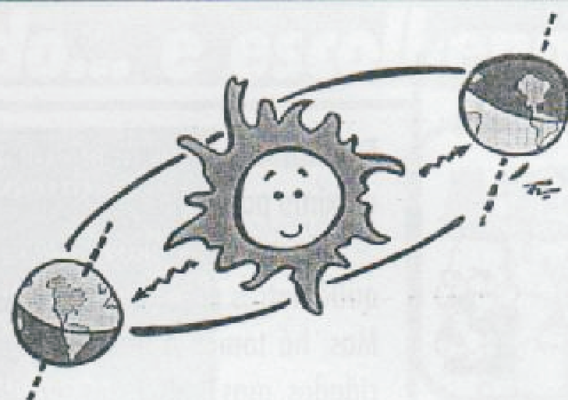
4. ____

____

5. ____

____

c) Numere de acordo com a situação.



Em janeiro,

no Brasil (1)	e	na Europa (2)
( ) faz sol de rachar		( ) faz frio
( ) faz 3°C negativos		( ) faz mais de 30 °C
( ) os dias são quentes		( ) os dias são curtos
( ) neva o tempo todo		( ) faz calor

d) Associe, pelo sentido.

(1) Está chovendo	( ) nuvem
(2) Está relampejando	( ) trovão
(3) Está nublado	( ) eletricidade
(4) Está trovejando	( ) muita água
(5) Está garoando	( ) barulho
(6) Está chovendo forte	( ) água
	( ) raio, relâmpago
	( ) chuva fina



Raio cai no centro de São Paulo / SP (Folha)



Inundação no Centro de São Paulo / SP (Folha)



Farol Natal (SETUR - RN)

C1 trocando idéias



Existem os mais variados tipos de turistas. Há aqueles que querem ver o máximo possível de coisas no espaço mínimo de tempo. São do tipo que diz: "- Não perco tempo, não durmo em viagem e cubro o maior número de quilômetros por dia, de carro, avião ... ou de ônibus."

Mas, há também aqueles que preferem ver pouca coisa, conhecer poucas cidades, mas bem. Esses são do tipo que diz: "- É preferível que eu veja com calma os lugares mais interessantes, para que possa aproveitar melhor a viagem."



Para os primeiros, um pacote do tipo "Conheça o Brasil em 10 dias" seria uma maravilha. Para os outros, "Venha descobrir as tradições religiosas e a cozinha de origem africana da Bahia , "Conheça a influência espanhola na região das Missões, no Rio Grande do Sul" é o ideal.

Levando em consideração a extensão do território brasileiro e o tempo disponível para conhecê-lo — pouco ou muito —, que tipo de turista você seria?

- Quantas vezes você já esteve no Brasil?
- Suas viagens ao Brasil são só a negócios?
- O que você já conhece do Brasil?

C2 chegando lá



No seu país, o turismo é uma atividade bem organizada? Uma grande fonte de renda?

Qual é a melhor maneira de se pôr o pé na estrada no seu país?

Imaginando que o turismo interno é um negócio bem desenvolvido, qual é a maneira ideal para se conhecer o seu país:

- escolher uma região, pegar o carro e sair com espírito de aventura?
- escolher uma região, ler a respeito, planejar o roteiro e só então pôr o pé na estrada?

No seu país o turismo é caro?

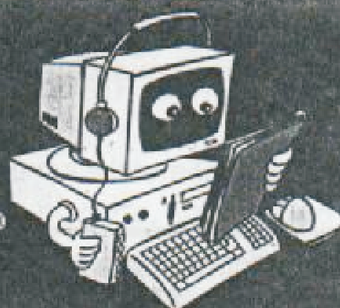
É possível viajar com conforto, de forma econômica?

Unidade 12: Vendo, ouvindo, lendo... e escolhendo

IMPRENSA ESCRITA: CINCO SÉCULOS DE DOMÍNIO ABSOLUTO.

SÉCULO XX: RÁDIO, TELEVISÃO E INTERNET REVOLUCIONAM A COMUNICAÇÃO

QUANTIDADE X QUALIDADE: O GRANDE DESAFIO.



SÉCULO XXI: NOVA REVOLUÇÃO ?

A1 pensando sobre o assunto



A2 lendo o texto



A VOZ DE CAMPINAS

A mídia brasileira



Do rádio à Internet, mais uma grande revolução

OLÍVIO DUMONT

Até o século XX, a comunicação se fazia basicamente pelos meios impressos. O século XX assistiu a uma verdadeira revolução nessa área, graças ao extraordinário avanço tecnológico.

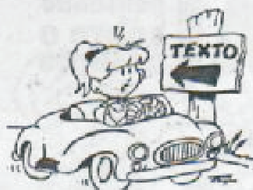
Primeiro foi o rádio, muito importante no Brasil, até hoje. Depois, a televisão. Em seguida, veio a Internet, que cresceu a uma velocidade incrível e invadiu todos os espaços da atividade humana.

No Brasil, como no resto do mundo, até a Internet, nenhum veículo de comunicação venceu o espaço com tamanho impacto como a televisão. A presença da informação audiovisual no dia-a-dia é um dos mais fortes traços sócioculturais do final do século XX.

A televisão envolve o telespectador, dando-lhe a ilusão de domínio e a sensação de protagonista dos fatos. Ninguém foge ao seu encantamento. Há, porém, uma polêmica quanto à influência da televisão no comportamento das pessoas.

O fascínio que ela exerce pode tornar o telespectador passivo, sem crítica diante dos programas a que assiste. E isso pode levar a uma queda no nível da programação. É o que acontece na televisão brasileira. Embora haja programas de alta qualidade, freqüentemente a violência e a vulgaridade estão presentes, o que exige da sociedade uma postura mais crítica e a cobrança de providências. Crescer, sem perder a qualidade, eis o grande desafio.

Em matéria de comunicação, o século XXI não fugirá, certamente, ao caráter revolucionário que marcou o século XX.



a) Certo ou errado?

	Certo	Errado
1. No século XX, os meios impressos de comunicação foram a grande revolução.	☐	☐
2. No Brasil, o rádio é um dos grandes veículos de comunicação popular.	☐	☐
3. A Internet é o único meio de comunicação com alto nível de qualidade.	☐	☐
4. A televisão cria o espectador passivo, sem crítica.	☐	☐
5. Crescer sem perder a qualidade é o grande desafio.	☐	☐









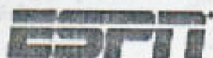








weather.com







b) **Responda, de acordo com o texto dado.**

1. O que caracterizou o século XX, em matéria de comunicação?

____

____

2. No Brasil, quais os meios de comunicação e informação mais populares?

____

____

3. Por que a televisão dá ao espectador a ilusão de domínio dos fatos?

____

____

4. Por que programas de baixo nível de qualidade têm audiência?

____

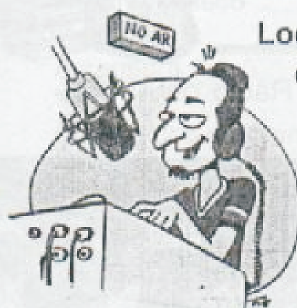
____

5. Pode a sociedade cobrar qualidade dos meios de comunicação? Explique.

____

____

Rádio ou televisão?





Locutor Ciro: — Estamos entrevistando alguns ouvintes. O tema de hoje são os meios de comunicação: rádio, televisão, imprensa, cinema. Vamos ouvir primeiro o nosso ouvinte Mário Eduardo Santana, de Jundiaí. Mário, eu quero que você diga o que você prefere, rádio ou televisão?

Rádio, sem dúvida

Mário: — É um prazer participar de seu programa. Um ótimo programa. Parabéns! Prefiro rádio, Ciro, sem dúvida.

Ciro: — Por quê?

Mário: — Porque é muito mais interessante. Rádio eu ouço em qualquer lugar, no carro, em casa, no jardim... Há programas de notícias, de música popular, de música clássica. Há debates, comentários.



Ciro: — E o que mais?

Mário: — O rádio também presta serviços à população. Por exemplo, orienta os ouvintes para que fujam de congestionamentos. Transmite apelos, protestos. Ele é muito mais útil do que a televisão. A gente perde muito tempo sentado no sofá, diante da televisão. E geralmente os programas não valem a pena. Rádio, sem dúvida, Ciro.

Televisão, claro

Ciro: — Vamos ouvir agora a opinião de Dona Maria Cecília da Silva, de Itu. Dona Maria Cecília, rádio ou televisão?



Maria Cecília: — Televisão, claro, Ciro. Rádio é coisa antiga. As pessoas falam, falam e não dizem nada. Música, tudo bem, gosto muito de música, mas nunca ouço música agradável, no rádio. E há muita propaganda, uma atrás da outra. Não tenho paciência para ouvir rádio.

Ciro: — Então a senhora prefere mesmo a televisão?

Maria Cecília: — Prefiro. A gente vê filmes, notícias, novelas, shows, esporte, entrevistas, programas de auditório, tudo sem sair de casa. Tudo é moderno, colorido, bonito. Teatro, programas infantis, documentários... Rádio? Coisa antiga, secundária.

Prefiro ler jornal



Ciro: — E o senhor, Dr. Geraldo Madureira? Rádio ou televisão?

Geraldo: — Nem um, nem outro. Prefiro ler jornal. Leio três jornais por dia. O Estado de S. Paulo, o Jornal do Brasil e a Gazeta Mercantil. Preciso estar bem informado. Duvido que a televisão e o rádio sejam tão importantes quanto o jornal.


Foto: Walter Carvalho. Central do Brasil. Riofilme/Videofilmes.

Adoro cinema!

Ciro: — Então você, Juliana, você prefere cinema, certo?

Juliana: — Certo. Vou muito ao cinema: filmes de arte, filmes policiais, filmes de bangue-bangue, de suspense, comédias... Gosto de tudo. Adoro filmes antigos, branco-e-preto...

Ciro: — Então diga alguma coisa sobre o cinema brasileiro.

Juliana: — Temos gente muito boa fazendo grandes filmes. Alguns, de grande bilheteria. É pena que seja tão complicado e tão trabalhoso fazer bom cinema aqui no Brasil. ***Central do Brasil, Gaigin***, você viu esses filmes?

Foto: Walter Carvalho. Central do Brasil. Riofilme/Videofilmes.


Foto: Walter Carvalho. Central do Brasil. Riofilme/Videofilmes.

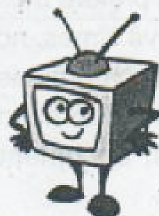

Foto: Walter Carvalho. Central do Brasil. Riofilme/Videofilmes.

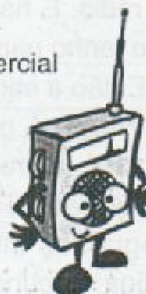
A5 ampliando o vocabulário



A televisão

o canal, a emissora
sintonizar um canal
a imagem
o telespectador
o horário nobre
o filme dublado
o filme com legenda
TV aberta
TV a cabo
programas
o programa ao vivo
o programa gravado
o replay
o comercial
o intervalo comercial





O rádio

a estação, a rádio
sintonizar uma estação
AM: amplitude modulada
FM: freqüência modulada
o som
o ouvinte

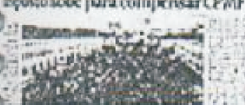
A rede nacional de rádio e televisão
Horário político
A audiência
A censura

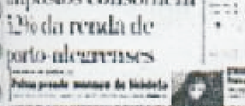
IBOPE: Instituto Brasileiro de Opinião Pública e Estatística

O ibope: o índice de audiência, prestígio.
A última novela não deu o ibope esperado.

O nível dos programas: alto / bom / baixo

Redes de televisão no Brasil				
Rede Cultura	Rede Globo	Rede Band	Rede TV!	Rede Mulher
SBT	Rede Record	MTV	Canal 21	Rede Gazeta





O jornal

a tiragem
o exemplar
a venda em banca

o jornaleiro

a venda por assinatura
o assinante
o jornalista
o repórter

os classificados
o suplemento (agrícola, feminino, etc.)
a manchete
o artigo
o editorial
a reportagem
o "furo" jornalístico

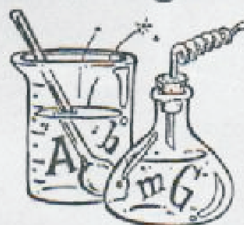
Principais jornais :
Rio de Janeiro
Jornal do Brasil
O Globo
São Paulo
O Estado de São Paulo
A Folha de São Paulo
Brasília
Correio Brasiliense

O cinema

o filme
o curta metragem
o longa metragem
o filme dublado
o filme legendado
o cineasta
os atores
a estréia, o lançamento
o trailer
a sessão
o espectador

JORNAL DO BRASIL
Trânsito mata sete em SC
DIÁRIO CATARINENSE
ZERO HORA
ESTADO DE MINAS
O GLOBO
O ESTADO DE S. PAULO
FOLHA DE S.PAULO
CORREIO BRAZILIENSE

B1 estudando a língua



Presente do Subjuntivo

Emprego (2)

O presente do subjuntivo pode ser introduzido por verbos de desejo, de dúvida e de sentimento + que

a) Verbos e expressões de desejo + que

Eu **quero que / desejo que / espero que / peço que / proíbo que / permito que / prefiro que** você fale.

Tomara que você fale!

b) Verbos e expressões de dúvida + que

Ele **duvida que / não tem certeza que / não está certo que / não acha que** eu possa viajar.

Talvez eu possa viajar.

c) Verbos e expressões de sentimento + que

Eu **sinto muito que / estou triste que / tenho medo que / estou contente que / tenho esperança que** ele volte amanhã.

Que pena que ele não volte mais!

Verbos fugir - subir

Presente do Indicativo				Presente do Subjuntivo			
Fugir		**Subir**		**Fugir**		**Subir**	
Eu	fujo	Eu	subo	Que eu	fuja	Que eu	suba
Você / Ele / Ela	foge	Você / Ele / Ela	sobe	Que você / Que ele / Que ela	fuja	Que você / Que ele / Que ela	suba
Nós	fugimos	Nós	subimos	Que nós	fujamos	Que nós	subamos
Vocês / Eles / Elas	fogem	Vocês / Eles / Elas	sobem	Que vocês / Que eles / Que elas	fujam	Que vocês / Que eles / Que elas	subam

Atenção! Nos demais tempos e modos os verbos **fugir** e **subir** são **regulares**.

Pronomes relativos simples

a) **Invariáveis:**

que Veio a Internet, que cresceu a uma velocidade incrível...
O rapaz que está lá fora quer falar com você.

quem O rapaz com quem viajamos é do Rio.

onde A cidade onde ele mora é muito bonita.

b) **Variáveis:** **cujo, cuja, cujos, cujas**

O apresentador de TV, cujo programa tem grande audiência, recebeu um prêmio extra.

Aquela cantora, cuja música não deu ibope, não se apresentou mais.

Os jornais cujas reportagens são bem cuidadas atraem muitos leitores.

Nem sempre as empresas cujos anúncios são sofisticados têm os melhores produtos.

Subjuntivo com verbos de desejo, sentimento, dúvida



a) Complete com os verbos indicados entre parênteses.

1. **(gravar)** Quero que meus filhos ____________ o programa de amanhã.
2. **(permanecer)** Duvido que ele ______________ no cargo.
3. **(dividir)** Não é provável que a firma____________ os lucros com os acionistas.
4. **(ouvir)** Espero que vocês __________ bem, no fundo da sala.
5. **(trazer)** Esperamos que eles nos ___________ boas notícias.
6. **(vir)** Espero que eles ______________ nos ver amanhã.

b) Complete com os verbos indicados, no modo e no tempo corretos.

Siga o exemplo. (fazer) Ele quer que eu faça uma viagem ao exterior.
Com certeza eu farei meu trabalho sozinho.

1. **(convidar)** Eu duvido que ela me __________ para jantar.
2. **(atender)** Estou certo de que ele me ___________ amanhã de manhã.
3. **(perceber)** Espero que ele ____________ o erro que está cometendo.
4. **(enviar)** Quero que você ____________a notícia para a imprensa ainda hoje.
5. **(receber)** Tenho medo que nós ____________ más notícias sobre o contrato.
6. **(dar)** Temos certeza de que os jornais ____________ a notícia com detalhes.

7. **(dizer)** Duvido que eles nos __________ a verdade sobre o crime.
8. **(ser)** Eles vão se casar? Desejo que o casal __________ feliz.
9. **(ser)** Eles vão se casar? Sei que __________ felizes.
10. **(ser)** Sinto muito que tudo __________ tão difícil!

Verbos fugir e subir

a) Complete as frases com os verbos indicados, no presente do indicativo.

1. **(subir)** Todos os dias eles __________ até o 5º.andar pelas escadas.
2. **(subir)** Eu __________ sempre de elevador. Eu não ____ nem dez degraus.
3. **(fugir)** Vocês gostam de filmes violentos? Nós, não. Nós __________ deles como o diabo __________ da cruz!
4. **(fugir)** Você __________ dos restaurantes cheios e eu __________ dos vazios!
5. **(subir)** O cartaz daquela atriz __________ a cada dia que passa.



b) Use o indicativo ou o subjuntivo, conforme o caso.

1. **(subir)** Ele não quer que você __________ agora. Ele está muito ocupado.
2. **(fugir)** Sempre que possível, nós __________ para o litoral.
3. **(fugir)** Espero que eles __________ do frio!
4. **(fugir)** Eu sempre __________ do calor.
5. **(subir)** Ele tem medo que nós __________ a pé esta ladeira. Ele só __________ de carro.

Pronomes relativos simples — Invariáveis: que, quem, onde

a) Complete com que ou quem.



1. O programa __________ vimos ontem não foi interessante.
2. Eu não conheço a família __________ chegou.
3. Luís, em __________ ela pensa sempre, não pensa nela.
4. Você viu a reportagem __________ fala sobre a violência na TV?
5. O repórter __________ o Canal 18 contratou é bem jovem.
6. Na novela, o rapaz de __________ ela gosta, gosta dela também.
7. Você não viu? A novela teve um fim __________ ninguém esperava!
8. Ele não gosta do diretor com __________ vai trabalhar no próximo filme.
9. Veja, esse é o ator de __________ lhe falei ontem.
10. Veja, essa é a reportagem __________ foi anunciada ontem.

b) Transforme as frases, empregando que ou quem, conforme os exemplos.

Ele gosta muito deste programa de auditório. Este programa dá bons prêmios.
Ele gosta muito deste programa de auditório, que dá bons prêmios.

Ele gosta muito do apresentador. Eu lhe falei dele ontem.
Ele gosta muito deste apresentador, de quem lhe falei ontem.

1. Não conheço a nova atriz. Ela vai substituir a antiga.

2. Não conheço a nova atriz. Ele vai trabalhar com ela nos próximos capítulos.

3. Talvez você conheça o fim da novela. Ela vai terminar amanhã.

4. Talvez você conheça o diretor sueco. Ela vai trabalhar para ele.

5. Ele está compondo uma música. Ela vai concorrer no Festival de Música Popular.

6. Eu sempre assisto a este programa de entrevistas.
Ele apresenta gente famosa de teatro.



7. Ontem revi um amigo de infância. Sempre penso nele.

8. Não conheço o proprietário da casa. Comprei a casa dele.

9. Você pode descrever o novo cliente? Ele esteve aqui ontem.

10. Você conhece aquele ator? Ele recusou o prêmio da Academia.

c) Transforme, como no exemplo.

A rua é muito comprida. Ele mora **nessa rua**.

A rua **onde** ele mora é muito comprida.

1. A academia de ginástica é muito conhecida. Ele faz ginástica nessa academia.

2. Não conheço a nova sala de espetáculos. O concerto será lá.

3. Porto Seguro é uma cidade da Bahia. Os portugueses chegaram lá em 1500.

4. Ouro Preto é uma bela cidade histórica. Quero ir para Ouro Preto nos próximos feriados.

5. Comprei este Guia sobre a América do Sul. Achei informações interessantes nesse Guia.



Farol / BA (Bahiatursa)

Pronomes relativos variáveis : cujo, cuja, cujos, cujas

a) Transforme, como no exemplo.

O título do livro deu nome ao programa. O livro foi um sucesso.

O livro, **cujo** título deu nome ao programa, foi um sucesso.

1. O prêmio é internacional. O valor do prêmio é fantástico.

2. As novas empresas estão investindo alto. Os sites das novas empresas estão cada vez mais sofisticados.

3. Este jornal é sensacionalista. As manchetes <u>deste jornal</u> atraem muitos leitores.

____

____

4. Esta rádio comunitária tem a cada dia mais ouvintes. A publicidade <u>desta rádio</u> é muito bem feita.

____

5. Essa emissora tem grande audiência. Os programas culturais <u>dessa emissora</u> são muito bons.

____

____

6. Esta novela agradou ao público. Os atores <u>desta novela</u> são excelentes!

____

____

---

b) Complete com o <u>pronome relativo</u> adequado: <u>que</u>, <u>quem</u>, <u>cujo</u>(s), <u>cuja</u>(s), <u>onde</u>.

1. Gostaria de saber ________ ele mora e com ________ trabalha.

2. Meu carro, ________ motor está velho, não vale quase nada.

3. Eu conheço bem o rapaz de ________ vocês estão falando.

4. Eu já assisti ao programa de ________ vocês estão falando.

5. É importante participar desse movimento ________ objetivo é incentivar a solidariedade.

6. Você sabe para ________ ele trabalha, com ________ ele sai e do ________ ele vive. Mas você não conhece os problemas ________ ele tem.

7. O ladrão ________ roubou seu relógio levou meus documentos também.

8. Os juros ________ este banco cobra são muito altos! Quem pode pagar?

C1 trocando idéias



No Brasil, o acesso à Internet ainda é privilégio de poucos. O preço bastante elevado dos computadores afasta boa parte da população desse meio de comunicação. Mesmo a televisão por assinatura ainda está longe de popularizar-se. Atualmente, cerca de três milhões de casas dispõem de TV a cabo. A expectativa é que em dez anos esse número chegue a 10 milhões. Não podemos, no entanto, ignorar o papel da Internet em nosso país, não só no campo do entretenimento, mas, em especial, no comércio e na área de serviços. O comércio eletrônico já ocupa espaço considerável na maior parte dos países industrializados e espalha-se rapidamente por todo mundo.



O que você acha da Internet?
Ela interfere na sua área de atuação profissional?
Você faz uso do comércio eletrônico?
Você acha que ele é seguro?

C2 chegando lá



Na televisão brasileira, os programas de auditório, shows, telenovelas e programas esportivos têm grande aceitação popular. Também são muito apreciados os telejornais e documentários.

Como é a televisão no seu país?
Quais os programas preferidos pela população?
Você é um telespectador assíduo? Que tipo de programas você prefere?
"Quando as imagens dizem mais do que as palavras". Comente esta idéia.
E o rádio? Como é visto em seu país?
Quais os programas de maior audiência?
A Internet chegou para ficar, em seu país?
Qual é a sua opinião?

Unidade 13: Pintando e bordando







Agenda Cultural

Vocação brasileira: alegria!

De janeiro a dezembro, uma agenda repleta de eventos

RICARDO SAMY

"Dizem que a alma de um povo se revela quando ele se encontra para celebrar."

No Brasil, de norte a sul, de janeiro a dezembro, centenas de festas populares acontecem. Festas aos santos católicos e às entidades do candomblé, festas juninas, festas regionais.

A disposição dos brasileiros para festejar é herança deixada pelos colonizadores, escravos e imigrantes.

A música acompanha todas as manifestações populares. Cantar e dançar está no sangue do brasileiro. Ritmo é com ele.

São muitas as opções. Faça a sua!



Marquês de Sapucaí. Foto Imagem.



Pelourinho. BA. Bahiatursa. Foto: Marisa Vianna

Festas o ano todo!





Festa do Peão de Boiadeiro

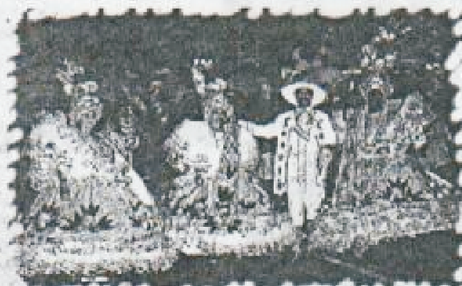
Barretos (SP)
De 19 a 29 de agosto

No Parque do Peão, os melhores peões boiadeiros do Brasil e de outros países apresentam-se em um emocionante espetáculo, para um público estimado em 1,5 milhão de pessoas.
Entre as atrações de peso, o show da dupla sertaneja Chitãozinho & Xororó.

Festival MPB

Estádio do Maracanã (RJ)
De 7 a 11 de julho

Durante 5 dias, os maiores nomes da música popular brasileira!
Você vai ver e ouvir: Chico Buarque, Caetano Veloso, Milton Nascimento, Toquinho, Maria Bethânia.
O espetáculo será transmitido pela TV.
Lotação esgotada



Vá ver o desfile da ***Mangueira***, do ***Salgueiro***, da ***Imperatriz Leopoldinense***, da ***Portela***...
Vá ao Rio. Você volta outro!

Em São Paulo, as escolas de samba ***Vai-vai, Camisa Verde e Gaviões da Fiel*** disputam a preferência popular.



Na Bahia, cante e dance pelas ruas. "Atrás do Trio Elétrico só não vai quem já morreu."

Em Recife é o ***frevo***. As ruas pegam fogo no carnaval.



Carnaval no Campo Grande, BA. Bahiatursa. Foto: Jota Freitas

Bumba-meu-boi /MA (Folha)



No Maranhão, o *Bumba-meu-boi*, com seu cortejo de personagens humanos, animais e figuras fantásticas, arrasta a multidão de curiosos.



Procissão do Divino São Luís do Paraitinga (Folha)

Em Goiás, depois da *Festa do Divino*, o *forró* espera por você. Entrada grátis.



Festa de Iemanjá /BA (Bahiatursa)

a) Responda

1. No Brasil, existem períodos especiais para as festas populares?

2. Quais são os tipos de festas populares?

3. Qual é o elemento presente em todas as festas populares brasileiras?

4. Por que os brasileiros têm inclinação para festas?

5. Você gostaria de assistir a uma festa popular brasileira? Qual? Por quê?

b) Explique

- festas juninas
- festas natalinas
- entidades do candomblé
- ritmo é com ele
- agenda repleta de eventos

c) Escolha três fotos e descreva

1. o que você vê:

- cores/formas:
- movimento:
- expressão visual:

2. o que você pode perceber:

- alegria/tristeza:
- riqueza/pobreza:
- arte/espetáculo:
- folclore/expressão nacional:




Bumba-meu-boi / MA (Folha imagem)


Folclore - Alagoas (SECON)


Festa do Bonfim. Foto: Artur Ikishima / BA (Bahiatursa)


Festa de São João. Foto: Robert Ostrowski. Paraíba (PBTUR)


Reisado (Dança Folclórica). Secretaria do Turismo de Natal.

A4 dialogando



Se eu pudesse, ficaria aqui a vida inteira...

Jorge: — Se eu pudesse, ficaria aqui a vida inteira, ouvindo você tocar violão. É tão bom... A gente esquece da vida ouvindo esses sambas, essas modas sertanejas, essas valsinhas de antigamente. Não sei como a gente viveria se não tivesse música para ouvir. Não sei.



Otávio: — Nem eu.

Festas juninas: tão simples, tão alegres, tão brasileiras!

Robert: — No sábado, um vizinho nos convidou para uma festa típica. Foi na chácara dele, aqui perto de Campinas. Ele insistiu muito. Ele queria muito que a gente conhecesse uma festa junina. Foi muito interessante. As crianças se divertiram pra valer. Nós também.

Otávio: — Que bom! Então você gostou.

Robert: — Gostei muito. É uma festa bem brasileira, não é?

Otávio: — É. É festa do Brasil de antigamente, festa das pessoas simples do campo, dos caipiras. Eu também gosto muito de festa junina, das roupas típicas, da música, da comida, do quentão, da quadrilha, do casamento, da fogueira, dos rojões... É tudo tão simples, tão alegre, tão brasileiro...

Robert: — É, é muito alegre. Valeu a pena. Foi bom que meu vizinho insistisse. Muito bom.

CUNVITE

Nóis tamo convidano ocê pra comemorá
o São João cum a gente. Vai sê no dia
23 de junho, no arraiá do Bom Jesus,
no Sítio das Treis Menina.
Vai tê quentão, pipoca, mio cozido e bolo de fubá.
Vai tê sanfonero dus bão, foguera, rojão e balão.
Ocê num pode perdê.
Vem memo e traiz a patroa e a fiarada.



Vai sê bão dimais!

Pintores?

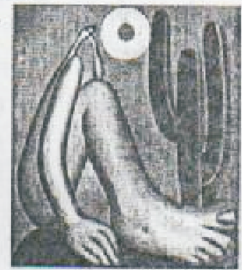
Robert: — Pintores?

Vieira: — Portinari, Di Cavalcanti, Carybé, Tarsila... Há muitos, de vários estilos, de épocas diferentes. Por acaso você conhece a pintura primitiva brasileira?

Robert: — Não.

Vieira: — É muito interessante. É pintura popular, ingênua, sem preocupação com perspectiva. Geralmente retrata festas populares (como a festa junina, por exemplo), brincadeiras infantis, procissões...

Robert: — Onde posso ver quadros desse tipo?







Festas

A5 ampliando o vocabulário



convidar **o convite** **o convidado** **o anfitrião,** **a anfitriã**

festejar
celebrar
comemorar

o forró

o rodeio

o baile **a reunião** **o coquetel**

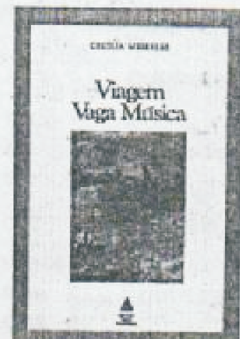


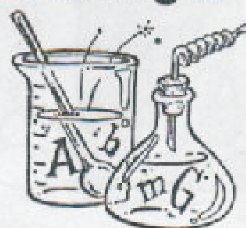
O artista

o autor
o pintor
o escultor
o escritor
o poeta
o compositor
o cantor
o violeiro
o artesão

A arte

a obra
a pintura
a escultura
a literatura
a poesia
a composição
a canção, o canto
a música de viola
o artesanato





Imperfeito do Subjuntivo

O público queria que ela **cantasse** mais.
A agência incluiu o Nordeste no roteiro, para que eles **conhecessem** o frevo.
Era provável que ele **partisse** antes do show.

Formação

O **imperfeito do subjuntivo** forma-se a partir da 3ª. **pessoa do plural do perfeito do indicativo.**

Cantar
(Eles cantaram - eu cantasse)

Que eu	cantasse
Que você / Que ele / Que ela	cantasse
Que nós	cantássemos
Que vocês / Que eles / Que elas	cantassem

Conhecer
(Eles conheceram - eu conhecesse)

Que eu	conhecesse
Que você / Que ele / Que ela	conhecesse
Que nós	conhecêssemos
Que vocês / Que eles / Que elas	conhecessem

Partir
(Eles partiram - eu partisse)

Que eu	partisse
Que você / Que ele / Que ela	partisse
Que nós	partíssemos
Que vocês / Que eles / Que elas	partissem

Ser
(Eles foram Eu fosse)

Que eu	fosse
Que você / Que ele / Que ela	fosse
Que nós	fôssemos
Que vocês / Que eles / Que elas	fossem

Ter
(Eles tiveram Eu tivesse)

Que eu	tivesse
Que você / Que ele / Que ela	tivesse
Que nós	tivéssemos
Que vocês / Que eles / Que elas	tivessem

Emprego

O **imperfeito do subjuntivo** é empregado nos mesmos casos do presente do subjuntivo — com verbos de desejo, dúvida, sentimento, expressões impessoais e certas conjunções.

O verbo da oração principal deverá estar no imperfeito, perfeito, mais-que-perfeito ou futuro do pretérito.

Ex: O público **queria**... A agência **incluiu**...Era **provável**...

- com verbos de desejo:

Ela **queria** que a gente **conhecesse** uma festa junina.

Ela **esperava** que ele **chegasse** a tempo.

- com verbos de dúvida:

Ele não tinha **certeza** de que a exposição **estivesse** aberta.

Ele **duvidava** que os turistas **gostassem** do carnaval.

- com verbos de sentimento:

Eles **tiveram medo** de que você **perdesse** seu lugar na platéia.

Fiquei contente que ele **falasse** português..

- com expressões impessoais:

Era provável que ele **partisse** antes do show.

Foi bom que ele **insistisse.**

- com certas conjunções:

A agência **incluiu** o Nordeste no roteiro **para que** eles **conhecessem** o frevo.

Os artistas **ficaram** no palco **até que** os aplausos **terminassem.**

Verbo caber

Eu não **caibo** neste elevador. Já está lotado.
O livro não **coube** na pasta.
Ele quer que as caixas de som **caibam** no palco.
Ele duvidou que as caixas de som **coubessem** no palco.



Presente do Indicativo		Perfeito do Indicativo	
Eu	caibo	Eu	coube
Você / Ele / Ela	cabe	Você / Ele / Ela	coube
Nós	cabemos	Nós	coubemos
Vocês / Eles / Elas	cabem	Vocês / Eles / Elas	couberam

Presente do Subjuntivo		Imperfeito do Subjuntivo	
Que eu	caiba	Que eu	coubesse
Que você / Que ele / Que ela	caiba	Que você / Que ele / Que ela	coubesse
Que nós	caibamos	Que nós	coubéssemos
Que vocês / Que eles / Que ela	caibam	Que vocês / Que eles / Que elas	coubessem

Orações condicionais

Se eu pudesse, ficaria aqui a vida inteira...
O Festival seria um sucesso se Maria Bethânia cantasse.
Não sei como a gente viveria se não tivesse música para ouvir.
Todos ficariam bem acomodados se eles alugassem um chalé.
Eu iria ao teatro se não estivesse chovendo.

As orações condicionais exprimem uma condição, uma hipótese. São introduzidas, geralmente, pela conjunção se. Com o verbo da oração principal no futuro do pretérito, o verbo da oração condicional irá para o imperfeito do subjuntivo.

Advérbios de modo

As escolas de samba de São Paulo desfilaram bem.
Algumas pessoas cantavam alto, de propósito.
De repente, todos ficaram em silêncio.
Após o espetáculo, o público deixou rapidamente o teatro.
Por acaso você conhece a pintura primitiva?



bem	mal
alto	baixo
de propósito	sem querer, por acaso, casualmente
rapidamente	lentamente

Formação dos advérbios de modo em -mente:

adjetivo masculino → adjetivo feminino + mente = advérbio

calmo →	calma →	calmamente
silencioso →	silenciosa →	silenciosamente
rápido →	rápida →	rapidamente
lento →	lenta →	lentamente

Preposições e locuções prepositivas

a) Recordando algumas preposições de tempo e lugar

De janeiro a dezembro, uma agenda repleta de eventos. Dezenas de festas populares.
Cantar e dançar está no sangue dos brasileiros.
Durante 5 dias, os maiores nomes da música popular brasileira!
Em Recife, é o frevo. As ruas pegam fogo no carnaval.
Em Goiás, depois da Festa do Divino, o forró espera por você.

b) Estudando mais algumas preposições


Rodeio em Barretos / SP (Folha)

A disposição dos brasileiros para festejar é herança deixada pelos colonizadores, escravos e imigrantes.

O Bumba-meu-boi, com seu cortejo de personagens, arrasta a multidão de curiosos.

Eles dançam conforme a música.

Segundo os amigos, ele não perde um bom forró.

Além do rodeio, outra grande atração são os shows como os de música sertaneja.

Preposições simples

com contra
para por
sem sob sobre

Outras preposições

conforme, segundo = de acordo com
além de

Imperfeito do Subjuntivo

B2 aplicando o que aprendeu



a) Dê o imperfeito do subjuntivo:

ser	Que eu ________	perceber	Que eu ________
estar	Que eu ________	atender	Que eu ________
andar	Que eu ________	investir	Que eu ________
falar	Que eu ________	permitir	Que eu ________
querer	Que eu ________	ver	Que eu ________
trazer	Que ele ________	vir	Que eles ________
poder	Que nós ________	ir	Que elas ________
saber	Que vocês ________	dar	Que a gente ________
fazer	Que ela ________	perder	Que eu ________
dizer	Que você ________	ter	Que nós ________
pôr	Que nós ________	caber	Que ele ________

b) Passe as frases para o imperfeito do subjuntivo. Faça como no exemplo.

Quero que ele fale comigo.
Queria que ele falasse comigo.

1. Eu insisto que ele venha me ver.
____

2. Peço que vocês fiquem aqui.
____

3. Solicito que você me envie dois exemplares da revista.
____

4. Queremos que todos façam uma boa viagem.
____

5. Duvido que os preços dos carros diminuam.
____

6. Eu não estou certo que ele saiba o que fazer.
____

7. Fico contente que você queira viajar conosco.
____

8. Temos medo que todos prefiram tirar férias em janeiro.
____

9. Que pena que ele esteja doente!
____

10. Talvez você possa nos ajudar.
____

11. Os artistas pedem que o governo os ajude.
____

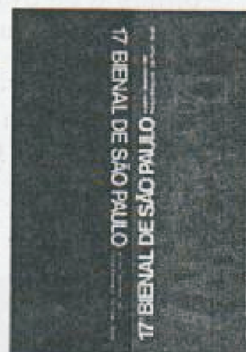
12. Os assinantes duvidam que o jornal ponha a notícia na 1ª página.
____

13. Tenho medo que o coquetel seja adiado.
____

14. Duvido que os pacotes caibam no porta-malas
____
____



Cartazes da Bienal de Arte de São Paulo













c) Complete com o presente ou com imperfeito do subjuntivo.

1. (vir/querer) Não quis que ele ___________ hoje. Duvido que ele ___________ vir amanhã.
2. (dizer) Preferi que ele ___________ tudo. Espero que ele ___________.
3. (ter) Desejei muito que vocês ___________ sorte na entrevista.
4. (ouvir) Pus a televisão bem alto para que vocês ___________ o noticiário. Tomara que vocês ___________!
5. (pedir) Fiz o que pude para que ele me ___________ desculpas. Espero que ele ___________.
6. (trazer) Foi preciso que nós ___________ nossos móveis do Canadá. Agora é preciso que eu ___________ o carro também.
7. (poder) Fiquei triste que meus amigos não ___________ ir ao jogo comigo ontem. Talvez eles ___________ ir amanhã.
8. (vestir) Por causa do frio, foi necessário que eu ___________ um pulôver. Espero que ela ___________ um, também.

Orações condicionais

a) Complete as orações, usando o imperfeito do subjuntivo dos verbos dados. Siga o exemplo.

(ter) Eu iria ao show, se ___________ tempo.
Eu iria ao show se tivesse tempo.

1. (conhecer) Ela poderia cantar, se ___________ a música.
2. (conhecer) Vocês seriam bem recebidos, se ___________ o novo diretor.
3. (ter) Nós enviaríamos os ingressos se ___________ portador.
4. (ter) Eu viajaria com você em dezembro se ___________ férias.
5. (caber) Ela não trocaria os móveis antigos se eles ___________ na casa nova.
6. (caber) Ela só compraria um piano se ele ___________ no seu apartamento.
7. (partir) Você chegaria ao Rio ainda de manhã, se ___________ de madrugada.
8. (partir) Nós aproveitaríamos melhor o dia, se ___________ bem cedo.
9. (representar) O diretor o contrataria se você ___________ bem.
10. (vir) Cantar e pular! Você rasgaria sua fantasia se ___________ ao Rio, no carnaval.

b) Faça frases, usando a oração condicional. Siga o exemplo.

(eu) ficar contente / poder viajar para Paris

Eu ficaria contente se pudesse viajar para Paris.

1. (ele) comprar uma fazenda / ter muito dinheiro
______
2. (nós) assistir ao show / ser convidado
______
3. (eles) desfilar na Gaviões da Fiel / ser corintiano
______
4. (você) produzir mais / não estar cansado
______
5. (eu) não chegar atrasado ao estúdio / levantar cedo
______
6. (você) evitar problemas no trânsito / dirigir com cuidado
______
7. (o diretor) escolher os melhores artistas / poder
______
8. (nós - a firma) aceitar a oferta / paga bem
______
9. (vocês) jamais ir lá / conhecer o lugar
______
10. (nós) poder jantar com vocês / sair mais cedo do escritório
______

Advérbios de modo

a) Complete as frases com os advérbios de modo em -mente correspondentes aos adjetivos indicados.

1. (lento)	Como ela anda na rua?	Ela anda ______.
2. (correto)	Como ele escreve?	Ele escreve ______.
3. (simples)	Como ela se veste?	Ela se veste ______.
4. (fácil)	Como ele resolveu seu problema?	Ele resolveu ______.
5. (cuidadoso)	Como ele dirige?	Ele dirige ______.
6. (econômico)	Como eles vivem?	Eles vivem ______.
7. (claro)	Como você falou com ele?	Eu falei ______.
8. (leve)	Como são as pinturas, coloridas?	Sim, elas são ______coloridas.
9. (duro)	Como eles trataram os grevistas?	Eles os trataram ______.
10. (inteligente)	Como ele respondeu às perguntas delicadas?	Ele respondeu ______.

b) Complete com o advérbio adequado.

1. Ele fala tão __________ que ninguém consegue ouvir!
2. Desculpe-me, foi __________!
3. __________, o céu escureceu e uma chuva forte começou a cair.
4. A peça não teve sucesso. Foi __________ recebida pela crítica.
5. Ele fez isso __________? Não, ele fez __________!
6. Que susto eles levaram! __________, o estrago não foi grande.

Preposições e locuções prepositivas

Complete com a preposição ou locução prepositiva adequada.

1. Ele vai ________ você, mas não poderá ficar lá ______ muito tempo.



2. _______ quase todo o Nordeste, os trabalhos com areia em vidro são sempre um sucesso de vendas.

3. ____________ o relatório, só alguns funcionários serão promovidos.

4. Ele gasta tudo. _______ isso, está sempre ________ dinheiro!

5. ____________ de revistas, ela também assina jornais.

6. _______ eles, tudo é válido!



C1 trocando idéias



É incrível! Freqüentemente, para não dizer diariamente, os jornais noticiam festas populares, festivais de música, festas religiosas em todo o país. Cantar é com o brasileiro mesmo. Se fosse possível, nós cantaríamos em todos os lugares.

Exagero, é claro.

Somos conhecidos pela música no mundo todo. Ela faz parte de nossa tradição.

Você saberia explicar por que gostamos tanto de cantar e dançar?

Na sua opinião, a música e o ritmo brasileiro lembram muito o ritmo africano?

Você gosta de samba? Ou de algum outro ritmo brasileiro?



Você conhece a bossa-nova? Que músicas você conhece?

Você conhece algum cantor brasileiro? Tem preferência por algum?

C2 chegando lá



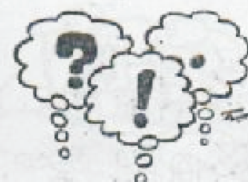
Que tipo de música é mais difundido em seu país:
a clássica ou a popular?
A música popular é muito desenvolvida?
Ela sofre influência da música de outros países?

E você, que tipo de música você prefere?

Como são as festas populares tradicionais de seu país? São muito importantes? Fale sobre elas.

Unidade 14: Procurando emprego





CADERNO DE ECONOMIA



O mercado de trabalho brasileiro: perspectivas

Economia mais aquecida já cria novos empregos, mas sem carteira assinada

M.CHAMUZEAU

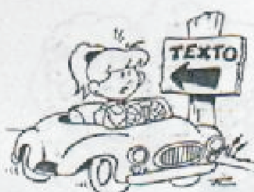
Estudos sobre a evolução do mercado de trabalho brasileiro mostram que a oferta de empregos tem aumentado nos últimos anos. O problema é que a maioria dos novos postos de trabalho tem aparecido no mercado informal, ou seja, sem carteira assinada, sem garantia.

Apesar do aquecimento da economia e de sua abertura para novos setores, o desemprego continua afetando milhões de brasileiros.

No mercado formal, os setores que mais têm empregado são os de alta tecnologia. Mas as inovações tecnológicas acrescentam mais um problema ao mercado de trabalho: a qualificação profissional. Não basta ao trabalhador um bom desempenho. Se ele quiser manter o seu emprego, é necessário que ele seja igualmente criativo, capaz de sugerir novas idéias e soluções. Nas áreas de informática e de telecomunicações, por exemplo, que têm oferecido boas oportunidades de trabalho, as tecnologias se renovam rapidamente. Os profissionais dessas áreas não podem parar de estudar. Eles são obrigados a atualizar-se permanentemente. Só os estudiosos têm chance.

As exigências do mercado formal tendem a aumentar nas próximas décadas. Mais do que nunca, a instrução, a capacitação profissional passam a ser de vital importância como via de acesso ao trabalho e de manutenção do emprego.

A3 voltando ao texto



a) Certo ou errado?

	Certo	Errado
1. No mercado de trabalho brasileiro, a oferta de empregos está estável.	[ ]	[ ]
2. A criação de empregos só aumentou no mercado informal.	[ ]	[ ]
3. Graças ao aquecimento da economia, logo mais o desemprego não será problema.	[ ]	[ ]
4. No mercado formal, a maior oferta se dá nas áreas de alta tecnologia.	[ ]	[ ]
5. No mercado formal, as exigências de qualificação são cada vez maiores.	[ ]	[ ]

b) Responda.

1. O que caracteriza o mercado informal?

2. Qual a conseqüência direta do aquecimento da economia?

3. Este aquecimento trouxe o equilíbrio entre oferta e demanda de emprego?

4. Que setores da economia formal possibilitaram a criação de novos empregos?

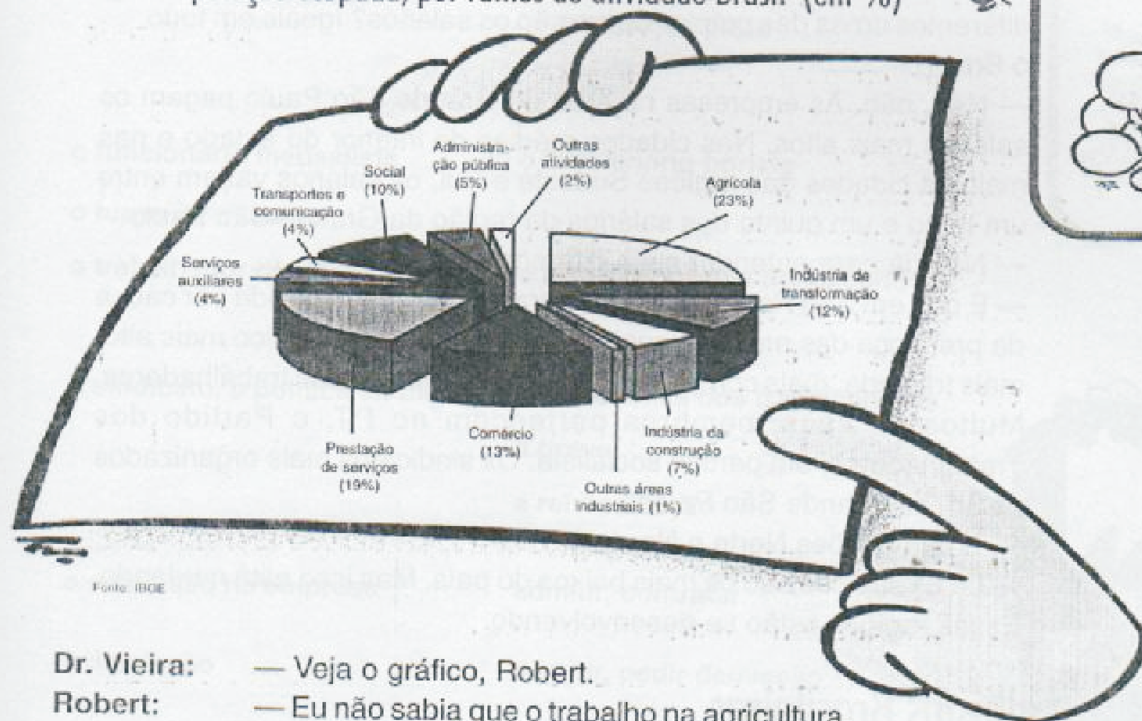
5. Que tipo de problema as inovações tecnológicas podem trazer para o trabalhador?

6. Quais as principais exigências para os profissionais que atuam nas áreas de informática e de telecomunicações?



O Mercado de Trabalho

População ocupada, por ramos de atividade Brasil (em %) 



Dr. Vieira: — Veja o gráfico, Robert.

Robert: — Eu não sabia que o trabalho na agricultura é tão importante para o Brasil.

Dr. Vieira: — É. O setor agrícola tem tido resultado excelente, apesar dos altos e baixos que sempre acontecem por causa de problemas de clima e de políticas erradas do governo.

Robert: — Pelo que eu estou vendo aqui no gráfico, a prestação de serviços é também muito importante.

Dr. Vieira: — Importantíssima. É o setor que mais cresce na economia brasileira. São os bancos, o comércio varejista, o turismo.

Robert: — E a indústria?

Dr. Vieira: — A indústria é essencial. Ela tem sido o carro-chefe da economia brasileira. Temos muito ferro, produzimos aço... Mas a tecnologia moderna tem criado muito desemprego nessa área — mão-de-obra que o setor de serviços acaba absorvendo. A indústria tem um outro papel importante no Brasil: ela desenvolve as regiões onde se instala. Os governos estaduais oferecem enormes vantagens para as empresas que procuram novas áreas para suas atividades. Foi o que aconteceu em Minas, por exemplo. Se o governo mineiro não tivesse oferecido grandes vantagens a novas empresas, Minas não teria tido tanto progresso.

Salários no Brasil

Robert: — Uma curiosidade minha: o Brasil é tão grande e as regiões tão diferentes umas das outras. Como são os salários? Iguais em todo o Brasil?

Jorge: — Não, não. As empresas na área da Grande São Paulo pagam os salários mais altos. Nas cidades médias do interior do estado e nas maiores cidades das regiões Sudeste e Sul, os salários variam entre um terço e um quinto dos salários da região da Grande São Paulo.

Robert: — Não dá para entender essa diferença tão grande.

Jorge: — É que em São Paulo a mão-de-obra é mais desenvolvida por causa da presença das multinacionais. É gente com nível técnico mais alto, mais treinada, mais competitiva. E há os sindicatos dos trabalhadores. Muitos de seus membros pertencem ao PT, o Partido dos Trabalhadores, um partido socialista. Os sindicatos mais organizados estão na Grande São Paulo.

Robert: — E nas regiões Norte e Nordeste?

Jorge: — Lá os salários são os mais baixos do país. Mas isso está mudando. Essas regiões estão se desenvolvendo.

As Leis Trabalhistas Brasileiras



Uma informação

Na Constituição Brasileira as leis trabalhistas são um sistema complexo, inflexível e caro. Elas impõem ao empregador uma série de obrigações que protegem os empregados.

O custo total por empregado é, aproximadamente, o dobro do seu salário mensal, sem contar os benefícios não obrigatórios que o empregador decide oferecer. Quem não segue a lei, pode pagar multas pesadíssimas.

Robert: — Imagino o problema que isso traz ao orçamento das empresas.

Jorge: — É, o problema é grande. Muitas empresas pequenas não registram seus empregados. É o que chamamos trabalho informal — mau para o empregado e para seu empregador.

Robert: — Então, o que fazer?

Jorge: — Empresas modernas encontraram novas formas legais de empregar pessoas.

Robert: — Como?

Jorge: — Admitindo trabalhadores temporários ou autônomos, terceirizando serviços, contratando estudantes como estagiários. Muita gente acha que o desemprego no Brasil diminuirá quando o Governo modificar as leis trabalhistas.





a grande, a média, a pequena empresa

a micro-empresa

o funcionário mensalista

o funcionário horista

o turno de trabalho

o trabalhador qualificado

o trabalhador não qualificado

o sindicato, a política sindical

a assembléia dos trabalhadores

a greve

a reivindicação

a admissão na empresa

admitir, contratar

a demissão

demitir, pedir demissão

ser demitido/ ser despedido por justa causa /sem justa causa

o salário/ o ordenado

os benefícios

as mordomias

a indústria pesada

a indústria têxtil

a indústria química

a montadora

o trabalhador urbano

o trabalhador rural

o bóia-fria

o subemprego





Futuro do Subjuntivo

Elas nunca trabalharam numa grande empresa. Mas, quando **trabalharem**, certamente terão um salário melhor.

Se o trabalhador **quiser** um bom emprego, precisará estudar.

Formação

O futuro do subjuntivo forma-se a partir da 3ª pessoa do plural do perfeito do indicativo.

Trabalhar		Conhecer		Partir	
Eles trabalharam		Eles conheceram		Eles partiram	
Quando eu trabalhar		Quando eu conhecer		Quando eu partir	
Quando eu	trabalhar	Quando eu	conhecer	Quando eu	partir
Quando você / Quando ele / Quando ela	trabalhar	Quando você / Quando ele / Quando ela	conhecer	Quando você / Quando ele / Quando ela	partir
Quando nós	trabalharmos	Quando nós	conhecermos	Quando nós	partirmos
Quando vocês / Quando eles / Quando elas	trabalharem	Quando vocês / Quando eles / Quando elas	conhecerem	Quando vocês / Quando eles / Quando elas	partirem

Ser	eles foram	quando eu for
Estar	eles estiveram	quando eu estiver
Fazer	eles fizeram	quando eu fizer
Dizer	eles disseram	quando eu disser
Trazer	eles trouxeram	quando eu trouxer
Ter	eles tiveram	quando eu tiver
Ir	eles foram	quando eu for
Poder	eles puderam	quando eu puder
Querer	eles quiseram	quando eu quiser
Saber	eles souberam	quando eu souber
pôr	eles puseram	quando eu puser
Vir	eles vieram	quando eu vier
Ver	eles viram	quando eu vir

Emprego

O futuro do subjuntivo emprega-se depois de certas conjunções para indicar ação futura. O verbo da oração principal deve estar no imperativo ou no futuro do indicativo.

Ex: O desemprego no Brasil **diminuirá**, **quando** o governo **modificar** as leis trabalhistas.
Cheguem mais cedo **se quiserem** sair mais cedo.

Oração principal	**Conjunções + futuro do subjuntivo**
Atenderei os funcionários	**quando chegar** à fábrica. **se pedirem** por escrito. **logo que (= assim que) tiver** tempo. **depois que** eles **estiverem** mais calmos. **enquanto puder.**



Outras conjunções

como (conforme) - **Faça como quiser**
sempre que - **Irei sempre que puder**
à medida que - **Atenderemos os candidatos à medida que chegarem.**

Note a diferença:

Ação no futuro	**Ação acabada no futuro**
Atenderei os funcionários, quando **terminar** o trabalho.	Atenderei os funcionários, quando **tiver terminado** o trabalho.
Tudo vai melhorar, assim que ele **chegar**.	Tudo vai melhorar, assim que ele **tiver chegado**.

Orações condicionais com "se"

Essas orações exprimem possibilidade ou impossibilidade.

1. Futuro do indicativo	se	**Futuro do subjuntivo**
A região se desenvolverá	**se**	o governo oferecer vantagens a novas empresas. **Possibilidade: talvez ofereça**
2. Futuro do pretérito	se	**Imperfeito do subjuntivo**
A região se desenvolveria	**se**	a indústria fosse o carro-chefe. **Impossibilidade: mas não é**
3. Futuro do pretérito composto	se	**Mais-que-perfeito do subjuntivo**
A região se teria desenvolvido	**se**	o governo tivesse oferecido vantagens a novas empresas. **Impossibilidade no passado: mas não ofereceu**

Perfeito Composto do Indicativo

Formação

Este tempo é formado com o presente do indicativo de ter + particípio do verbo principal.
Ex: Eu tenho trabalhado muito ultimamente

Trabalhar

Eu	**tenho trabalhado**
Você / Ele / Ela	**tem trabalhado.**
Nós	**temos trabalhado.**
Vocês / Eles / Elas	**têm trabalhado.**

Emprego

Exprime uma ação que começa no passado e chega até o presente.

Exemplos: A oferta de empregos tem aumentado.
A informática tem feito progressos notáveis.

Perfeito Composto do Subjuntivo

Formação

Este tempo é formado com o presente do subjuntivo de ter + particípio do verbo principal.

Ex: Ela duvida que eu tenha trabalhado muito.

Que eu	**tenha trabalhado.**
Que você / Que ele / Que ela	**tenha trabalhado.**
Que nós	**tenhamos trabalhado.**
Que vocês / Que eles / Que elas	**tenham trabalhado.**

Emprego

Este tempo é usado nas mesmas condições do presente do subjuntivo, mas indica ação terminada.

Duvido que ele tenha lido a notícia ontem.
É possível que ela tenha visto o programa ontem.
É pena que você não o tenha encontrado ontem.
Ele está contente que tudo tenha dado certo ontem.

Futuro do Subjuntivo



a) Dê a forma do futuro do subjuntivo.

Exemplo: chegar (eles chegaram) **quando eu chegar**

1. comprar (__________) quando eu __________
2. procurar (__________) quando você __________
3. crescer (__________) quando nós __________
4. demitir (__________) quando eles __________
5. ir (__________) quando a gente __________
6. vir (__________) quando vocês __________
7. saber (__________) quando todo mundo __________
8. querer (__________) quando elas __________
9. ver (__________) quando nós __________
10. pôr (__________) quando eu __________

b) Complete com o futuro do subjuntivo simples ou composto.

Exemplo: (ir) Amanhã, quando vocês **forem** ao banco, peçam todas as informações.

1. **(ir)** Amanhã, se você __________ à cidade, irei com você.

2. **(sair)** Fechem a porta logo que vocês __________.

3. **(receber)** Tomaremos uma decisão, depois que __________ autorização.

4. **(querer)** Trabalhe com método se ________ bom resultado.

5. **(estar)** Não me interrompa enquanto eu __________ falando.

6. **(ver)** Nós o reconheceremos, assim que o __________.

7. **(poder)** Telefone-me quando __________.

8. **(fazer)** Eles só poderão descansar, depois que __________ o trabalho. Antes, nunca. Jamais!

c) **Passe as frases para o futuro.**

Exemplo: Nós assistimos à televisão, quando temos tempo.
Nós assistiremos/vamos assistir à televisão, quando tivermos tempo.



1. Eles nos visitam quando vêm a São Paulo.
____
2. Todo mundo fica feliz quando tem trabalho.
____
3. Eu saí logo que eles chegaram.
____
4. Eu fiquei contente quando recebi o certificado no fim do curso.
____
5. Eles sempre trocavam idéias quando tinham problemas.
____
6. Ele apareceu, logo que eu entrei na sala.
____
7. Nós começamos a construção assim que o contrato foi assinado.
____
8. Eu agüentei enquanto tive paciência.
____

Orações condicionais com "se"

a) **Faça a frase completa, usando o futuro. Depois, transforme-a, como no exemplo.**

Ter tempo/ fazer o trabalho
Amanhã, se eu **tiver** tempo, **farei** o trabalho.
Agora, se eu **tivesse** tempo, **faria** o trabalho.
Ontem, se eu **tivesse tido** tempo, **teria feito** o trabalho.

1. esforçar-se/ receber uma boa promoção
No futuro, se eu ______________________________
Agora, ______________________________
Ontem, ______________________________

2. expandir seus mercados/ haver mais oferta de emprego
No futuro, se o país ______________________________
Agora, ______________________________
Ontem, ______________________________

3. **mandar o currículo/ receber boas propostas de trabalho.**

No futuro, se eles ______________________

Agora, ______________________

Ontem, ______________________



4. **explicar o problema/ os funcionários não criar confusão**

Amanhã, se nós ______________________

Agora, ______________________

Ontem, ______________________

5. **ler o aviso/ não fazer bobagem**

Amanhã, se você ______________________

Agora, ______________________

Ontem, ______________________

b) Faça como no exemplo.



Ele não vem, porque não quer.

Se quisesse, ele viria.

1. Ele não fala porque não sabe.
   Se ______________________
2. Nós não trazemos o dicionário, porque não cabe na pasta.
   Se ______________________
3. Eles não põem gasolina porque não têm dinheiro.
   Se ______________________
4. Eles não vão à festa porque não conhecem o caminho.
   Se ______________________
5. Eu não vou ver este filme porque não gosto do ator.
   Se ______________________
6. Eu cometo erros porque não presto atenção.
   Se ______________________

c) Faça como no exemplo.



Ele caiu no buraco porque não viu a placa de advertência.

Se tivesse visto, não teria caído.

1. Vocês pediram água? Eu não trouxe porque não ouvi.
   Se ______________________
2. Ela pediu para esperar? Não esperamos porque não sabíamos.
   Se ______________________

3. Os funcionários foram embora porque não viram o aviso.
Se ____

4. A empresa não aumentou os salários porque fez dívidas.
Se ____

5. Ele não entregou o relatório porque o computador quebrou.
Se ____

6. Nós perdemos a chance porque enviamos o formulário de inscrição ao concurso fora do prazo.
Se ____

d) Complete com o imperfeito do subjuntivo ou com o futuro do subjuntivo, de acordo com o sentido.

O diretor para o jornalista:

Nossa indústria passa por um período delicado. Se ela (conseguir) ____________ superar a crise, vai criar muitos empregos. Mas, se nós não (fazer) ____________ um grande esforço, e muita economia, não venceremos a crise.
Se nós (ter) ____________ mão-de-obra especializada e tecnologia de ponta, resolveríamos logo o problema. Mas, não temos.
Porém, logo que (sair) ____________ da crise, poderemos contratar novos funcionários.

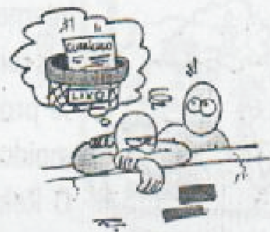
Perfeito Composto do Indicativo

Complete as frases, empregando o perfeito composto do indicativo.

1. **(fazer)** Desde que começou a trabalhar aqui, ele ____________ progresso.
2. **(ver)** Não consigo falar com o Bernardo. Você o ____________ ultimamente?
3. **(abrir)** O setor agrícola ____________ novas frentes de trabalho nos últimos anos.
4. **(vir)** Não sei por que o Arnaldo não ____________ mais aqui.
5. **(viajar)** Desde que entramos para a empresa, ____________ muito.
6. **(estudar)** Desde que se candidatou ao emprego ____________ à noite.

Perfeito Composto do Subjuntivo

Responda às perguntas. Siga o exemplo.



a) Ela foi ao teatro?
Não sei, duvido que tenha ido.

1. Ele trouxe boas notícias?
____
2. Deu para ele pegar o avião?
____
3. O diretor leu seu currículo?
____
4. Eles tiveram prejuízo?
____
5. Os motoristas de ônibus declararam greve?
____



b) Ela perdeu a chance?
Não sei, é possível que tenha perdido.

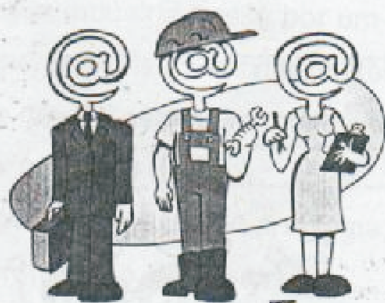
1. Ele concordou com a idéia?
____
2. Eles vieram sozinhos?
____
3. Vocês fizeram bobagem?
____
4. O desemprego diminuiu?
____
5. Os candidatos fizeram boa redação?
____

C1 trocando idéias



Na última década do século XX , a economia mundial sofreu o grande impacto da Internet e do mercado virtual. Por causa dele, quase todos os setores das empresas, tais como planejamento, publicidade e marketing, vendas, finanças, modificaram-se profundamente. Novos postos de trabalho ganharam espaço, substituindo rapidamente postos tradicionais.

O Relatório *Visão 2010: Projetando a Organização de Amanhã ou do Futuro* apresenta o resultado de uma pesquisa, em nível internacional, com 350 executivos de diversas empresas. Os executivos vêem com preocupação essas mudanças em ritmo tão acelerado. Os que quiserem estar na ativa em dez anos terão de melhorar suas habilidades em comunicação. Boa comunicação será sinônimo de gerência.



Você concorda com o resultado dessa pesquisa? Explique.

Que setores da economia brasileira você conhece melhor?

Como você vê o mercado brasileiro, quanto às oportunidades de trabalho para a população mais jovem?

C2 chegando lá

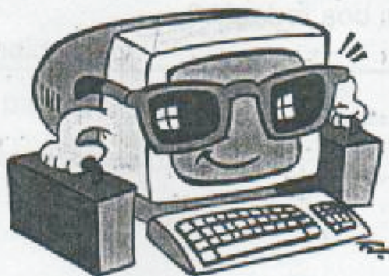


Uma das áreas que vem se beneficiando com a revolução trazida pela Internet é a área de turismo. Sites de empresas de turismo na Internet oferecem passagens aéreas, pacotes de viagens, reservas de hotéis, aluguel de carro. Fotos das cidades turísticas e de seus principais atrativos também são oferecidos.

Como funciona, em seu país, o mercado virtual?

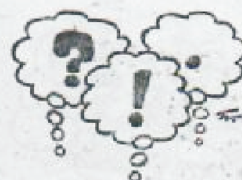
Quais os setores da economia que empregam mais, em seu país?

Qual a dimensão do problema do desemprego? Existe equilíbrio entre oferta e demanda?

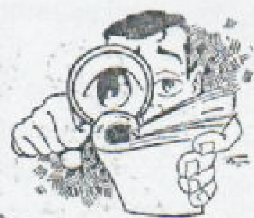




A1 pensando sobre o assunto



A2 lendo o texto



CADERNO DE ECONOMIA

O Brasil tem futuro

No mundo globalizado, o que esperar da economia brasileira?

M. CHAMUZEAU

O Brasil vive uma relativa estabilidade econômica. As várias reformas em curso, especialmente nas áreas social e econômica, mantêm nosso país em posição privilegiada na América Latina. O Brasil lidera o processo de integração regional e atrai investidores.

Têm contribuído para isso, entre outros, os seguintes fatores:

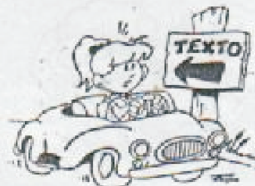
- demanda crescente de consumo interno. Com a estabilidade dos anos 90, novos consumidores passaram a integrar o mercado, e esse número vem crescendo cada vez mais;
- o esforço de privatização. O Governo vem investindo no processo de privatização, para melhorar as finanças públicas e viabilizar investimentos que o setor público não consegue fazer;
- melhoria da infra-estrutura. Transporte, comunicações, energia, educação e saúde são os setores que têm sido privilegiados pelas políticas públicas.

Entretanto, para competir no mundo globalizado, o Brasil precisa aumentar sua capacidade de exportar. Isso exige mudanças nas taxas que incidem sobre as exportações.

As empresas estrangeiras são ainda atraídas por outras vantagens que o Brasil oferece, se comparado a outras economias emergentes. O povo brasileiro pensa à moda ocidental. Não é difícil para um investidor compreender o ambiente de negócios no Brasil, o que não acontece em muitos países da Ásia e na Índia. Além disso, de norte a sul, fala-se uma só língua: o português do Brasil. Outra vantagem: ao contrário da maioria dos países em desenvolvimento, suas instituições são estáveis, não há guerras, movimentos separatistas e sangrentos conflitos religiosos ou étnicos.

Os problemas políticos e sociais existentes não devem tirar nosso país do caminho democrático.

A3 voltando ao texto



a) Relacione.

(1) demanda crescente de consumo interno
(2) melhoria da infra-estrutura
(3) processo de integração regional
(4) capacidade de exportar
(5) caminho democrático

( ) mudança nas taxas de exportações
( ) liderança do Brasil
( ) estabilidade das instituições
( ) mercado interno integrado por novos consumidores
( ) investimentos em transportes, comunicações, energia, saúde

b) Responda, de acordo com o texto.

1. Que fatores da economia brasileira contribuem para atrair os investidores estrangeiros?

2. Quais os setores privilegiados pelas políticas públicas?

3. Por que o Brasil precisa exportar mais?

4. Comparado a outros países em desenvolvimento, que vantagens o Brasil oferece aos investidores estrangeiros?

O brasileiro: seu jeito de viver, de trabalhar e de fazer negócios



O bombeiro




No Brasil, o herói da empresa é o apagador de incêndios, o resolvedor de emergências. Admira-se quem reage depressa, quem descobre saídas. O planejador, ao contrário, é considerado burocrático, sonhador, fora da realidade.

Victor: (engenheiro recém-chegado do Canadá) — E isto é verdade?

Robert: — É. Por isso o brasileiro é flexível, criativo. Ele vive em um ambiente instável, com regras que podem mudar a qualquer momento, com leis que "pegam" e leis que não "pegam". Na empresa, os executivos precisam ser ágeis, precisam fazer planos de contingência.

Victor: — Então imagino que os planos são implantados nas empresas com mais facilidade.

Robert: — Claro. O brasileiro se adapta rapidamente a novas situações. Aprende a ser esperto, vivo. E há também o jeitinho brasileiro, uma forma positiva de simplificar as coisas, de eliminar obstáculos.

Victor: — Assim tudo fica mais fácil, tudo dá certo.

Robert: — Nem sempre, Victor. Veja os pontos negativos. Por ser muito flexível, o brasileiro, em geral, detesta regras e minúcias. O "jeitinho", uma maneira tão simpática de facilitar a vida, às vezes pode ser desonesto. E a autoconfiança excessiva e o otimismo permanente são um perigo...

O homem cordial




No Brasil, a criação de um clima psicológico favorável é essencial para o desenvolvimento de qualquer atividade. O trabalho é também uma forma de fazer amigos. Vida profissional e vida pessoal se confundem. A ênfase nas relações pessoais nas empresas cria uma maior disposição para colaborar.

Victor: — Mas isto é ótimo!

André: — É. Aliás, há empresas multinacionais tentando utilizar em outros países essa prática de trabalhar, baseada no relacionamento pessoal dentro da companhia. Mas isso tem seu lado negativo.

Victor: — Como assim?

André: — Na vida pessoal e profissional, o brasileiro tem dificuldade de tratar conflitos diretos. Nem sempre ele diz tudo o que pensa e não sabe ser objetivo. A franqueza e a objetividade, tão normais no relacionamento profissional de outros povos, chocam o brasileiro. Ele se ofende facilmente.

Victor: — Credo! Sinceramente vocês brasileiros são muitos complicados.

André: — Talvez sejamos. Mas não esqueça, Victor, para fazer negócios com um brasileiro, você precisa conversar, ouvir histórias, contar as suas. E há os tapinhas nas costas, os abraços entre os homens, os beijinhos entre as mulheres. Tudo isso faz parte de um estilo de trabalho dirigido mais pela emoção. Muitas vezes o estrangeiro pode ter problemas...



O cacique

Na empresa brasileira, o chefe exerce uma liderança forte. Em seu setor, ele centraliza tudo. Todos dependem dele. A consulta a outras áreas de poder dentro da companhia é baixa, às vezes apenas simbólica.

Victor: — Explique, por favor.

Robert: — A figura do chefe é como a do pai de antigamente. O chefe é responsável por tudo, deve saber todas as respostas. Os subordinados não têm autonomia. Eles estão mais acostumados a cumprir ordens do que a dar opinião. Criticar o chefe? Argumentar? Nem pensar! Chefe é chefe!



Uma pedra no caminho

Victor: — Somos muito diferentes dos brasileiros...

André: — Não concordo. No fundo, no fundo, somos todos iguais. Queremos as mesmas coisas, gostamos das mesmas coisas. As diferenças culturais não devem e nem podem ser uma pedra no meio do caminho de nossa vida e de nosso trabalho.

(Baseado em *Gestão à brasileira,* Exame, 19/04/2000, p. 200)

Trabalho



o superior hierárquico

o alto executivo

o subordinado

as técnicas de administração | a diferença cultural

o individualismo | o coletivismo

o time ou equipe de trabalho | o trabalho em equipe

o planejamento estratégico | os resultados

funcionar/ surtir efeito

as políticas da empresa

delegar tarefas | a delegação de tarefas

a falta de autonomia | a falta de controle

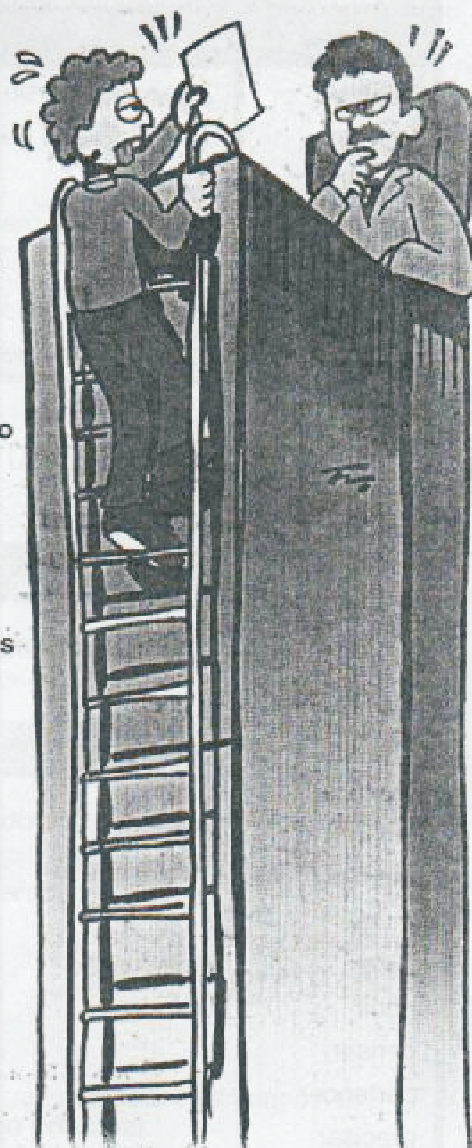
o ambiente profissional

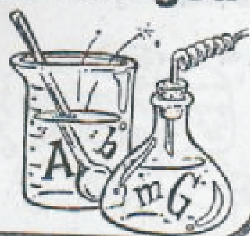
o desempenho | a avaliação

o modelo de gestão

o autoritarismo | o paternalismo

o jogo de cintura





Regência verbal

Os verbos e suas preposições

depender de — **Todos dependem do chefe**

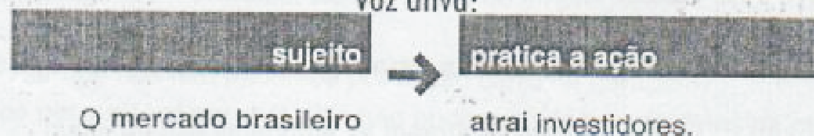
Verbo	+ substantivo	+preposição + substantivo ou pronome	+preposição + infinitivo
acabar	o trabalho		de fazer o trabalho
acreditar		em tudo	
ajudar	o amigo		a preparar a festa
aprender	inglês		a falar inglês
começar	a reunião		a discutir
concordar		com a idéia	em esperar
continuar	a reunião		a discutir
depender		de nós	de receber informações
desistir		de tudo	de esperar
discordar		do colega	
ensinar	Português		a falar português
esquecer	o nome		de fazer o relatório
esquecer-se		da infância	de pagar as contas
gostar		de tudo	de estudar
insistir		no plano	em falar com ele
investir	dinheiro	em infra-estrutura	
lembrar	o nome		de fazer as compras
lembrar-se		do passado	de escrever
morrer		de gripe	de trabalhar
mudar	o plano	de casa	
parar	a discussão		de discutir
pedir	licença		para sair
pensar		em você	em tirar férias
pertencer		a você	
precisar		de dinheiro	
telefonar		para alguém	
tentar	a sorte		
terminar	a reunião		de explicar

Regência nominal

Adjetivo	+ preposição + substantivo ou pronome	+ preposição + infinitivo
ansioso	por notícias	por receber notícias
apto	ao trabalho, para o trabalho	a fazer o trabalho
cansado	de tudo	de esperar
capaz	de qualquer coisa	de resolver o problema
contente, alegre	com a notícia	por receber o prêmio
contrário	ao chefe	a fechar o negócio
difícil		de acreditar
duro		de convencer
fácil		de fazer
igual, parecido	ao pai, com o pai	
interessado	por, em cinema	em assinar o contrato
prejudicial	à saúde	
satisfeito	com o resultado	em, por ajudar
triste	com a situação	em, por não poder ajudar

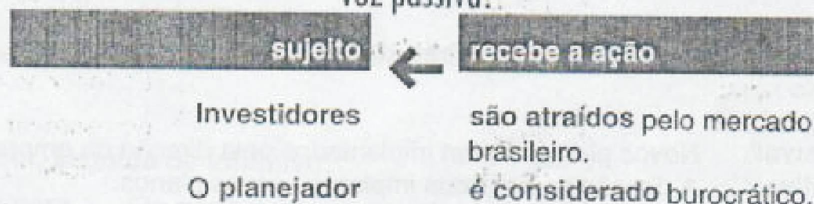
Voz ativa e voz passiva

Voz ativa:



O mercado brasileiro — atrai investidores.

Voz passiva:



Investidores — **são atraídos** pelo mercado brasileiro.

O planejador — **é considerado** burocrático.

Voz passiva

Formação

A voz passiva é formada pelo verbo auxiliar **ser**, conjugado em todos os tempos e modos, seguido do **particípio** do **verbo principal**.

O particípio concorda em gênero e **número** com o sujeito.

Exemplos: Os planos são **implantados** nas empresas com mais facilidade.
As empresas são **atraídas** por outras vantagens.

Presente do Indicativo

Ser considerado		Ser atraído	
Eu	sou considerado (a)	Eu	sou atraído (a)
Você	é considerado (a)	Você	é atraído (a)
Ele	é considerado	Ele	é atraído
Ela	é considerada	Ela	é atraída
Nós	somos considerados (as)	Nós	somos atraídos (as)
Vocês	são considerados (as)	Vocês	são atraídos (as)
Eles	são considerados	Eles	são atraídos
Elas	são consideradas	Elas	são atraídas

Dois tipos de frase

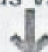
Na voz passiva, há dois tipos de frase:

O planejador é considerado burocrático. (pelas pessoas)



informação não necessária

As empresas estrangeiras são atraídas por outras vantagens.



informação necessária

Da voz ativa para a passiva

Pode-se passar uma frase da voz ativa para a passiva, sem alterar seu sentido.

Voz ativa: Outras vantagens atraem as empresas estrangeiras.
Voz passiva: As empresas estrangeiras são atraídas por outras vantagens.

Pode-se, igualmente, passar uma frase da voz passiva para a ativa, sem alterar seu sentido.

Voz passiva: Novos planos foram implantados pela direção da empresa.
Voz ativa: A direção da empresa implantou novos planos.

Discurso direto e indireto

- Credo! Vocês, brasileiros, são muito complicados. (discurso direto)

O que Victor, do Canadá, diz a André?
Ele lhe diz que nós, brasileiros, somos muito complicados. (discurso indireto)

Discurso indireto com o verbo introdutório no presente

1. Declaração: Ele diz que... Ele afirma que...

Exemplos:

— O Brasil vive uma relativa estabilidade econômica.
A jornalista **diz que** o Brasil vive uma relativa estabilidade econômica.

— Nós não queremos chegar atrasados ao teatro.
Eles dizem (afirmam) que não querem chegar atrasados ao teatro.

— Eu quero sair mais cedo hoje.
Ela diz que quer sair mais cedo hoje.

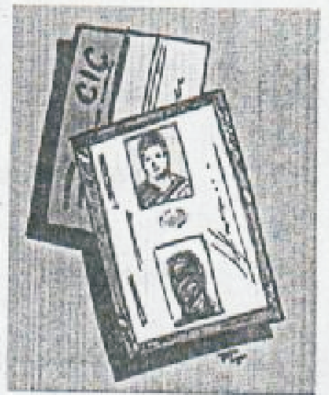
2. Interrogação: Ele pergunta se... Ele pergunta onde... etc.

Exemplos:

— E isto é verdade?
Ele pergunta se isso é verdade.

— Você conhece minha empresa?
Ele pergunta se ela conhece sua empresa. (a empresa dele)

— Está fazendo frio?
Ela pergunta se está fazendo frio.



— Onde estão os nossos documentos?
Eles perguntam onde estão os documentos deles.

— Onde ela viu o anúncio do emprego?
Eles perguntam onde ela viu o anúncio do emprego.

— Por que nós não pudemos pôr nosso carro na garagem?
Eles perguntam por que eles não puderam pôr o carro deles na garagem.

— Como vocês foram ao teatro?
Eles perguntam como nós fomos ao teatro.

3. Ordem, seguida de Infinitivo:

Ele diz para... Ele pede para... (seguido de infinitivo)

Exemplos:

— Não acredite em tudo. (imperativo)
Ele lhe **diz para não acreditar** em tudo.

— Por favor, faça o que eu disse. (imperativo)
Ele lhe **pede para fazer** o que ele disse.

Discurso indireto com o verbo introdutório no passado

Ele disse que...

Discurso direto	Discurso indireto
- Conheço o Norte do Brasil.	Passado: Ele disse que conhecia o Norte do Brasil.
- Conheci o Norte do Brasil.	Passado: Ele disse que tinha conhecido o Norte do Brasil.
- Conhecerei o Norte do Brasil.	Passado: Ele disse que conheceria o Norte do Brasil.

Quando o verbo que introduz o discurso indireto está no passado, há mudança de tempo na oração subordinada

Discurso direto	Discurso indireto
Indicativo	**Indicativo**
Presente	**Imperfeito**
Eu assino esta revista.	Ele afirmou / Ele afirmava — que assinava aquela revista.
Perfeito	**Mais-que-perfeito**
Eu assinei esta revista.	Ele afirmou / Ele afirmava — que tinha assinado aquela revista.
Futuro	**Futuro do pretérito**
Eu assinarei esta revista.	Ele afirmou / Ele afirmava — que assinaria aquela revista.
Subjuntivo	**Subjuntivo**
Presente	**Imperfeito**
Que eu assine esta revista,...	Ele quis / Ele queria — que eu assinasse aquela revista,...
Futuro	**Imperfeito**
Quando eu assinar esta revista,...	Ele quis / Ele queria — que, quando eu assinasse aquela revista,...



Regência verbal

Complete com uma preposição, se necessário, ou inutilize o espaço.

1. Desculpe, não posso ajudar _____ você. Isso não depende ____ mim. Acredite ______ mim. Mas não desista ______ encontrar uma solução.
2. O vendedor insistiu ______ mostrar seus produtos. Mas eu não tinha _____ tempo, por isso lhe pedi ______ deixar a demonstração para outro dia.
3. Não me lembro ____ seu nome, mas não posso esquecer ______ seu rosto. Penso sempre ____ conseguir seu endereço e escrever ____ ele.
4. Quero aprender ______ mexer nesse computador, mas ninguém quer ensinar-me ______ ligá-lo.
5. Não concordo _______ você. Não posso concordar ______ fazer o que você está pedindo. Por favor, desista ______ fazer isso. Não tente ______ convencer-me.

Regência nominal

Complete com uma preposição, se necessário, ou inutilize o espaço.

1. Não quero saber de mais nada. Estou cansado ______ ouvir sempre a mesma coisa. Não estou mais interessado _______ idéias desse tipo. São iguais _____ todas as outras. Não há nada de novo nisso.

2. Não sou contrário ______ idéias novas. De jeito nenhum. Apenas acho que ninguém é capaz ______ fazer o que você está propondo. O projeto é difícil _____ realizar e nossos clientes são duros _____ convencer.

3. Não, não estou triste _______ o sucesso de nosso concorrente. Aliás, estou contente ______ ele. Quanto mais sucesso ele tiver, tanto mais trabalharemos para não perder terreno no mercado. É um estímulo, não é? Realmente, estou satisfeito ______ isso.

Voz ativa e voz passiva

a) Passe para a voz passiva. Siga o exemplo.

O mercado brasileiro atrai investidores.
Investidores são atraídos pelo mercado brasileiro.

1. A estabilidade econômica beneficia todas as classes sociais.
2. O Brasil lidera a integração regional.
3. As políticas do governo favorecem as áreas econômicas.
4. Você não considerou o resultado da pesquisa.
5. Elas planejaram uma bela viagem de negócios.
6. Nós resolveremos os problemas da firma.
7. O chefe não delega poderes.
8. Ele sempre centralizou o poder na empresa.
9. Os subordinados não criticam seus chefes.
10. A empresa reduziu o número de funcionários.

b) Passe para a voz ativa. Siga o exemplo.

As secretárias foram convocadas pelo Diretor Geral.
O Diretor Geral convocou as secretárias.

1. O planejamento estratégico será implantado pela nossa empresa.
2. O desempenho dos funcionários foi avaliado pelo RH.

3. Um brasileiro foi escolhido para um estágio na matriz americana.

____

4. O trabalho em equipe é favorecido por um clima psicológico positivo.

____

5. Muitas barreiras são criadas por divergências culturais.

____

6. A falta de recursos foi compensada pela criatividade da população.

____

7. O brasileiro é considerado criativo pelos estrangeiros.

____

8. A agricultura será afetada pela falta de chuva.

____

9. A indústria brasileira será favorecida pelo aumento das exportações.

____

10. As atividades comerciais eram prejudicadas pelos pesados impostos.

____

c) Complete com o tempo adequado dos verbos, na voz passiva. Siga o exemplo.

(avaliar) Os resultados do novo plano ainda não foram avaliados.

1. **(divulgar)** Os lucros da empresa _______________ ontem.
2. **(atrair)** O investidor não _______________ por incentivos duvidosos.
3. **(consultar)** O Departamento de RH sempre _______________.
4. **(beneficiar)** Todos os funcionários _______________ pelo novo plano de carreira.
5. **(estabelecer)** As normas _______________ para todos, sem exceção.
6. **(transferir)** No ano que vem, nós _______________ para a Matriz.
7. **(discutir)** Antigamente os projetos nunca _______________ por nossa equipe.
8. **(analisar)** Todos os contratos _______________ pelo Jurídico.
9. **(manter)** Você _______________ no cargo.
10. **(ver)** A ausência de conflitos religiosos _______________ como vantagem.

Discurso direto e indireto

a) Complete as frases.

Discurso direto	Discurso indireto
1. Estou cansado.	Ele diz que ______
2. Vamos fechar o negócio amanhã.	Eles dizem que ______
3. Vocês querem conhecer a cidade?	Ele pergunta se ______
4. Afinal, onde você foi ontem?	Ele pergunta onde ______
5. Não feche esse negócio.	Ele me diz para ______
6. Dirija mais devagar.	Ele lhe pede para ______
7. Seja paciente.	Ele lhe diz para ______
8. Por que vocês saíram mais cedo?	Ele lhes pergunta por que ______
9. Você vai embora?	Ele me pergunta ______
10. Por que vocês não saem de férias?	Ele lhes pergunta ______

b) O que Ernesto está dizendo?



Ernesto está dizendo para Pedro ______

______

______

c) Leia novamente o diálogo. O que Ernesto disse?

Ernesto disse para Pedro ______

______

(Mais tarde)



d) O que Pedro perguntou? O que Ernesto respondeu?

Pedro perguntou ______________________________

Ernesto respondeu ______________________________

____

(No dia seguinte)

O comentário de Ernesto



e) O que Ernesto comentou, no dia seguinte?

Ernesto comentou que ______________________________

____

____

C1 trocando idéias

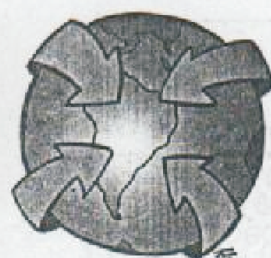


O Brasil na América do Sul

O Brasil, além de ocupar um espaço físico de dimensão extraordinária, e de ter fronteiras com quase todos os países da América do Sul, desempenha um papel de liderança política e econômica no continente.
Único país a falar português num mundo espanhol, o Brasil conserva este idioma, dando a ele uma identidade brasileira, presente também em seus costumes e em sua mentalidade.
O Brasil destaca-se, assim, como um país diferente e consciente de sua personalidade na América Latina.

Responda

1. Por que o Brasil se destaca na América do Sul?
2. De que maneira o Brasil se destaca na América do Sul do ponto vista da língua?
3. Como você vê o Brasil? Explique.



O Brasil no Mercosul

Num mundo globalizado, os blocos comerciais tendem a se multiplicar e a fortalecer-se. As relações internacionais, hoje em dia, estão sendo marcadas cada vez mais pelas relações entre blocos. Na América do Sul, o Mercosul, tímido e indeciso no início, ganha forças e tem o Brasil como parceiro importante. O Mercosul atrai o interesse não só dos blocos norte-americanos, mas também da União Européia (UE).

Responda, de acordo com o texto.

1. Por que os blocos comerciais ganham cada vez mais força?
2. Por que o Mercosul, nascido tímido e indeciso, tende a ganhar força?
3. O Mercosul é um bloco que se relaciona apenas com blocos da América?

C2 chegando lá

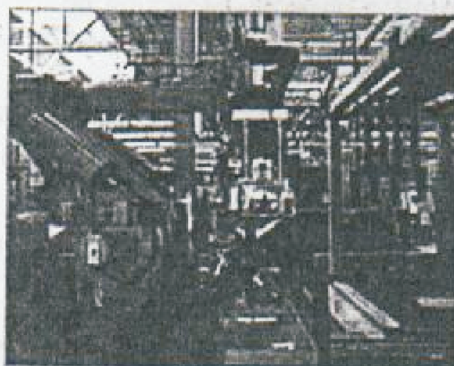


Você acredita que, num futuro próximo, as relações comerciais serão feitas só através dos grandes blocos comerciais?
Seu país pertence a algum bloco comercial?
Qual é a transação comercial mais importante do seu país? O que ele importa? O que exporta? O que ele fabrica?
Qual é a sua área de atuação? Fale do mercado interno e externo de seu país.

Compreensão de texto

Leia o texto:

Metalúrgica veste macacão e monta caminhões em SP



Homens e mulheres disputam, em condições de igualdade, um mercado especial

Todas as manhãs, Carla, de 32 anos, cumpre um ritual: depois do banho, verifica o estado das unhas, sempre pintadas de vermelho, passa batom, põe seu perfume predileto e segue para o trabalho. Até aí, nada seria fora do comum se fosse outro o dia-a-dia de Carla. Ocorre que o destino de Carla não é um escritório ou uma loja, mas sim, a linha de montagem de caminhões da Ford, em S. Paulo. Embora seja muito vaidosa, Carla trabalha pesado, lado a lado com os homens, de macacão azul, sapato baixo, luvas grossas (que mesmo assim não impedem a sujeira de graxa nas mãos), óculos para impedir acidentes e protetor de ouvidos por causa do nível alto de ruído.

Apesar de casada, com uma filha de 15 anos, o trabalho dá a Carla profunda sensação de independência. Ela diz adorá-lo e sentir orgulho de ser metalúrgica, uma montadora de caminhões. "Todos se espantam com a minha profissão, mas sem preconceito", afirma. Carla só lamenta que não tenha começado sua carreira antes. "Tudo teria sido mais fácil" diz. Hoje Carla se sente privilegiada. Não é para menos. Seu salário é mais alto do que o da maioria de seus vizinhos e parentes homens, e, com certeza, mais alto do que o de qualquer uma de suas amigas empregadas em lojas, em serviços de telemarketing ou como secretárias, em empresas.

Carla espera que sua filha tenha a mesma sorte quando quiser ingressar no mercado de trabalho.

Responda, de acordo com o texto.

1. Qual a profissão de Carla? Em que setor ela trabalha?

____

____

2. Como Carla considera seu trabalho?

____

____

3. Carla está satisfeita com o seu salário? Explique.

____

____

4. **Nesse texto, temos exemplos de discurso direto.**

a) Transcreva, a seguir, duas frases do texto em discurso direto:

____

____

____

b) Transforme as frases escolhidas em discurso indireto.

Comece assim:

Carla afirmou que ______________________________

____

____

Discurso direto e indireto

a) Complete as frases, usando os verbos nos tempos adequados.

Discurso direto	**Discurso indireto**
1. Como vocês foram ao Rio, de carro?	Ele nos perguntou ____________
2. Mônica, onde estão as passagens?	Ele perguntou a Mônica ____________
3. Por que não vamos de metrô?	Ela me pergunta ____________
4. Não seja tão modesta!	Ele lhe pede ____________
5. Por favor, leia o contrato.	Ele me pediu ____________
6. Onde será o jantar?	Ela pergunta ____________
7. Ninguém viu minha agenda?	Ele perguntou ____________
8. O Brasil será campeão!	Ele afirmou ____________
9. Onde vocês deixavam o carro?	Ele perguntou ____________
10. Por que Rui não veio com você?	Ela me pergunta ____________

b) Leia o diálogo.

Economista: — Quando o Brasil cumprir todas as metas econômicas, resolverá todos os problemas sociais.

Sociólogo: — Não creio. A solução dos problemas sociais não depende apenas da economia, depende principalmente de educação. Quando o Brasil investir seriamente em educação, aí, sim, os problemas sociais serão solucionados.

Passe para o discurso indireto, usando o verbo introdutório no presente:

O economista afirma que ______________________________

____

O sociólogo diz que ______________________________

____

Passe para o discurso indireto, usando o verbo introdutório no passado:

O economista afirmou que ______________________________

____

O sociólogo disse que ______________________________

____

Vocabulário

a) Relacione as palavras da 1ª. coluna com as da 2ª., de acordo com o sentido.

1. perder	( ) de rachar
2. as festas	( ) de viagem
3. excursão	( ) a negócios
4. filmes	( ) a chance
5. viajar	( ) nem outro
6. fazer um sol	( ) para o Pantanal
7. prestar	( ) um serviço
8. nem um	( ) férias
9. roteiro	( ) de bangue-bangue
10. tirar	( ) juninas

1. tocar	( ) da vida
2. fazer	( ) ordens
3. oferecer	( ) violão
4. impor	( ) uma nova situação
5. cumprir	( ) o dobro
6. ganhar	( ) um incêndio
7. apagar	( ) amigos
8. adaptar-se a	( ) mão-de-obra
9. esquecer-se	( ) sua opinião
10. de acordo com	( ) a lei



b) Relacione os antônimos.

1. diferente	( ) diminuir
2. o paraíso	( ) o inferno
3. melhorar	( ) a desvantagem
4. a oferta	( ) a instabilidade
5. aumentar	( ) a dificuldade
6. a estabilidade	( ) a demanda
7. o chefe	( ) o subordinado
8. a maioria	( ) piorar
9. a facilidade	( ) igual
10. a vantagem	( ) a minoria

c) Agrupe as palavras das colunas, de acordo com as categorias indicadas no quadro.

1. o turismo
2. o carro
3. a mídia
4. as artes
5. as festas populares
6. o mercado de trabalho
7. a economia

( ) o estepe
( ) a pousada
( ) as cidades históricas
( ) o pedágio
( ) os lugares exóticos
( ) o locutor
( ) a assinatura
( ) o macaco
( ) o compositor
( ) o ouvinte
( ) acampar
( ) o telespectador
( ) o borracheiro
( ) o programa de entrevistas
( ) a imprensa
( ) o rodeio
( ) a procissão
( ) a demissão
( ) o mercado consumidor
( ) o rojão e o quentão
( ) a qualificação
( ) o consumo interno
( ) as mordomias
( ) o investidor

( ) o roteiro de viagem
( ) a reportagem
( ) a novela
( ) o escritor
( ) a Bahia colonial
( ) a pintura
( ) a poesia
( ) a manchete
( ) o guia
( ) a buzina
( ) o quadro
( ) o volante
( ) o triângulo
( ) o poema
( ) a escultura
( ) o Mercosul
( ) o violeiro
( ) o bóia-fria
( ) o forró
( ) a globalização
( ) os benefícios
( ) as taxas
( ) o subemprego
( ) o desfile das escolas de samba

Uso dos tempos verbais

a) Uma nova secretária.

Você precisa de uma nova secretária. Descreva ao funcionário do Departamento de Recursos Humanos o *perfil* da secretária que você está procurando.
Use todas as orações e palavras do quadro.

É importante que
É necessário que
Convém que
Eu desejo que
Eu duvido que
É pena que
Para que
Até que

Estou pensando em contratar uma nova secretária. Para facilitar seu trabalho,vou dizer o que eu quero.

É importante que ela ____________________
____
____
____
____
____

b) Imperfeito do Indicativo ou do Subjuntivo?

Complete o texto:

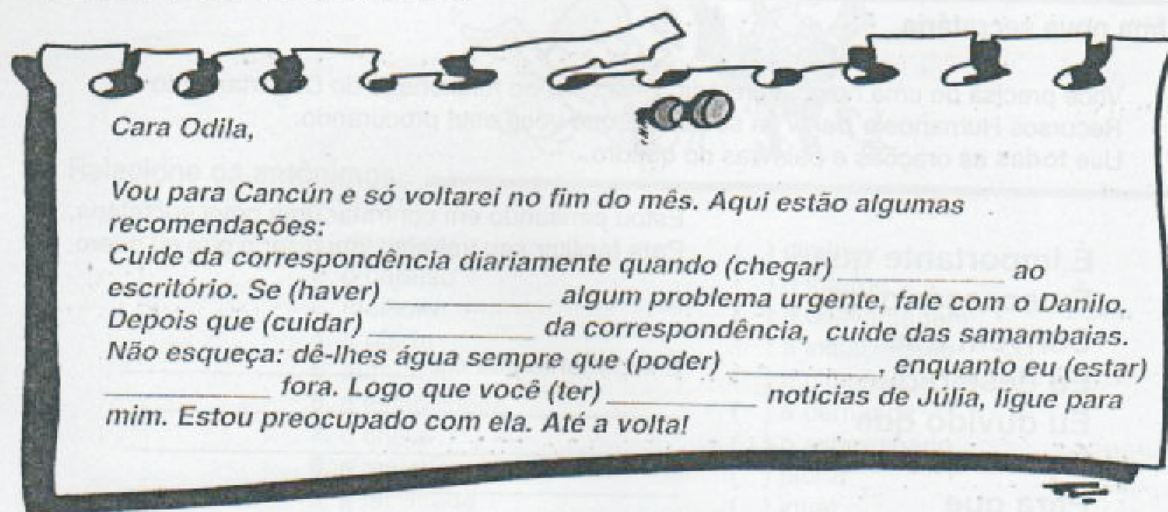
Ontem tive problemas com meu carro. Eu (estar) ____________ passando por uma rua deserta, quando o carro parou. Assim, de repente. Olhei em volta e tive medo que ninguém (aparecer) ____________ para me ajudar. Vi, então, uma pequena oficina mecânica. Ela ainda (estar) ____________ aberta. Talvez o dono (poder) ____________ resolver meu problema. Fui até lá. Um rapaz (estar) ____________ consertando um motor. Ele (ser) ____________ simpático e atendeu-me muito bem, embora já (ser) ____________ tarde. Às vezes, a gente tem sorte.

c) Complete a idéia. Siga o exemplo.

Hoje não é domingo.
Se hoje fosse domingo, eu poderia dormir até às dez.

Eu não tenho muito dinheiro.
Se eu ____
Ele não vem muito aqui.
Se ele ____
Eles não sabem o que está acontecendo.
Se eles ____
Nunca faz calor no Alasca.
Se ____

d) Você vai sair de férias. Deixe um bilhete para sua secretária, explicando-lhe o que deve fazer durante sua ausência.


Cara Odila,

Vou para Cancún e só voltarei no fim do mês. Aqui estão algumas recomendações:
Cuide da correspondência diariamente quando (chegar) ___________ ao escritório. Se (haver) ___________ algum problema urgente, fale com o Danilo. Depois que (cuidar) ___________ da correspondência, cuide das samambaias. Não esqueça: dê-lhes água sempre que (poder) ___________, enquanto eu (estar) ___________ fora. Logo que você (ter) ___________ notícias de Júlia, ligue para mim. Estou preocupado com ela. Até a volta!

e) Faça como no exemplo.

Não sei se poderei ajudar. Se puder, será ótimo.
Não posso ajudar. Se eu pudesse, eu ajudaria.
Não pude ajudar. Se eu tivesse podido, eu teria ficado contente.

1. Não sei se faremos negócios com eles.
   Se ___________________________________
   Não fazemos negócios com eles.
   Se ___________________________________
   Não fizemos negócios com eles.
   Se ___________________________________

2. Não sei se ela vai fugir de nós.
   Se ___________________________________
   Ela sempre foge de nós.
   Se ela não ___________________________________
   Ela fugiu de nós.
   Se ela não ___________________________________

3. Não sei se minha mesa caberá naquela sala.
   Se ___________________________________
   Minha mesa não cabe naquela sala.
   Se ___________________________________
   Minha mesa não coube naquela sala.
   Se ___________________________________

f) Responda à pergunta. Observe o exemplo.

Ele não está feliz ultimamente. Por quê?

(ter) Porque ele tem tido problemas com a esposa ultimamente.

(dar errado) Porque ultimamente ____________________

(ver) Porque ____________________

(ganhar) Porque ____________________

Pronomes relativos

a) Transforme as frases usando pronomes relativos.

1. Os funcionários da Alfândega não aceitaram seu passaporte.
O passaporte estava vencido.

____

2. Os executivos brasileiros têm boa reputação.
Eles são tão eficientes quanto seus colegas europeus.

____

3. Ela fala muito de Ricardo. Ricardo é seu colega de escritório.

____

4. A região Nordeste tem problemas com a agricultura. O clima do Nordeste é muito seco.

____

5. Os documentos foram traduzidos para o português. O Departamento de Recursos Humanos já tirou cópias deles.

____

b) Complete com um pronome relativo.

1. A peça que vi ontem, __________ atores são ainda desconhecidos, está fazendo sucesso.
2. Jorge, meu amigo espanhol, com ________ tenho negócios, vem ao Brasil nas próximas férias de verão.
3. Ela gosta de ________ não gosta dela.
4. O filme de _______ lhe falei entrou em cartaz hoje.
5. O jornal __________ publicou nossa reclamação é de grande circulação.

c) Complete o texto abaixo com um pronome relativo, precedido ou não de preposição.

Quando os estrangeiros vêm pela primeira vez ao Brasil, nem sempre compreendem as características regionais. As cidades __________ passam oferecem visões diferentes umas das outras.
Mas, existem paisagens ____________ nunca se esquecem: as Cataratas do Iguaçu e as praias de areia branca e fina. Muitos lugares têm nomes indígenas, _______ eles tentam repetir, nem sempre com sucesso. Esses nomes, ___________ pronúncia é complicada, reforçam a imagem de um país exótico.
As empresas de turismo, _________ anúncios exploram essa imagem, organizam muitas viagens para cá.

Regência verbal e nominal

Complete com a preposição adequada, contraída ou não com um artigo, ou inutilize o espaço.

1. Quando viajamos, não gostamos _____ ficar muito tempo numa mesma cidade.
2. Quando vocês pretendem ______ sair de férias?
3. Todas as vezes que eles passam ______ Paris, levam algumas lembranças ______ amigos.
4. Antes de começar ______ trabalhar, nós íamos todo verão ______ a praia.
5. Todos nós precisamos _____ um pouco de divertimento para evitar o estresse.
6. Eu nem sempre concordo ________ as idéias _____ governo.
7. Meu filho está muito contente. Ele começa _______ um estágio amanhã.
8. Se você tem uma boa idéia, não desista ______ pô-la em prática.
9. O novo funcionário é bom. Ele aprendeu logo ______ fazer funcionar as máquinas e _______ controlar os gastos de eletricidade.
10. Nunca me lembro _____ nome dele.
11. É difícil _____ acreditar! Meu trabalho é difícil, mas não me queixo dele. Minha responsabilidade atual é igual _____ responsabilidade que eu tinha na outra firma. Fico satisfeito ______ poder ajudar os novos operários.
12. Há pessoas capazes _____ tudo para conseguir _____ promoção, mesmo que não estejam aptas ________ trabalho. Não estão interessadas _____ qualidade do trabalho, mas _____ promoção pessoal.
13. As idéias _____ quais eu acredito não são fáceis ______ aplicar.
14. Neste momento só estou interessado ______ uma coisa: viajar!
15. Fazia muito tempo que não tínhamos notícias de casa, por isso ficamos contentes _____ o telefonema de nossa filha.

Voz passiva

Leia o texto e passe as frases, que estão na voz ativa, para a voz passiva, fazendo as modificações necessárias.

No Brasil, o chefe toma todas as decisões.

Ele decide tudo e não ouve muito a opinião de seus subordinados. Estes nunca o criticam abertamente. Talvez, no futuro, as novas técnicas de trabalho mudem isto.



Nota explicativa

As noções de fonética que se seguem têm por objetivo colocar o aluno diante dos sons mais importantes e mais constantes do Português do Brasil, quer sejam orais ou nasais, e auxiliá-lo na pronúncia. Não incluímos, aqui, uma descrição do sistema fonético, com regras de pronúncia.

Não pretendemos esgotar o assunto da pronúncia das palavras e do ritmo das frases brasileiras.

Ao elaborar este material pedagógico, concentramo-nos em certas confusões que os sons nasais ou orais podem oferecer e em algumas marcas fonéticas ausentes em determinadas línguas estrangeiras.

Os exercícios que acompanham a elaboração dos sons seguem o conceito de que não se deve ensiná-los de maneira isolada, mas integrá-los na complexidade da frase.

Tomamos por base a pronúncia **padrão** das grandes cidades da região Sudeste, dos principais jornais televisivos, tendo, contudo, o cuidado de assinalar algumas tendências regionais mais conhecidas, como, por exemplo: a pronúncia do **–r** e do **–s** cariocas, das vogais abertas do Nordeste e a influência italiana do **–t** , do **-d** e do ritmo "cantado" em São Paulo.

1. VOGAIS

Os fonemas vocálicos orais em Português são sete (abertos e fechados)

/a/	/é/	/ê/	/i/	/ó/	/ô/	/u/
[a]	[ε]	[e]	[ι]	[ɔ]	[o]	[u]

1.1. Vogais orais - Quadro ortográfico e fonético:

Grafia	Som	Exemplos
→ / a /, / á /, / à /	[a]	abacaxi, abacate, às, árvore, gaveta
/ a /+m / a /+n	[â]	chama(r), cama, fama, Ana, ano

Grafia	Som	Exemplos
→ / e /, / é /	[ε]	papel, café, aberto, América, exército

Grafia	Som	Exemplos
→ / e /, / ê /	[e]	escada, você, academia cinema, diretor

Grafia	Som	Exemplos
→ / i /, / í /	[i]	ali, país, mínimo, finalidade, atividade
/ e / (final) =	[ι]	sanduíche, carne, peixe, nome, cheque

Grafia	Som	Exemplos
→ / o /, / ó /	[ɔ]	modo, avó, porta, voto, ordem

Grafia	Som	Exemplos
→ / o /, / ô /	[o]	corpo, pôr, todo avô, senhor
/o/ (final) =	[ω]	todo, americano, novo, cinco, assunto

Grafia	Som	Exemplos
→ / u /, / ú /	[u]	tudo, alugar, útil, estudo, óculos

1.2. Vogais orais - Exercícios

➧ **Sons [a]** **[â]**

A) Ouça o grupo de palavras e repita.

estado - plano
[a] [â]

fábrica - banana
[a] [â][â]

casado - vamos
[a] [a] [â]

secretária - semana
[a] [â]

mercado - ano
[a] [â]

B) Ouça as frases e repita.

1. O empresário do ano.
[a] [â]

2. Os empresários do ramo.
[a] [â]

3. A caneta e a lapiseira de prata.
[â] [a][a] [a]

4. O salário do senhor Santana.
[a][a] [â]

5. Os amigos de dona Ana.
[a] [â]

C) Ouça as palavras e assinale.

	[a]	[â]
amiga		
alface		
caneta		
cama		
nada		

➧ **Sons [e]** [ɛ]

A) Ouça o grupo de palavras e repita.

a espera - as férias
[e] [ɛ] [ɛ]

o sistema - o semestre
[e] [ɛ]

a empresa - o teste
[e] [ɛ]

a caneta - o cheque
[e] [ɛ]

o economista - o colega
[e] [ɛ]

B) Ouça as frases e repita.

1. Ele quer receber o cheque.
[e] [ɛ] [e][e][e] [ɛ]

2. Você espera receber o cheque.
[e][e] [ɛ] [e] [e] [e] [ɛ]

3. Aquele telefone não toca.
[e] [e][e]

4. Aquela caneta não escreve.
[ε] [e] [e] [ε]

5. Ela come pêra, ele bebe cerveja.
[ε] [e] [e] [ε] [e] [e]

C) Ouça e assinale.

	[e]	[ε]
a festa do século		
quero café		
creme francês		
cerveja chilena		
o Sudeste e o Nordeste		

➡ **Sons [i] [ι]**

A) Ouça o grupo de palavras e repita.

serviço [i] - cheque [ι]
limite [i] [i] - parque [ι]
artigo [i] - chefe [ι]
opinião [i][i] - pobre [ι]
minuto [i] - equipe [i] [ι]

B) Ouça e assinale.

	[i]	[ι]
come e dorme		
firma turística		
carne leve		
artigo literário		
final feliz		

⟶ **Sons [o] [⊃] [ω]**

A) Ouça o grupo de palavras e repita.

projeto [o] [ω] - pólo [⊃][ω]
modesto [o] [ω] - depósito [⊃] [ω]
ovo [o][ω] - foto [⊃][ω]
moderno [o] [ω] - copo [⊃] [ω]
econômico [o] [o] [ω] - escritório [⊃][ω]
gosto [o] [ω] - modo [⊃][ω]

B) Ouça as frases e repita.

1. Um sono pesado.
   [o][ω] [ω]

2. Um sorvete gostoso.
   [o] [o] [o][ω]

3. Uma torta gostosa.
   [ɔ] [o][ɔ]

4. Uma coca morna.
   [ɔ] [ɔ]

5. Um programa social.
   [o] [o]

C) Ouça e assinale.

	[o]	[ɔ]	[ω]
Um estilo próprio			
Um começo famoso			
Uma produção comercial			
Uma aposta histórica			
O código morse			

➡ **Sons [u] [ω]**

Ouça e assinale.

	[u]	[ω]
tudo escuro		
ano novo		
produção industrial		
sucesso português		
plano nulo		

➡ **Sons de [a] a [u]**

A) Ouça e repita.

A porta está aberta.
Ele ama sua família.
O café está na xícara.
Ela se chama Ana.
Ele chega ao Brasil no próximo mês.

O mês de janeiro é o primeiro mês do ano.
A casa fica na outra esquina.
Eu não conheço a praia de Ipanema.
Os livros escolhidos são clássicos.
A fama de Copacabana é internacional.

B) Leia e depois confira com a fita.

fiz — fez
pus — pôs
pude — pôde
prefiro — prefere
sirvo — serve

porto — porta
durmo — dorme
pó — pé
onde — onda
o gosto — eu gosto

1.3. Vogais nasais - Quadro ortográfico e fonético

As vogais nasais (sons vocálicos nasais) em Português são cinco:

Grafia	Som	Exemplos
/ ã / / am / an /	[ã]	amanhã, chegando, Campinas irmã, andando

Grafia	Som	Exemplos
/em /(não final) / en /	[ẽ]	empresa, quente, apartamento, tempo, dentro

Grafia	Som	Exemplos
/ im / / in /	[ĩ]	jardim, sim, quinze, importante, inferior

Grafia	Som	Exemplos
/ om / / on	[õ]	comprar, onde, responder, onze, montanha

Grafia	Som	Exemplos
/ um / / un /	[ũ]	um, num, mundo, fundo, segundo

1.4. Vogais nasais - Exercícios

A) Ouça as palavras e repita.

- enfim [ẽ] [ĩ]
- por mim [ĩ]
- um conto [ũ] [õ]
- um ponto [ũ] [õ]
- impondo [ĩ][õ]

B) Ouça as frases e repita.

1. Uma empresa canadense.
   [ẽ] [ẽ]
2. Lendo o texto e pensando no assunto.
   [ẽ] [ẽ] [ã] [ũ]
3. Um condomínio importante.
   [ũ] [õ] [ĩ] [ã]
4. Ontem foi segunda-feira.
   [õ] [ũ]
5. O espaço interior é grande.
   [ĩ] [ã]

C) Ouça e assinale.

→ Sons [ã] [õ]

	[ã]	[õ]
bando		
banho		
tronco		
bondade		
abandono		

→ Sons [ẽ] [ĩ]

	[ẽ]	[ĩ]
pressinto		
pressente		
simples		
sempre		
sente		

2. Grupos vocálicos

2.1. Grupos vocálicos orais

Grafia	Som	Exemplos
[ãe]	[ae] [aɛ]	aeroporto, aeronave, aeromoça, Caetano, Novaes

Grafia	Som	Exemplos
/ ai /	[aj]	pai, vai, mais, praia, maio

Grafia	Som	Exemplos
/ ao / / au /	[aω]	ao, caos, automóvel, causa, autoridade

Grafia	Som	Exemplos
/ ea /	[ea]	realidade, real, reagrupar, ameaçar, nomear

Grafia	Som	Exemplos
/ ei /	[ej]	falei, feira, dinheiro, cadeira, fevereiro

Grafia	Som	Exemplos
/ eo /	[eo] [eɔ]	geografia, geométrico, leonino, teoria, meteoro

Grafia	Som	Exemplos
/ e u/	[e w]	meu, percebeu, Europa, Mateus, reunião

Grafia	Som	Exemplos
/ éu /	[ɛ ω]	céu, chapéu, Montevidéu, arranha-céu, véu

Grafia	Som	Exemplos
/ ia /	[ia]	dia, diretoria, fria, fantasia, Maria

Grafia	Som	Exemplos
/ ie /	[ɩe] [ɩɛ]	medieval, piedade, Marieta, dieta, viela

Grafia	Som	Exemplos
/ io /	[ɩo] [ɩω]	biologia, delicioso, dicionário, frio, rio

Grafia	Som	Exemplos
/ iu /	[iu]	caiu, saiu, ciúmes, triunfo, miúdo

Grafia	Som	Exemplos
/ oa /	[oa]	boa, canoa, patroa, feijoada, garoa

Grafia	Som	Exemplos
/ oe /	[oe] [oɛ]	joelho, coelho, coerente moeda, poeta

Grafia	Som	Exemplos
/ oi / / ói /	[oj] [ɔj]	oito, noite, coisa, herói, dói

Grafia	Som	Exemplos
/ ou /	[oω]	sou, pouco, falou, gostou, outono

Grafia	Som	Exemplos
/ ua /	[ωa]	rua, lua, sua, água, duas

Grafia	Som	Exemplos
/ ue /	[uj] [uɛ]	tênue, continue, ruela, suéter, sueco

Grafia	Som	Exemplos
/ ui /	[uj]	fui, cuidado, polui, Rui, anuidade

Grafia	Som	Exemplos
/ uo /	[uω]	contínuo, recuo, flutuo, mútuo, árduo

2.2. Grupos vocálicos nasais

Grafia	Som	Exemplos
/ ãe /	[ãj]	mãe, mamãe, alemães, cães, pães

Grafia	Som	Exemplos
/ ão / am /(final)	[ãω]	mão, são, estação, falam, trabalham

Grafia	Som	Exemplos
/ em /(final)	[ẽ j]	bem, também, Belém, nem, ninguém

Grafia	Som	Exemplos
/ õe /	[õj]	põe, põem, estações, coleções, eleições

Grafia	Som	Exemplos
/ ui / ui+m /	[ũj]	muito, ruim, tuim

2.3. Grupos vocálicos - Exercícios

A) Ouça e repita. (Oposição entre grupos orais e nasais)

pai - mãe
[aj] [ãj]

mais - pães
[aj] [ãj]

bairro - paina
[aj] [ãj]

veio - vem
[ejω] [ẽj]

foi - põe
[oj] [õj]

B) Ouça as palavras e repita. (pronuncie com mais intensidade a penúltima sílaba)

[ã]

— Eles falam
— Eles trabalham
— Eles viajam
— Eles compram
— Eles andam

[ẽ]

— Eles respondem
— Eles atendem
— Eles recebem
— Eles percebem
— Eles conseguem

C) Leia o grupo de palavras e depois confira com a fita.

— Eles falavam.
— Eles viam.
— Eles pediam.
— Eles abriam.

— Eles falaram.
— Eles viram.
— Eles pediram.
— Eles abriram.

D) Leia as frases e depois confira com a fita.

- As ruas da cidade são muito feias.
- O aeroporto do Rio de Janeiro é moderno.
- A caipirinha é bebida bem brasileira.
- Na reunião ele serviu feijoada.
- Ciúmes é um sentimento baixo.
- Ele ouve muito e fala pouco.
- Ele foi nomeado Primeiro Ministro.

E) Leia as frases e depois confira com a fita.

Alguém não está se sentindo bem?
[ẽj] [ãω] [ẽ][ĩ] [ẽj]

Eles são famosos mas trabalham muito.
[ãω] [ãω]

A situação em Jerusalém não está tão bem.
[ãω] [ẽj] [ẽj] [ãω] [ãω] [ẽj]

Elas estão doentes, mas não faltam ao trabalho.
[ãω] [oẽ] [ãω] [ãω]

Eles põem cadeados nos portões.
[õj] [õj]

3. Consoantes

As consoantes são pronunciadas com as vogais e podem ser surdas e sonoras.

3.1. Consoantes surdas e sonoras – Quadro ortográfico e fonético

Surdas

Grafia	Som	Exemplos
/ p /	[p]	para, apartamento, profissão, Pelé, pôr

Sonoras

Grafia	Som	Exemplos
/ b /	[b]	trabalho, Brasil, banco, buraco, borboleta

Observação

O Português do Brasil tem tendência a acrescentar uma vogal depois do [p], considerado mudo (consoante plena)

- pneu ⟶ p(e)neu
- aptidão ⟶ ap(i)tdão
- optar ⟶ op(i)tar
- lapso ⟶ lap(i)so

Observação

O Português do Brasil tem tendência a acrescentar uma vogal depois do [b], considerado mudo.

- absurdo ⟶ ab(i)surdo
- absoluto ⟶ ab(i)soluto
- observar ⟶ ob(i)servar
- óbvio ⟶ ób(i)vio

Surdas

Grafia	Som	Exemplos
/ t /	[t]	Telecomsat, todos, trabalho, teto, total

Sonoras

Grafia	Som	Exemplos
/ d /	[d]	dedo, depois, doutor, dar, jogador

Observações

1. O Português do Brasil tem tendência a acrescentar uma vogal depois do [t] considerado mudo:

atmosfera ⟶ at(i)mosfera

2. Em certas regiões, o grupo / t / + / i /, / t / + / e / = [tʃ]

tio ⟶ tʃ o, contente ⟶ content ʃ,
eficiente ⟶ eficient ʃ

Observações

1. O Português do Brasil tem tendência a acrescentar uma vogal depois do [d], considerado mudo:

- admirar ⟶ ad(i)mirar

2. Em certas regiões, o grupo / d / + / i /, / d / + / e / = [dʒ]

- dia ⟶ dʒa -grande ⟶ grandʒ

Surdas

Grafia	Som	Exemplos
/ c /, / q /	[k]	casa, copo, caipirinha, querer, quilo

Sonoras

Grafia	Som	Exemplos
/ g /	[g]	gato, gostoso, agora, gordo, pagar

Observação
O Português do Brasil tem tendência a acrescentar uma vogal depois do [g], considerado mudo: segmento ➡ seg(ui)mento significado ➡ sig(ui)nificado

Surdas

Grafia	Som	Exemplos
/ f /	[f]	família, fazer, telefone, Fortaleza, preferir

Sonoras

Grafia	Som	Exemplos
/ v /	[v]	visto, dividir, governo, aperitivo, vender

Surdas

Grafia	Som	Exemplos
/s/, /c/, /ç/, /z/, /x/, /ss/ /xc/	[s]	sinal, cidade, cabeça, luz, externo, exceção, máximo, essencial, intenso

Sonoras

Grafia	Som	Exemplos
/z/ /s/ /x/	[z]	zero, vizinho, Brasil, vaso, exemplo

Surdas

Grafia	Som	Exemplos
/ch/, /x/	[ʃ]	chave, cheque, xadrez, xícara, xampu

Sonoras

Grafia	Som	Exemplos
/ g / j /	[ʒ]	geral, agenda, janela, cerveja, jato

Grafia	Som	Exemplos
/ l /	[l]	ler, lição, Alice, televisão, aluno

Observação:
No Brasil, em geral, o [l] final de uma sílaba é pronunciado como uma vogal [ɫ] = Brasil [ɫ] alto [ɫ] confortável [ɫ] último [ɫ] alma [ɫ]

Grafia	Som	Exemplos
/ lh /	[λ]	trabalhar, melhor, olhar, julho, folha

Grafia	Som	Exemplos
/ m /	[m]	mar, mercado, móvel, comer, almoço

Grafia	Som	Exemplos
/ n /	[n]	nada, ninguém, noite, janeiro, inverno

Grafia	Som	Exemplos
/ nh /	[ɲ]	dinheiro, junho, minha, conhecer, Alemanha

Grafia	Som	Exemplos
/ r /	[r]	caro, trabalho, precisar, sorte, preferir

Grafia	Som	Exemplos
/ rr / r / inicial	[R]	carro, bairro, arroz, Rio, rua

Observação: No Estado do Rio de Janeiro o [r] é arrastado.

3.2. Consoantes – Exercícios

A) Ouça e repita: /lh/ = [λ]

1. O melhor trabalho de julho.
2. O empecilho para se chegar à ilha.
3. A falha da folha de pagamento.
4. O brilho da abelha no sol.
5. O espelho da sala e a palha da cadeira.

B) Ouça e repita: /b/ = [b] /v/ = [v]

1. Vale a pena viver.
2. A bela bola do vizinho.
3. O cavalo selvagem do vaqueiro.
4. O imóvel velho da viúva.
5. O confortável salão oval.

C) Ouça e repita: /l/ = [l] /l/ final de sílaba = [ɫ]

1. A beleza do alfabeto.
2. Uma palavra sutil.
3. O leite artificial.
4. O filme semanal.
5. A literatura belga.

D) Ouça e repita: /qua/ = [kwa] /que/ = [ke] /qui/ = [ki]

quantidade
qualidade
quase
quarenta
qualquer

quilo
aquilo
quilômetro
queijo
questão

E) Leia e confira com a fita.

1. Ele pesa quase um quilo.
2. Eu quero a quantidade exata.
3. Quantos quilômetros ele andou?
4. Aquele café está muito quente.
5. Qual emprego ele quis?

F) Consoantes e vogais alongadas

1. As cidades sulinas brasileiras. [s] [s]
2. As sessões das sete. [s] [s]
3. Os senhores responsáveis dos setores. [s] [s]
4. Quem veio ontem aqui? [o]
5. Esta aula atrasada. [a] [a]
6. Aquele estádio de futebol esteve em reforma. [e] [e]

G) Junções

1. Os textos antigos raros. [z]
2. As empresas aéreas civis. [z] [z] [s]
3. Os sonhos infantis inocentes. [s] [z] [z]
4. As estradas asfaltadas. [z] [z]
5. As encomendas americanas. [z] [z]

H) Leia os textos abaixo e confira com a fita.

- A primeira fábrica vai ser em Campinas, no interior do Estado de São Paulo. Nos Estados Unidos a empresa tem várias fábricas.
- Ele trabalha em vendas. Toda tarde, às três e meia, ele tem reunião. Sua agenda é completa, de segunda a sexta-feira. Ele não tem tempo para sair. Aos sábados ele come feijoada.
- A área industrial de Campinas é grande. Presidentes de grandes empresas, por outro lado, querem estudar novos programas industriais.

4. Entonação

4.1. O enunciado da frase (a entonação) tem uma certa melodia.

A frase do Português do Brasil apresenta bastante oscilação ou melodia. Geralmente, a última sílaba da palavra, no final da frase, é descendente.

Exemplos:

- Eu vou ao cinema.
- Ele é canadense.
- A fábrica de Campinas é moderna.
- Amanhã, vou ao cinema.
- Eles vão sair do flat, amanhã.
- Os empresários do comércio e da indústria vão participar da reunião.

4.2. O início da frase em português é sempre ascendente.

- Eu não gosto de viajar.

As entonações podem sofrer algumas alterações, de acordo com os sentimentos.

4.3. Frases exclamativas

A frase é descendente.

- Como tudo mudou!
- Olhe, que lindo lugar!
- Que horror!
- Quanta gente nesta sala!
- Não quero ver ninguém aqui!

4.4. Frases interrogativas

a) Com elemento interrogativo, a entonação é descendente.

- **Quem** chegou? ↓
- **Por que** você não chegou mais cedo? ↓
- **O que** ele quer de mim? ↓
- **Como** vamos conseguir o dinheiro? ↓
- **Onde** estão os documentos da fábrica? ↓
- **Onde** estão os livros, a carteira e o dinheiro que deixei aqui? ↓

b) Sem elemento interrogativo, a entonação é ascendente.

- Todos os convidados já chegaram? ↑
- Ninguém quis falar com ele? ↑
- Posso falar com você agora? ↑

4.5. Frases imperativas

O final da frase é descendente.

- Chegue mais cedo amanhã. ↓
- Não saia daqui. ↓
- Tenha calma. ↓
- Feche a janela antes de sair. ↓
- Não fale com ninguém na rua. ↓

Verbos regulares

Primeira conjugação: Verbos em -ar

Infinitivo: Trabalhar
Gerúndio: Trabalhando
Particípio: Trabalhado

Indicativo		Subjuntivo	
Tempos			
Simples	Compostos	Simples	Compostos
Presente Eu trabalho Você/Ele trabalha Nós trabalhamos Vocês/Eles trabalham		Presente Que eu trabalhe Que você/ele trabalhe Que nós trabalhemos Que vocês/eles trabalhem	
Pretérito Imperfeito Eu trabalhava Você/Ele trabalhava Nós trabalhávamos Vocês/Eles trabalhavam		Pretérito Imperfeito Que eu trabalhasse Que você/ele trabalhasse Que nós trabalhássemos Que vocês/eles trabalhassem	
Pretérito Perfeito Eu trabalhei Você/Ele trabalhou Nós trabalhamos Vocês/Eles trabalharam	Pretérito Perfeito Eu tenho trabalhado Você/ Ele tem trabalhado Nós temos trabalhado Vocês/Eles têm trabalhado		Pretérito Perfeito Que eu tenha trabalhado Que você/ele tenha trabalhado Que nós tenhamos trabalhado Que vocês/eles tenham trabalhado
Pretérito Mais-que-perfeito Eu trabalhara Você/Ele trabalhara Nós trabalháramos Vocês/Eles trabalharam	Pretérito Mais-que-perfeito Eu tinha trabalhado Você/ Eles tinha trabalhado Nós tínhamos trabalhado Vocês/Eles tinham trabalhado		Pretérito Mais-que-perfeito Que eu tivesse trabalhado Que você/ele tivesse trabalhado Que nós tivéssemos trabalhado Que vocês/eles tivessem trabalhado
Futuro do Presente Eu trabalharei Você/Ele trabalhará Nós trabalharemos Vocês/Eles trabalharão	Futuro do Presente Eu terei trabalhado Você/ Eles terá trabalhado Nós teremos trabalhado Vocês/Eles terão trabalhado	Futuro do Presente Quando eu trabalhar Quando você/ele trabalhar Quando nós trabalharmos Quando vocês/eles trabalharem	Futuro do Presente Quando eu tiver trabalhado Quando você/ele tiver trabalhado Quando nós tivermos trabalhado Que vocês/eles tiverem trabalhado
Futuro do Pretérito Eu trabalharia Você/Ele trabalharia Nós trabalharíamos Vocês/Eles trabalhariam	Futuro do Pretérito Eu teria trabalhado Você/ Eles teria trabalhado Nós teríamos trabalhado Vocês/Eles teriam trabalhado		

Imperativo

Trabalhe (você)
Trabalhemos (nós)
Trabalhem (vocês)

Segunda conjugação: Verbos em -er

Infinitivo: Conhecer
Gerúndio: Conhecendo
Particípio: Conhecido

Indicativo		*Subjuntivo*	
Tempos			
Simples	**Compostos**	**Simples**	**Compostos**
Presente Eu conheço Você/Ele conhece Nós conhecemos Vocês/Eles conhecem		Presente Que eu conheça Que você/ele conheça Que nós conheçamos Que vocês/eles conheçam	
Pretérito Imperfeito Eu conhecia Você/Ele conhecia Nós conhecíamos Vocês/Eles conheciam		Pretérito Imperfeito Que eu conhecesse Que você/ele conhecesse Que nós conhecêssemos Que vocês/eles conhecessem	
Pretérito Perfeito Eu conheci Você/Ele conheceu Nós conhecemos Vocês/Eles conheceram	Pretérito Perfeito Eu tenho conhecido Você/Ele tem conhecido Nós temos conhecido Vocês/Eles têm conhecido		Pretérito Perfeito Que eu tenha conhecido Que você/ele tenha conhecido Que nós tenhamos conhecido Que vocês/eles tenham conhecido
Pretérito Mais-que-perfeito Eu conhecera Você/Ele conhecera Nós conhecêramos Vocês/Eles conheceram	Pretérito Mais-que-perfeito Eu tinha conhecido Você/Ele tinha conhecido Nós tínhamos conhecido Vocês/Eles tinham conhecido		Pretérito Mais-que-perfeito Que eu tivesse conhecido Que você/ele tivesse conhecido Que nós tivéssemos conhecido Que vocês/eles tivessem conhecido
Futuro do presente Eu conhecerei Você/Ele conhecerá Nós conheceremos Vocês/Eles conhecerão	Futuro do Presente Eu terei conhecido Você/Ele terá conhecido Nós teremos conhecido Vocês/Eles terão conhecido	Futuro do Presente Quando eu conhecer Quando você/ele conhecer Quando nós conhecermos Quando vocês/eles conhecerem	Futuro do Presente Quando eu tiver conhecido Quando você/ele tiver conhecido Quando nós tivermos conhecido Quando vocês/eles tiverem conhecido
Futuro do pretérito Eu conheceria Você/Ele conheceria Nós conheceríamos Vocês/Eles conheceriam	Futuro do Pretérito Eu teria conhecido Você/Ele teria conhecido Nós teríamos conhecido Vocês/Eles teriam conhecido		

Imperativo

Conheça (você)
Conheçamos (nós)
Conheçam (vocês)

Terceira conjugação: Verbos em -ir

Infinitivo: Partir
Gerúndio: Partindo
Particípio: Partido

Indicativo		*Subjuntivo*	
	Tempos		
Simples	Compostos	Simples	Compostos
Presente Eu parto Você/Ele parte Nós partimos Vocês/Eles partem		**Presente** Que eu parta Que você/ele parta Que nós partamos Que vocês/eles partam	
Pretérito Imperfeito Eu partia Você/Ela partia Nós partíamos Vocês/Eles partiam		**Pretérito Imperfeito** Que eu partisse Que você/ele partisse Que nós partíssemos Que vocês/eles partissem	
Pretérito Perfeito Eu parti Você/Ela partiu Nós partimos Vocês/Eles partiram	Pretérito Perfeito Eu tenho partido Você/Ele tem partido Nós temos partido Vocês/Eles têm partido		Pretérito Perfeito Que eu tenha partido Que você/ele tenha partido Que nós tenhamos partido Que vocês/eles tenham partido
Pretérito Mais-que-perfeito Eu partira Você/Ele partira Nós partíramos Vocês/Eles partiram	Pretérito Mais-que-perfeito Eu tinha partido Você/Ele tinha partido Nós tínhamos partido Vocês/Eles tinham partido		Pretérito Mais-que-perfeito Que eu tivesse partido Que você/ele tivesse partido Que nós tivéssemos partido Que vocês/eles tivessem partido
Futuro do presente Eu partirei Você/Ele partirá Nós partiremos Vocês/Eles partirão	Futuro do presente Eu terei partido Você/Ele terá partido Nós teremos partido Vocês/Eles terão partido	Futuro do Presente Quando eu partir Que você/ele partir Quando nós partimos Que vocês/eles partirem	Futuro do Presente Quando eu tiver partido Quando você/ele tiver partido Quando nós tivermos partido Quando vocês/eles tiverem partido
Futuro do pretérito Eu partiria Você/Ele partiria Nós partiríamos Vocês/Eles partiriam	Futuro do pretérito Eu teria partido Você/Ele teria partido Nós teríamos partido Vocês/Eles teriam partido		

Imperativo

Parta (você)
Partamos (nós)
Partam (vocês)

Verbos Auxiliares: ser, estar, ter, haver

	Ser	Estar	Ter	Haver
Infinitivo:	Ser	Estar	Ter	Haver
Gerúndio:	Sendo	Estando	Tendo	Havendo
Particípio:	Sido	Estado	Tido	Havido

Indicativo

Presente							
Eu	sou	Eu	estou	Eu	tenho	Eu	hei
Você/Ele	é	Você/Ele	está	Você/Ele	tem	Você/Ele	há
Nós	somos	Nós	estamos	Nós	temos	Nós	havemos
Vocês/Eles	são	Vocês/Eles	estão	Vocês/Eles	têm	Vocês/Eles	hão
Pretérito imperfeito							
Eu	era	Eu	estava	Eu	tinha	Eu	havia
Você/Ele	era	Você/Ele	estava	Você/Ele	tinha	Você/Ele	havia
Nós	éramos	Nós	estávamos	Nós	tínhamos	Nós	havíamos
Vocês/Eles	eram	Vocês/Eles	estavam	Vocês/Eles	tinham	Vocês/Eles	haviam
Pretérito perfeito							
Eu	fui	Eu	estive	Eu	tive	Eu	houve
Você/Ele	foi	Você/Ele	esteve	Você/Ele	teve	Você/Ele	houve
Nós	fomos	Nós	estivemos	Nós	tivemos	Nós	houvemos
Vocês/Eles	foram	Vocês/Eles	estiveram	Vocês/Eles	tiveram	Vocês/Eles	houveram
Pretérito mais-que-perfeito							
Eu	fora	Eu	estivera	Eu	tivera	Eu	houvera
Você/Ele	fora	Você/Ele	estivera	Você/Ele	tivera	Você/Ele	houvera
Nós	fôramos	Nós	estivéramos	Nós	tivéramos	Nós	houvéramos
Vocês/Eles	foram	Vocês/Eles	estiveram	Vocês/Eles	tiveram	Vocês/Eles	houveram
Futuro do presente							
Eu	serei	Eu	estarei	Eu	terei	Eu	haverei
Você/Ele	será	Você/Ele	estará	Você/Ele	terá	Você/Ele	haverá
Nós	seremos	Nós	estaremos	Nós	teremos	Nós	haveremos
Vocês/Eles	serão	Vocês/Eles	estarão	Vocês/Eles	terão	Vocês/Eles	haverão
Futuro do pretérito							
Eu	seria	Eu	estaria	Eu	teria	Eu	haveria
Você/Ele	seria	Você/Ele	estaria	Você/Ele	teria	Você/Ele	haveria
Nós	seríamos	Nós	estaríamos	Nós	teríamos	Nós	haveríamos
Vocês/Eles	seriam	Vocês/Eles	estariam	Vocês/Eles	teriam	Vocês/Eles	haveriam

Subjuntivo

Presente							
Que eu	seja	Que eu	esteja	Que eu	tenha	Que eu	haja
Que você/ele	seja	Que você/ele	esteja	Que você/ele	tenha	Que você/ele	haja
Que nós	sejamos	Que nós	estejamos	Que nós	tenhamos	Que nós	hajamos
Que vocês/eles	sejam	Que vocês/eles	estejam	Que vocês/eles	tenham	Que vocês/eles	hajam
Pretérito imperfeito							
Que eu	fosse	Que eu	estivesse	Que eu	tivesse	Que eu	houvesse
Que você/ele	fosse	Que você/ele	estivesse	Que você/ele	tivesse	Que você/ele	houvesse
Que nós	fôssemos	Que nós	estivéssemos	Que nós	tivéssemos	Que nós	houvéssemos
Que vocês/eles	fossem	Que vocês/eles	estivessem	Que vocês/eles	tivessem	Que vocês/eles	houvessem
Futuro do presente							
Quando eu	for	Quando eu	estiver	Quando eu	tiver	Quando eu	houver
Que você/ele	for	Quando você/ele	estiver	Quando você/ele	tiver	Quando você/ele	houver
Quando nós	formos	Quando nós	estivermos	Quando nós	tivermos	Quando nós	houvermos
Quando vocês/eles	forem	Quando vocês/eles	estiverem	Quando vocês/eles	tiverem	Quando vocês/eles	houverem

Imperativo

Seja (você)	Esteja (você)	Tenha (você)	Haja (você)
Sejamos (nós)	Estejamos (nós)	Tenhamos (nós)	Hajamos (nós)
Sejam (vocês)	Estejam (vocês)	Tenham (vocês)	Hajam (vocês)

Verbos irregulares: caber, dar, dizer, dormir

Infinitivo:	Caber	Dar	Dizer	Dormir
Gerúndio:	Cabendo	Dando	Dizendo	Dormindo
Particípio:	Cabido	Dado	Dito	Dormido

Indicativo

Presente							
Eu	caibo	Eu	dou	Eu	digo	Eu	durmo
Você/Ele	cabe	Você/Ele	dá	Você/Ele	diz	Você/Ele	dorme
Nós	cabemos	Nós	damos	Nós	dizemos	Nós	dormimos
Vocês/Eles	cabem	Vocês/Eles	dão	Vocês/Eles	dizem	Vocês/Eles	dormem
Pretérito imperfeito							
Eu	cabia	Eu	dava	Eu	dizia	Eu	dormia
Você/Ele	cabia	Você/Ele	dava	Você/Ele	dizia	Você/Ele	dormia
Nós	cabíamos	Nós	dávamos	Nós	dizíamos	Nós	dormíamos
Vocês/Eles	cabiam	Vocês/Eles	davam	Vocês/Eles	diziam	Vocês/Eles	dormiam
Pretérito perfeito							
Eu	coube	Eu	dei	Eu	disse	Eu	dormi
Você/Ele	coube	Você/Ele	deu	Você/Ele	disse	Você/Ele	dormiu
Nós	coubemos	Nós	demos	Nós	dissemos	Nós	dormimos
Vocês/Eles	couberam	Vocês/Eles	deram	Vocês/Eles	disseram	Vocês/Eles	dormiram

Pretérito mais-que-perfeito							
Eu	coubera	Eu	dera	Eu	dissera	Eu	dormira
Você/Ele	coubera	Você/Ele	dera	Você/Ele	dissera	Você/Ele	dormira
Nós	coubéramos	Nós	déramos	Nós	disséramos	Nós	dormíramos
Vocês/Eles	couberam	Vocês/Eles	deram	Vocês/Eles	disseram	Vocês/Eles	dormiram
Futuro do presente							
Eu	caberei	Eu	darei	Eu	direi	Eu	dormirei
Você/Ele	caberá	Você/Ele	dará	Você/Ele	dirá	Você/Ele	dormirá
Nós	caberemos	Nós	daremos	Nós	diremos	Nós	dormiremos
Vocês/Eles	caberão	Vocês/Eles	darão	Vocês/Eles	dirão	Vocês/Eles	dormirão
Futuro do pretérito							
Eu	caberia	Eu	daria	Eu	diria	Eu	dormiria
Você/Ele	caberia	Você/Ele	daria	Você/Ele	diria	Você/Ele	dormiria
Nós	caberíamos	Nós	daríamos	Nós	diríamos	Nós	dormiríamos
Vocês/Eles	caberiam	Vocês/Eles	dariam	Vocês/Eles	diriam	Vocês/Eles	dormiriam

Subjuntivo

Presente							
Que eu	caiba	Que eu	dê	Que eu	diga	Que eu	durma
Que você/ele	caiba	Que você/ele	dê	Que você/ele	diga	Que você/ele	durma
Que nós	caibamos	Que nós	demos	Que nós	digamos	Que nós	durmamos
Que vocês/eles	caibam	Que vocês/eles	dêem	Que vocês/eles	digam	Que vocês/eles	durmam
Pretérito imperfeito							
Que eu	coubesse	Que eu	desse	Que eu	dissesse	Que eu	dormisse
Que você/ele	coubesse	Que você/ele	desse	Que você/ele	dissesse	Que você/ele	dormisse
Que nós	coubéssemos	Que nós	déssemos	Que nós	disséssemos	Que nós	dormíssemos
Que vocês/eles	coubessem	Que vocês/eles	dessem	Que vocês/eles	dissessem	Que vocês/eles	dormissem
Futuro do presente							
Quando eu	couber	Quando eu	der	Quando eu	disser	Quando eu	dormir
Quando você/ele	couber	Quando você/ele	der	Quando você/ele	disser	Quando você/ele	dormir
Quando nós	coubermos	Quando nós	dermos	Quando nós	dissermos	Quando nós	dormirmos
Quando vocês/eles	couberem	Quando vocês/eles	derem	Quando vocês/eles	disserem	Quando vocês/eles	dormirem

Imperativo

Caiba (você)	Dê (você)	Diga (você)	Durma (você)
Caibamos (nós)	Demos (nós)	Digamos (nós)	Durmamos (nós)
Caibam (vocês)	Dêem (vocês)	Digam (vocês)	Durmam (vocês)

Verbos irregulares: fazer, fugir, ir, ler

Infinitivo: Fazer Fugir Ir Ler
Gerúndio: Fazendo Fugindo Indo Lendo
Particípio: Feito Fugido Ido Lido

Indicativo

Presente							
Eu	faço	Eu	fujo	Eu	vou	Eu	leio
Você/Ele	faz	Você/Ele	foge	Você/Ele	vai	Você/Ele	lê
Nós	fazemos	Nós	fugimos	Nós	vamos	Nós	lemos
Vocês/Eles	fazem	Vocês/Eles	fogem	Vocês/Eles	vão	Vocês	lêem
Pretérito imperfeito							
Eu	fazia	Eu	fugia	Eu	ia	Eu	lia
Você/Ele	fazia	Você/Ele	fugia	Você/Ele	ia	Você/Ele	lia
Nós	fazíamos	Nós	fugíamos	Nós	íamos	Nós	líamos
Vocês/Eles	faziam	Vocês/Eles	fugiam	Vocês/Eles	iam	Vocês	liam
Pretérito perfeito							
Eu	fiz	Eu	fugi	Eu	fui	Eu	li
Você/Ele	fez	Você/Ele	fugiu	Você/Ele	foi	Você/Ele	leu
Nós	fizemos	Nós	fugimos	Nós	fomos	Nós	lemos
Vocês/Eles	fizeram	Vocês/Eles	fugiram	Vocês/Eles	foram	Vocês	leram
Pretérito mais-que-perfeito							
Eu	fizera	Eu	fugira	Eu	fora	Eu	lera
Você/Ele	fizera	Você/Ele	fugira	Você/Ele	fora	Você/Ele	lera
Nós	fizéramos	Nós	fugíramos	Nós	fôramos	Nós	lêramos
Vocês/Eles	fizeram	Vocês/Eles	fugiram	Vocês/Eles	foram	Vocês	leram
Futuro do presente							
Eu	farei	Eu	fugirei	Eu	irei	Eu	lerei
Você/Ele	fará	Você/Ele	fugirá	Você/Ele	irá	Você/Ele	lerá
Nós	faremos	Nós	fugiremos	Nós	iremos	Nós	leremos
Vocês/Eles	farão	Vocês/Eles	fugirão	Vocês/Eles	irão	Vocês	lerão
Futuro do pretérito							
Eu	faria	Eu	fugiria	Eu	iria	Eu	leria
Você/Ele	faria	Você/Ele	fugiria	Você/Ele	iria	Você/Ele	leria
Nós	faríamos	Nós	fugiríamos	Nós	iríamos	Nós	leríamos
Vocês/Eles	fariam	Vocês/Eles	fugiriam	Vocês/Eles	iriam	Vocês	leriam

Subjuntivo

Presente							
Que eu	faça	Que eu	fuja	Que eu	vá	Que eu	leia
Que você/ele	faça	Que você/ele	fuja	Que você/ele	vá	Que você/ele	leia
Que nós	façamos	Que nós	fujamos	Que nós	vamos	Que nós	leiamos
Que vocês/eles	façam	Que vocês/eles	fujam	Que vocês/eles	vão	Que vocês/eles	leiam
Pretérito imperfeito							
Que eu	fizesse	Que eu	fugisse	Que eu	fosse	Que eu	lesse
Que você/ele	fizesse	Que você/ele	fugisse	Que você/ele	fosse	Que você/ele	lesse
Que nós	fizéssemos	Que nós	fugíssemos	Que nós	fôssemos	Que nós	lêssemos
Que vocês/eles	fizessem	Que vocês/eles	fugissem	Que vocês/eles	fossem	Que vocês/eles	lessem
Futuro do presente							
Quando eu	fizer	Quando eu	fugir	Quando eu	for	Quando eu	ler
Quando você/ele	fizer	Quando você/ele	fugir	Quando você/ele	for	Quando você/ele	ler
Quando nós	fizermos	Quando nós	fugirmos	Quando nós	formos	Quando nós	lermos
Quando vocês/eles	fizerem	Quando vocês/eles	fugirem	Quando vocês/eles	forem	Quando vocês/eles	lerem

Imperativo

Faça (você)	Fuja (você)	Vá (você)	Leia (você)
Façamos (nós)	Fujamos (nós)	Vamos (nós)	Leiamos (nós)
Façam (vocês)	Fujam (vocês)	Vão (vocês)	Leiam (vocês)

Verbos irregulares: ouvir, pedir, perder, poder

Infinitivo:	Ouvir	Pedir	Perder	Poder
Gerúndio:	Ouvindo	Pedindo	Perdendo	Podendo
Particípio:	Ouvido	Pedido	Perdido	Podido

Indicativo

Presente							
Eu	ouço	Eu	peço	Eu	perco	Eu	posso
Você/Ele	ouve	Você/Ele	pede	Você/Ele	perde	Você/Ele	pode
Nós	ouvimos	Nós	pedimos	Nós	perdemos	Nós	podemos
Vocês/Eles	ouvem	Vocês/Eles	pedem	Vocês/Eles	perdem	Vocês/Eles	podem
Pretérito imperfeito							
Eu	ouvia	Eu	pedia	Eu	perdia	Eu	podia
Você/Ele	ouvia	Você/Ele	pedia	Você/Ele	perdia	Você/Ele	podia
Nós	ouvíamos	Nós	pedíamos	Nós	perdíamos	Nós	podíamos
Vocês/Eles	ouviam	Vocês/Eles	pediam	Vocês/Eles	perdiam	Vocês/Eles	podiam
Pretérito perfeito							
Eu	ouvi	Eu	pedi	Eu	perdi	Eu	pude
Você/Ele	ouviu	Você/Ele	pediu	Você/Ele	perdeu	Você/Ele	pôde
Nós	ouvimos	Nós	pedimos	Nós	perdemos	Nós	pudemos
Vocês/Eles	ouviram	Vocês/Eles	pediram	Vocês/Eles	perderam	Vocês/Eles	puderam
Pretérito mais-que-perfeito							
Eu	ouvira	Eu	pedira	Eu	perdera	Eu	pudera
Você/Ele	ouvira	Você/Ele	pedira	Você/Ele	perdera	Você/Ele	pudera
Nós	ouvíramos	Nós	pedíramos	Nós	perdêramos	Nós	pudéramos
Vocês/Eles	ouviram	Vocês/Eles	pediram	Vocês/Eles	perderam	Vocês/Eles	puderam

Futuro do presente

Eu	ouvirei	Eu	pedirei	Eu	perderei	Eu	poderei
Você/Ele	ouvirá	Você/Ele	pedirá	Você/Ele	perderá	Você/Ele	poderá
Nós	ouviremos	Nós	pediremos	Nós	perderemos	Nós	poderemos
Vocês/Eles	ouvirão	Vocês/Eles	pedirão	Vocês/Eles	perderão	Vocês/Eles	poderão

Futuro do pretérito

Eu	ouviria	Eu	pediria	Eu	perderia	Eu	poderia
Você/Ele	ouviria	Você/Ele	pediria	Você/Ele	perderia	Você/Ele	poderia
Nós	ouviríamos	Nós	pediríamos	Nós	perderíamos	Nós	poderíamos
Vocês/Eles	ouviriam	Vocês/Eles	pediriam	Vocês/Eles	perderiam	Vocês/Eles	poderiam

Subjuntivo

Presente

Que eu	ouça	Que eu	peça	Que eu	perca	Que eu	possa
Que você/ele	ouça	Que você/ele	peça	Que você/ele	perca	Que você/ele	possa
Que nós	ouçamos	Que nós	peçamos	Que nós	percamos	Que nós	possamos
Que vocês/eles	ouçam	Que vocês/eles	peçam	Que vocês/eles	percam	Que vocês/eles	possam

Pretérito imperfeito

Que eu	ouvisse	Que eu	pedisse	Que eu	perdesse	Que eu	pudesse
Que você/ele	ouvisse	Que você/ele	pedisse	Que você/ele	perdesse	Que você/ele	pudesse
Que nós	ouvíssemos	Que nós	pedíssemos	Que nós	perdêssemos	Que nós	pudéssemos
Que vocês/eles	ouvissem	Que vocês/eles	pedissem	Que vocês/eles	perdessem	Que vocês/eles	pudessem

Futuro do presente

Quando eu	ouvir	Quando eu	pedir	Quando eu	perder	Quando eu	puder
Quando você/ele	ouvir	Quando você/ele	pedir	Quando você/ele	perder	Quando você/ele	puder
Quando nós	ouvirmos	Quando nós	pedirmos	Quando nós	perdermos	Quando nós	pudermos
Quando vocês/eles	ouvirem	Quando vocês/eles	pedirem	Quando vocês/eles	perderem	Quando vocês/eles	puderem

Imperativo

Ouça (você)	Peça (você)	Perca (você)	Possa (você)
Ouçamos (vocês)	Peçamos (vocês)	Percamos (vocês)	Possamos (nós)
Ouçam (vocês)	Peçam (vocês)	Percam (vocês)	Possam (vocês)

Verbos irregulares: pôr, preferir, querer, saber

Infinitivo: Pôr	Preferir	Querer	Saber
Gerúndio: Pondo	Preferindo	Querendo	Sabendo
Particípio: Posto	Preferido	Querido	Sabido

Indicativo

Presente							
Eu	ponho	Eu	prefiro	Eu	quero	Eu	sei
Você/Ele	põe	Você/Ele	prefere	Você/Ele	quer	Você/Ele	sabe
Nós	pomos	Nós	preferimos	Nós	queremos	Nós	sabemos
Vocês/Eles	põem	Vocês/Eles	preferem	Vocês/Eles	querem	Vocês/Eles	sabem
Pretérito imperfeito							
Eu	punha	Eu	preferia	Eu	queria	Eu	sabia
Você/Ele	punha	Você/Ele	preferia	Você/Ele	queria	Você/Ele	sabia
Nós	púnhamos	Nós	preferíamos	Nós	queríamos	Nós	sabíamos
Vocês/Eles	punham	Vocês/Eles	preferiam	Vocês/Eles	queriam	Vocês/Eles	sabiam
Pretérito perfeito							
Eu	pus	Eu	preferi	Eu	quis	Eu	soube
Você/Ele	pôs	Você/Ele	preferiu	Você/Ele	quis	Você/Ele	soube
Nós	pusemos	Nós	preferimos	Nós	quisemos	Nós	soubemos
Vocês/Eles	puseram	Vocês/Eles	preferiram	Vocês/Eles	quiseram	Vocês/Eles	souberam
Pretérito mais-que-perfeito							
Eu	pusera	Eu	preferira	Eu	quisera	Eu	soubera
Você/Ele	pusera	Você/Ele	preferira	Você/Ele	quisera	Você/Ele	soubera
Nós	puséramos	Nós	preferíramos	Nós	quiséramos	Nós	soubéramos
Vocês/Eles	puseram	Vocês/Eles	preferiram	Vocês/Eles	quiseram	Vocês/Eles	souberam
Futuro do presente							
Eu	porei	Eu	preferirei	Eu	quererei	Eu	saberei
Você/Ele	porá	Você/Ele	preferirá	Você/Ele	quererá	Você/Ele	saberá
Nós	poremos	Nós	preferiremos	Nós	quereremos	Nós	saberemos
Vocês/Eles	porão	Vocês/Eles	preferirão	Vocês/Eles	quererão	Vocês/Eles	saberão
Futuro do pretérito							
Eu	poria	Eu	preferiria	Eu	quereria	Eu	saberia
Você/Ele	poria	Você/Ele	preferiria	Você/Ele	quereria	Você/Ele	saberia
Nós	poríamos	Nós	preferiríamos	Nós	quereríamos	Nós	saberíamos
Vocês/Eles	poriam	Vocês/Eles	prefeririam	Vocês/Eles	quereriam	Vocês/Eles	saberiam

Subjuntivo

Presente							
Que eu	ponha	Que eu	prefira	Que eu	queira	Que eu	saiba
Que você/ele	ponha	Que você/ele	prefira	Que você/ele	queira	Que você/ele	saiba
Que nós	ponhamos	Que nós	prefiramos	Que nós	queiramos	Que nós	saibamos
Que vocês/eles	ponham	Que vocês/eles	prefiram	Que vocês/eles	queiram	Que vocês/eles	saibam
Pretérito imperfeito							
Que eu	pusesse	Que eu	preferisse	Que eu	quisesse	Que eu	soubesse
Que você/ele	pusesse	Que você/ele	preferisse	Que você/ele	quisesse	Que você/ele	soubesse
Que nós	puséssemos	Que nós	preferíssemos	Que nós	quiséssemos	Que nós	soubéssemos
Que vocês/eles	pusessem	Que vocês/eles	preferissem	Que vocês/eles	quisessem	Que vocês/eles	soubessem
Futuro do presente							
Quando eu	puser	Quando eu	preferir	Quando eu	quiser	Quando eu	souber
Quando você/ele	puser	Quando você/ele	preferir	Quando você/ele	quiser	Quando você/ele	souber
Quando nós	pusermos	Quando nós	preferirmos	Quando nós	quisermos	Quando nós	soubermos
Quando vocês/eles	puserem	Quando vocês/eles	preferirem	Quando vocês/eles	quiserem	Quando vocês/eles	souberem

Imperativo

Ponha (você)	Prefira (você)	Queira (você)	Saiba (você)
Ponhamos (nós)	Prefiramos (nós)	Queiramos (nós)	Saibamos (nós)
Ponham (vocês)	Prefiram (vocês)	Queiram (vocês)	Saibam (vocês)

Verbos irregulares: subir, trazer, ver, vir

Infinitivo:	Subir	Trazer	Ver	Vir
Gerúndio:	Subindo	Trazendo	Vendo	Vindo
Particípio:	Subido	Trazido	Visto	Vindo

Indicativo

Presente							
Eu	subo	Eu	trago	Eu	vejo	Eu	venho
Você/Ele	sobe	Você/Ele	traz	Você/Ele	vê	Você/Ele	vem
Nós	subimos	Nós	trazemos	Nós	vemos	Nós	vimos
Vocês/Eles	sobem	Vocês/Eles	trazem	Vocês/Eles	vêem	Vocês/Eles	vêm
Pretérito imperfeito							
Eu	subia	Eu	trazia	Eu	via	Eu	vinha
Você/Ele	subia	Você/Ele	trazia	Você/Ele	via	Você/Ele	vinha
Nós	subíamos	Nós	trazíamos	Nós	víamos	Nós	vínhamos
Vocês/Eles	subiam	Vocês/Eles	traziam	Vocês/Eles	viam	Vocês/Eles	vinham
Pretérito perfeito							
Eu	subi	Eu	trouxe	Eu	vi	Eu	vim
Você/Ele	subiu	Você/Ele	trouxe	Você/Ele	viu	Você/Ele	veio
Nós	subimos	Nós	trouxemos	Nós	vimos	Nós	viemos
Vocês/Eles	subiram	Vocês/Eles	trouxeram	Vocês/Eles	viram	Vocês/Eles	vieram
Pretérito mais-que-perfeito							
Eu	subira	Eu	trouxera	Eu	vira	Eu	viera
Você/Ele	subira	Você/Ele	trouxera	Você/Ele	vira	Você/Ele	viera
Nós	subíramos	Nós	trouxéramos	Nós	víramos	Nós	viéramos
Vocês/Eles	subiram	Vocês/Eles	trouxeram	Vocês/Eles	viram	Vocês/Eles	vieram

Futuro do presente							
Eu	subirei	Eu	trarei	Eu	verei	Eu	virei
Você/Ele	subirá	Você/Ele	trará	Você/Ele	verá	Você/Ele	virá
Nós	subiremos	Nós	traremos	Nós	veremos	Nós	viremos
Vocês/Eles	subirão	Vocês/Eles	trarão	Vocês/Eles	verão	Vocês/Eles	virão
Futuro do pretérito							
Eu	subiria	Eu	traria	Eu	veria	Eu	viria
Você/Ele	subiria	Você/Ele	traria	Você/Ele	veria	Você/Ele	viria
Nós	subiríamos	Nós	traríamos	Nós	veríamos	Nós	viríamos
Vocês/Eles	subiriam	Vocês/Eles	trariam	Vocês/Eles	veriam	Vocês/Eles	viriam

Subjuntivo

Presente							
Que eu	suba	Que eu	traga	Que eu	veja	Que eu	venha
Que você/ele	suba	Que você/ele	traga	Que você/ele	veja	Que você/ele	venha
Que nós	subamos	Que nós	tragamos	Que nós	vejamos	Que nós	venhamos
Que vocês/eles	subam	Que vocês/eles	tragam	Que vocês/eles	vejam	Que vocês/eles	venham
Pretérito imperfeito							
Que eu	subisse	Que eu	trouxesse	Que eu	visse	Que eu	viesse
Que você/ele	subisse	Que você/ele	trouxesse	Que você/ele	visse	Que você/ele	viesse
Que nós	subíssemos	Que nós	trouxéssemos	Que nós	víssemos	Que nós	viéssemos
Que vocês/eles	subissem	Que vocês/eles	trouxessem	Que vocês/eles	vissem	Que vocês/eles	viessem
Futuro do presente							
Quando eu	subir	Quando eu	trouxer	Quando eu	vir	Quando eu	vier
Quando você/ele	subir	Quando você/ele	trouxer	Quando você/ele	vir	Quando você/ele	vier
Quando nós	subirmos	Quando nós	trouxermos	Quando nós	virmos	Quando nós	viermos
Quando vocês/eles	subirem	Quando vocês/eles	trouxerem	Quando vocês/eles	virem	Que vocês/eles	vierem

Imperativo

Suba (você)	Traga (você)	Veja (você)	Venha (você)
Subamos (nós)	Tragamos (nós)	Vejamos (nós)	Venhamos (nós)
Subam (vocês)	Tragam (vocês)	Vejam (vocês)	Venham (vocês)

Diálogo Brasil

Curso Básico de Português para Estrangeiros

Para profissionais e executivos que precisam aprender português para trabalhar no Brasil ou com empresas brasileiras.

Meta

* Leva o aluno principiante a falar português em seu dia-a-dia social e profissional.

Conteúdo

* Desenvolve temas e vocabulário relevantes para a comunicação no mundo do trabalho e dos negócios.
* Fornece informação sobre o Brasil, de interesse imediato do aluno.
* Dá ao profissional visão global do país do ponto de vista cultural, econômico e turístico, útil para sua atuação no Brasil.
* Leva o aluno à reflexão intercultural através de atividades variadas e interessantes.

Metodologia

* Fundamenta-se em metodologia de grande eficácia, que, rapidamente, leva o aluno principiante a dominar estruturas gramaticais e vocabulário essenciais para sua comunicação em português.
* Oferece ao aluno material em fitas K7s ou Cds para trabalho oral intenso. Através de atividades interativas, com professor ou sozinho, o aluno retoma, fixa, automatiza e expande o conteúdo de cada uma das 15 unidades do livro-texto.

Compõem a obra:

* Livro-texto
* Fitas K7s ou Cds (acompanhados de publicação de todo o material gravado, incluindo as respostas de todas as atividades).
* Manual do Professor
* Glossários: Inglês
  Alemão
  Francês
  Espanhol

Todos os materiais que compõem a obra são vendidos separadamente:
• Livro-texto,
• 2 Cds ou K7s do Livro-texto,
• Exercícios complementares com 4 Cds ou K7s,
• Manual do professor,
• Glossários.

E.P.U.

EDITORA PEDAGÓGICA E UNIVERSITÁRIA LTDA.

ISBN 85-12-54220-9

